

کتابخانه مجلس شورای اسلامی



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

کتاب

مؤلف

مترجم

شماره قفسه

۷۸۶

۱۶۷۰۵

کتابخانه  
مجلس شورای  
اسلامی

خطی

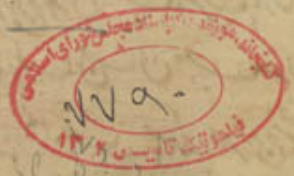
۷۸۶

سری پست او فدی بفرستد  
۱۰۰۰ ۷۸۶ ۱۰۰۰ ۷۸۶ ۱۰۰۰ ۷۸۶

تاریخ میر...



۱۰۴  
ق-۹



۷۷۹  
۱۳۷۹  
۷۸۶  
۱۰۰۰



بسم الله الرحمن الرحيم **سین**  
مغزای جبارین در اوراق بزمیور باس خدایوند خلاق عظمی و عفت بی  
سیدی آفاق آرایش کفارش من نظم و ساق می پذیرد که **نظم**  
خدا با توبی خالق النبی جهان حکم نوشد ملک و دین نورمان **منشی**  
نویسد است بلادیت **بام** نو موحود هر چه هست **نزد**  
کون فراز **نمایند** بجه زردی سیاه **الهی** چه یاری قسم خور  
که زه سوی کنه کمال برد **جو غایت** بشکال ترا **چه** سان  
وصف کبود جمال ترا **دین** زه خود چون ریش را ند **بنویس** کبر  
برفتند **بکدر** از عالم برزخست **چو** قدر نفیس نایزست  
محقق شده زه زدی نفس **که** مضمود از ایجاد اولو بس **رو** لای  
لای معندی **پهر** شرف مهر لوج هدی **پناه** عرب پادشاهیم  
شفیع کف **جمع** ام **ملا** تمام کسان **جیب** خدایند  
هر دو جهان **و** پیش **لجو** پادشاه **بجف** **پهر** کرم مهر لوج **شرف**

سروردان ولایتان **چراغ** دل سزای جهان **دل** نکان  
علم و کفش **سحر** جو **خس** آفتاب **سهر** جو **بعلم** له تنی جان **علم**  
که حل کوه اشکال لوج **و** سلم **اد** چون **کم** وصف ای **مغذ** **که** **وصف**  
تو بر **لجو** از **اد** کمال **موج** و غایت **لجو** **شای** زرا که **نهایت** **لجو**  
در **فر** و **اد** ان **نشا** **ر** **نوباد** **بر** **اد** **عالی** **تبار** **نوباد** **لای**  
**بر** **ضایر** **مهر** **ما** **مقتضی** **فن** **نایج** **و** **سهر** **موج** **صفت** **کج** **لجو**  
**دا** **ثر** **اوضح** **و** **انظر** **ست** **که** **خط** **پاک** **لشکر** **ان** **که** **الآن** **دار** **الامار**  
**بلاد** **طالست** **بر** **چند** **در** **کب** **مسلو** **این** **فن** **شرف** **بسمه** **در** **کشته**  
**انبار** **سهر** **و** **حق** **تعریف** **سمت** **تحریر** **و** **وصف** **نایف** **چه** **سور** **خین** **صد**  
**آمین** **اسلام** **محبته** **ارقام** **را** **از** **ضبط** **ثبت** **در** **ایع** **و** **قایع** **صما** **لجو**  
**لطایف** **دی** **معاف** **دانه** **و** **واردات** **احوال** **پره** **اشخاص**  
**که** **موصوف** **لشرف** **نفس** **در** **کرم** **ذات** **و** **معرف** **بفهم** **شان** **و** **عکود** **در** **جای**  
**از** **این** **سزین** **در** **کشته** **از** **مطلو** **مردم** **ند** **اشته** **ان** **و** **این** **یک** **را**  
**نه** **محقق** **این** **بلاد** **چنین** **معمول** **بلکه** **در** **غالب** **امصار** **با** **این** **خط** **سهر** **که** **در** **لجو**  
**و** **در** **العش** **از** **البسی** **از** **نظر** **محو** **دستی** **اشته** **و** **موج** **کشته** **ان** **اما** **با** **دجو** **سهر** **انها**



از کتب لغات فربه و عربیه و بعضی تواریخ ترکیه واضح و واضح است که  
 اینمزدیوم از یک ملک حق و مستقیم بطرح ذوات کائنات شرح  
 لطافت نیایچ احسن معنویات ابوالشرعیه بنیاد علیه اهل التجات فصل  
 التبدلات بمقادیر کربیه و جعلن کم شعوباً و قبائل لتعارفوا بسطاً غیر اراد  
 ملحق و ملون فرموده باینحال سکونت کرده انبوه انام و برکت انفا  
 مقدیه مشایخ عظام و حسن برسدک سلاطین ذوی العز و الام  
 پوسنه معمر و آبادان بوده فتور و فتور از حوادث سبب  
 شهور راه بار کانشن یافته باشد از هیچ روی صورت  
 ظهور نذر و تقصیر این بلاد سیمت آباد از جمله اکنه مبرکه  
 مقدیه میبشاید چنانکه اینمطلب در ضمن مراتب و ذکر نشاید  
 که طراز این نامه صدق حشامه بشود واضح و مبهر است  
 و بسکن دین اوقات فرخنده آیات مطابق  
 بر آرد و دست استناد و شش هجری و موافق سنه ۱۲۸۶  
 و شصت و نه یحیی استماع میشود که جمله غریب واردین ایندربار شش  
 و چنانچه دیوای طین در آب و هوایش بزیان برنند و در عینه و بر اسو و انج

طراز سالیانه دارد  
 در وقت نقش و نگار و در  
 در تمام آبادان است

(۱۲۸۶)

طیالست چه در آن کتاب آنجا که بانه ذوات طالی را بختی میل  
 و تصحیح و حجب نموده ذکر کرده اند که طیالس و بی بلاد و وسیع فی شمال  
 الله علم بن برین واضح است که طیالس بلاد کبیلان است  
 چه کبیلان در حقیقت در شمال ملک و یلم واقع و اینست که طالس  
 یعنی طالس بود که در جنوب از صرع کبیلان بنیاد شد که طالس  
 مفرد طیالس اسم این فرد و طیالس طبعی و طبیعی است و نام جمیع کبیلان  
 و همین مقصود را منظور داشته اند راقان فراین و مشیان قدیم فرات  
 که این اسم را با طاء مؤلفه در هر جا داشته اند و در زبان طالس که با خود  
 از فرس قدیم است بهین معنی است و معنی معجمه نموده طالس و طالس و طالس  
 خوانده اند چه درین قاعده فی تبدل بهین معنی معجمه در زبان فرس قدیم متعارف و  
 متداول است و طالس را با این اعتبار بنی با طاء مؤلفه و بنی معجمه بدله از جمله و  
 طیالس فرس نامیم بدو معنی تفسیر میتوان نمود یا اینکه طیالس بنی صاحبان  
 و طیلسان و در لکن طیلسان لایس است که در بار و سر و درش می کنند و چون  
 در این دیار از فرط محنت شایسته حضرت آفرید کار را بر چو کف از بار  
 کر که هر بار و دوازده قطار را طار زیاده از بار و دوازده است

۱۱



امالی اینه بار در پنجاه اوقات طبلان که بنزد که براباشون  
 گویند بر کشیده بگریده و چنانکه این رسم هنوز بان جوش مندرست و  
 موافق آنکه از کتاب جمع الجوین در معنای طالس شباط شده این است که طالس  
 چهره صاف و ساده و غلط و خالست و چونکه امالی بودند هم راست و خالست  
 خال از قفوس حبله و در بر نه اندازن باب ذکر حال و در لوده محل این  
 بلد در این است فصاحت که در این ام موم ساخته اند از توجه هر  
 وجه تسمیه نیز واضح است و بعضی برینند که نالین اصل تولد بوده و تولد  
 طالس کل را گویند در صورت تولد یعنی خالی کله را گویند بکثرت استعمال  
 خفت است و در کله لقل حرفت بدل الف که خفت حرفت شد تولد  
 نالین کس نیست این تاویل فاضلی حسن نداده و بر آنکه وضعان اسمی را  
 کماله و این معنی از دل همانست همین چنین اسمی بدین شان این باشد  
 و معنی تولد خال از قفوت نیست و آنکه گفته شد که زبان طالس  
 تا خود از قفس نهیست بجهت آنکه مطا که کثرت این بطور اجمال تصور این  
 باشد که بنای خیر و بدین سخنان دلایست لازم آنکه که بمغال را مدلل نماید  
 دیگر

چهارم در دفع تحیر و تقبیح مکان و آب و هوا بدلیل که عقل  
 را از آن نگیرد است تمام پنجم الفاس مقدس در آن  
 که از عاقلانهم باب سیم می باشد و کرامات ایشان که بود  
 نقد است چه باشد ششم از صادرات احوال موم  
 صاحبان هنر بقدر امکان از طریق صواب نگارش  
از طالع اول لکن آن در اصل لکن آن بوده چه اکنون  
 هم بعضی از کتاب لکن از لکن آن بنویسد و در آن  
 عباس صفوی نیز که در طالع ششم اشاره بان شده و ناگو  
 در است و است و سال از صد و شش میکند و لکن آن نیست  
 شده است و آن طالع فارسی معنی لکن از آن است و چون این  
 بلد است و واقع در کنار دریا محاذی آن بجای از دریا که محل تولد  
 بجهت از فاست کتب بان است بکثرت استعمال که تقاضای  
 خفت است کند کاف و تولد محمد و فاطمه مانده است لکن آن  
 میتوان گفت که لکن آن معنی لکن از آن کنایه از قول توقف در  
 از غر با در لکن آن بوده باشد نیز آنکه اکثر اکین این شهر

لکن از شهر لکن  
 نامیده شده



این قسم آرد بیان هستند که تکرار بصاحت و فراغت مکان و زمان است  
عین و کلام آن که در آن انداخته و بشود و کلام در زمره اند چنانکه  
خانوادگان خطره بفرقت با یکدیگر است از آن جهت که در میان کن  
و جمعی از آنها هنوز خوش از آن جهت است که در آن میمانند و از این  
و چنانست و به نسبت نیز معلوم است و اما آنکه در قدیم نه برده و باقی در حین  
که در سر این شده است چنانست که در این باب بطور فاضل رسیده  
و از بعد در کتاب بر معلوم است که طالش جزو کیدان و کیدان مولی آنکه در کتاب  
نیز است اما طالش مرقوم عبارت از آنکه از زمره نه برده است و طالش کیدان  
نامش آن است که در کتاب کلامی نه برار گرفته اند و در این جهان  
نمای نر که مرقوم چنین است که کلام آن قصه و گفته در کیمتر که خوبه نه برار  
در کتابی در این فرست و اما آنکه از معین این نیز است و کلام فصل شده  
چنین است که کلام در این دنیا نه برار بزرگ بوده و در وقت کثرت چنانست  
و از این که در کتاب آن ذکر کرده اند که در بازارش از در باب ضایع است  
صنف نیز که آن کلام است برده از آن معلوم است و در آن کلام  
و صنف اصل سوف و کثرت سکته ویرا و نیز در کتاب جهان نمای  
مذکور شده که در فغانه بر از زمره ایشان چنانست که در و پس جاری

دارد

۸  
و از وسط آن کلام مشی بر پای فرشته این است که هر روز  
طریق صواب بنماید زیرا که منابع و منابع این ره خانه از این  
قلل چنانست که مال و کلام و روند و در این است و از اینها عین کلام  
طالش باشند و بیانه از اینها چنانست که در و پس باقی بصره  
موجبه و نام این ره خانه را در اصطلاح بومیان ایندیا  
و از ره کویت و از کلام طالش کانی به از قومش باشد  
بسی ره خانه گفته چه در میان طالش ره خانه گفته  
از آن موجبه است و اگر در واقع نام این ره خانه بر از  
هم باشد چنانکه مؤلف کتاب جهان نامیده و نیز  
نامش است که در کتاب بر از کلام است در لغت فارسی و عربی هر  
استمال شده اما در فارسی بر از بنمای شکوی میانه است و این  
ره خانه نیز در کتاب کلام بسیار خوش و کلام است که خوبه کلام نامیده  
فرج انما و در و اما در عربی بر از باقی باز این فرج گویند و این ره خانه  
هم از این عین و راحت و بی در کلام موجبه است و بر از باقی  
یکه یکبار در آید و بر از با کسر با معنی سر کین کلام این هر روز در این مقام



مناسبی و وجهی ندارد و هر یک مقام گذشت که صورت اوضاع خاصه  
 حایه نگران در صفحه ذکر و بیان التفاتش و در برای اینکه غرض  
 همان کمان لغاض و کمان بنا بر عایت حب وطن در حق را هم  
 سطر نه بر نه و هم نقش و آیین بوده باشد که در از نه مستقیمه  
 در اوضاع وی بکار آید اینکه در اوضاع این بلد از ایام قریب  
 است ایران و از عهد طغیان مغول الی ابدادی ایام مستطوفی  
 استقرار بنیاد است چه در هر ده سال بقوله واقع گشتن از بنگال  
 سیر در راه کند از بنیه و عمارت آن با مال عولصف هجوم عکس  
 و لشکر میشت و بعد از آنکه دولت لغزوم ارتقاء گرفت و  
 یافت انبوالله و اما لبش تدبیر کار و با ابدانی و اگر کم کند است  
 و تا اواخر حکومت میر حسنانی روز بروز در آبادانیش  
 اما درین تاریخ ۱۲۴۲ هجری مطابق ۱۸۲۵ میلادی که بیان دولت اسلام  
 مخالفت و معاندت اتفاق افتاد و سواخ مولد و نواس  
 متاثره در این دولت و این عکس لبی نه برین سکه و می غرق  
 بد

بد بار غیر گشته و عمارات عالی و مساجد مجمره و حمامات و غیره که درین  
 عرصه تعمیر یافته بعد کله سوخته و پادشاهت از زیر وی فراتمام  
 در اوضاع و احوال نه برین تمام شده باشد چنانکه تا کنون که چهل سال  
 بگذرد و هنوز حیران لغضالش ظهور نه پورسته چه لرزانی و  
 از تعمیر و تبدیل اوضاع و عمارات و نقد و تحریک سواخ و کاین  
 وی از جای بجا نه بر دست کشیده اند و از بطایفه بد از تصرف ایلات  
 در ابتدا و سکان این زمین را از سر کنار صاعه را در گذشته است  
 سکن این از اقله لغین و تعمیر شده نشین لشکر و مادای نگران  
 و غیره قرار و لغز و در برج منین در شمال جنوب قوه با مخرج قله  
 یک میان منات رنج و درت گردان اما این روفاست لغز و  
 کیل بر باد کوبه داده و برای لرزانی است در خرب آن قوه و  
 میان این بروج قرار گرفته است و هر منزل و نکست در اوضاع  
 بود است دیگر نیز بوده است لکن زبان خائنه سخن بر دوز از کج  
 تفصیل آن خبر از لغز و دانسته زبانه لایب زشت القوه و  
 از تا ساعدت روزگار بخوی ضایع گشته که الدن از سکنه قیه می دی



از زمین و شریف است صد فاولر اصل اسلام است  
 عشری است و بر غیر نیست بفرار و است فاولر از زمین  
 و چهل فاولر از جنس نصاری رضا فیه جمع و از کده که بهر کین  
 این سوره نصد و چهل فاولر است و لکن با همه این سخن احوال  
 لکن این نظر کثرت توابع و اعمال زید که با دماغ شربت  
 پدید در خانه با همین ابناء رسانی و است و رسته و بر  
 در ملک شهر ما محبوب داشته و شهرش بینمند و است و کبر  
 و ضبط و فخر حسی سازند و احکام شهر را موافق قانون  
 و این در آن مجری میسر دارند و صد های خرب به نیم  
 خربک طول و ربع فرسخ عرض برایش خط کشیده و  
 است و فرموده اند و حقوق دیوان آن بر  
 سه نوع است قسم طلب محقق خزانة عامه سلطانیت که  
 عاید خزانة خانه مبینة در شهر لکران میسر دو و این محمل  
 میسر صد می ده فاولر عین آن از کده آن و فاولر  
 از قرار سه عدونات مساوی و هزار و هفت صد و نه و نه  
 زده

خرج کنند

ونات است و قسم دیگر از آنها فاولر آن هر بابی از قرار نصف نات چهار صد  
 و شش زده نات و نصف است و این همه مخارج بچهار نام مقدر است چنانچه بفرار  
 در جمیع دیانات تقاضا بقاء است در خوار اوضاع هر یک سقین و مقرب  
 و این خرج منهای است با استصواب ظاهری عیان مجلس که در هر  
 سال در محضر جناب نمیشک تقاضا بچهار نام میسر می از سینه نظیر این  
 خرج مصارف بچهار نام است این است این محمل هر فاولر  
 یکصد و نه و چهار ربع رتبه که با نقد و بنا راجع ایران است محمل  
 بجهت کارهای دول با نقد و بنا رتبه که هزار و شصت و شش و نیم  
 رسیده و این بر ظاهر است که مال لاک بروی است زده و غلامان فرموده  
 در مصارف چهار خانها و سکن و عزت هم میرسد نظیر میرسد  
 و است عقبه و خزانة سلیقه و لزوم تدارکات لکران بچهار نام  
 و در محملات و در باب صنایع و اجاره مشروبات و  
 و مذبحات و میزان سوخته و غیره استیفای میسر در این از منته سعاد  
 بخیر و یکصد و بیست و یکمات میباشد و این غلامان نیز با شرافت  
 احوال سال زیاده و نقصان از اجتهال و این مبلغ را مفتق قرائت می نشانی و بک







که محسوس عموم الظاهر است فتم در کشید چه کلمه از احوال مکتوبه اینست  
 که مثلاً در موبدانی لفظ ریش منسوبه فتم صدق بشیم صورت است نام  
 و از انفس مکتوبه که از این ریشه گذار و از خاک پاک اینک بشیر  
 احیاناً فرموده اند شرح و بیان سافو و هم از مکتوبه صاحبان  
 چند برافسرده و در هر چیز جناس و جناس در ادو و ناب  
 مطا کوه کنگر و اوراق طاهر و ثابت کرد که این خطبه  
 مستلزم لغت و مدح است نه مستوجب ذم و قبح و چون این  
 اوراق در ذکر محسنات جناب است و استعدا اینست  
 بمقدار صورت تألیف یافت است و بر اندر کرده سببه مکتوبه  
 دوران ایراد میشود شش مطلب و یکمانه **اول** آیا لکن که این کلمه است  
 و کچه معنی و درجه سببه آن بلده باین کلمه چه باشد و هم  
 در سبیم الایام و برایشه نیامیده اند و با قصبه **دویم**  
 طالش با طاء مؤلفه و شین معجمه میباشد و یا نالش  
 با تاء و شین معجمین و درجه سببه این بلده بآن  
 کلمه چه باشد **سیم** چه هو طالش از یک نامگی

باز در مکتوبه کاتب  
 ایراد کردند که

قصبه و در سبیم  
 تا در طالش  
 که تاء به تاء

**دلیل اول** نه اینکه فارسی بودن اصل زبان طالش بکه خود نالش  
 فارسی بودنش در صحت از کتاب فارسی چه در آن مکتوب  
 که الطیلسان معرب لفظه نالش و یقال فی الشتم باین الطیلسان  
 ای نالش بجمعی **دلیل ثان** سوای اینکه غلبه لفظ طالش مکتوبه  
 در لغت فارسی است باز بسیار است کلمات مصطلحه در لسان طالش  
 که الآن بگویند بهمان معنی در کتب لغات فریبته است و این  
 احقر زیاده از کتبایش در اوراق ایراد نموده بود اما نظر بجای  
 این مطلب از مکتوبه فیه تمسار و الکتابه که چند کلمه از آن بنماید  
**اول** کلمه چوک بضم جیم فارسی و سکون و در کاف مغلیه که  
 خود را سکون پس و یزد و زور و حث و چند آن بانگ کند که خول  
 از صلیق و در روان شو اینمخ در طالش و از ذ صلیق و زخم  
**دویم** ویم بوزن بهم روی را گویند **سیم** دم بفتح دال محله سکون  
 بهم بضم نون چهارم دم بضم دال محله سکون بهم بضم و زبانه را گویند  
**چشم** کوهه مکتوبه باین **چشم** بضم چیم و با فستین الوده  
 ناشایست را گویند **معم** جفته بضم یا کسر چیم فارسیه لکدی که

دلیل اول

دلیل ثان

دلیل



و از سر اندازند **هشتم** هیچ با کسر و فتم با و سکون هم فاسدین در هر  
 سخن باشد که از هم بپوشید و گویند **نهم** بلبه فلبه چراغ باشد که بر لب  
 فیتله و زباله گویند **دهم** کنند و له طریقه بزرگ که از خل سازند  
 کنند و غره در آن کنند **یازدهم** بر چمن حصاری که بدور باغها  
 و کشتزار و دایره از چوب و شاخ درختان و خار کشند **دوازدهم** تارهای  
 اضطراب و غلغله را گویند **سیزدهم** کرف باغ و دکان تیم مصنوعی بود که با  
 مشغور گشته باشد و آنرا که خست نیز گویند **چهاردهم** ریخته سحره و راسته باشد  
**پانزدهم** رنگ با کسر را و سکون نین بجه و کاف تخم پهن باشد **شانزدهم**  
 در ش کف را گویند **هفدهم** پیش معروف **هجدهم** دشته باغ  
 و سکون تیم و تخم بیتی جنت و خیر کرده **نوزدهم** رنگ آبی که از چوب  
 درست کرده زمان بادی رشته ریسند **بیستم** خب باضم و دل و سکون  
 تیم ختم باشد و هرگاه که طالب تحقیق باشد رجوع نماید بکناب مجمع البحرین  
 مؤلف کتایب و فرنگ جهانگیری و غره در کتب لغات فرسیه  
**مطلب بیستم** در صد و فیم طالش باشد که حد شرعی آن در هر جا و در پای  
 خور است حد جنوبی وی از میان سمتی بر نا جان کردال جمله که در شل

در لال

بمال کسر من زاجی رشت و از کبیر ف که سمت از پس باشد **نوع**  
 بسیار هفت هاله که فارق خاک از پس و ل و یکم می باشد  
 طالش است حد غریبه اشهای می دلت زوز و یغ و ادب و روست  
 و اینها هر یک بطریقه از اطراف از قراجه و اف و در شش و بر چوب  
 از چوب و دلت عینه این مضکنه لقصیل آن بر غرار است که گوشه  
 غربی شمالی سمت ادب و روست که است سمتی به دور نه داعی و در این  
 روست و رس بجای معده از سه فرنگ سات دارد و چون این که  
 بسانه طالش و قراجه و اف سر حد واقع گشته اند با آورده و ای می  
 شده است چه لفظ آورده در اصطلاح ترک معنای میانه است و در  
 آنکه در سمت طالش مجتبی موسوم بطور و وانکه معنی شده بشور کول  
 و از آنجا که می نموده است بکوه خور و سلو هاله که شهر در آن با جردان  
 در باخت آن واقعست و از خور و سلو هاله نیمه سی و از آن مارا  
 و از آن بغول کار و نهرا و از آنجا میرسد بکوه جسد و از آن کوه  
 که نشسته و رسیده بغریه سید لدر که متصل کاک در شش است و از آنجا  
 معنی شود بر محل سمتی بموره بورت واقع فیما بین قشلاق طایفه الدری















و باز زده هزار دهلست و میفاد و ناست رویه راجع رویه میشه  
 و اینقره از دفا تر خزان فانه شایسته در شهر لکران تحقیق  
 کشته است و بر خصوصیات در ضمن هر یک از محلات  
 ذکر میاید برین سباق **اول** **ایم** است و اگر کاره هر دهی اینها  
 موافق مناسباته کنتا بخیر در نهم شهر شمال مسئله بحرجه بیانه چنین  
 عیبتین واقع داخل حوزه مضره هلت ایرانه است و کوم  
 این ناجیه و فرقه مذنب لکن و نشیغ باشد هر قدر جدا  
 زیادت از بعد از نذرند بکند متدیند و صده اینها در خوب  
 منتقل نمواهی رشت و شمال است هر شمال صده که کاره  
 مشین محال استار است سمت شرقی آنها دریای خزر و غربی  
 نیز شمال و در پس و و یکج است غالب کشت لکن محال  
 بر خجست غله و بکر کم کارند و اکثر امانی است لکن کار کنند که کاره  
 و کوفتند و سایر حیوان مرصه انی غنفع شوند و بستی تربیت بویست  
 مشول نمایند و ابر کیم در این لکنه وسط حاصل آید و در روفای  
 شنگ و در له شکار کنند و حقام این محال بعد از شمال

مروم بر مصطفی خان باختر ایشان از طریق جور و اجاف مشر  
 لبت باهل آنرا بر سکرده و در استیفا و حقوق دیوانی و نوبی  
 در حق رعایا مرعی نذرند و همیشه معاف و بطلم و فساد میشدند  
 و بر دال از نیریش خون لرحام خویش نمیدادند و این قمع حوال  
 کعبه ولایت نمیکند چه بک در در همه جا باشد جاری این حقام  
 در این ایام زیاده از پانزده هزار تومان که چهلچهار سالت روی  
 این اوقاف است هر ساله از رعایا ستانند و شتر و شغل قات  
 معموله از دهور این نواحی حبال و کلال عظیم و از است و برنج  
 اینها بهتر از حاصل سایر نواحی طالش باشد و در بلاد غیر رویه  
 بنام اکوله بغروش رسد و خوب کرده در این ملک نمونور است  
 و خصوصیات لکیز بسیار دارند مستورا راه احتضار را پیش گرفته  
 بزرگ با بعد بولند **سیم** محال و یکج است و این نیز از جمله لکیز که  
 در صبح کشت نه معنی هلت غربا شده و قوس سردار لکیز نیز  
 در جای خوب است و این ناجیه در نو کوفت الدش مقسم در حته  
 قسیم و جدیده باشد بکانه عربی و طویل طرخه از آن ضرب بکمال

کره



دکوه با غرور در پهل است و دست دیگرش ثقیل بنامک در شقی که  
 بختین بدست است فرساید برانی باشد و ناجیه غلبه خیز  
 و در اصل اکبر است موش بعضی سنی شافعی و اکثر شیعه آنی غیر  
 دشمن و عمل ایشان بود از زرعت بر ستاری قبول و ده است  
 انی است مزاج و مرآت و اسمی در بنامک باشد غلبه جات  
 خبر خود کند م خبر لبر حاصل در انجا نیاید و بوی نیز فرقه این جان  
 در جای دیگرش بنام صورت قبول نه بند و فرقه عین انش اکون  
 در الله ماره است در بزرگت و جهودات امر آرد نیاید  
 مهاجرین طالش از بنوه دیهی خارج کشته رولتی شهری باشد  
 چه با عمارات عالیله و بجه معبره و مقام منزهه مزین و محلی کشته  
 هر مسجدش همیشه اوقات فاضله علماء و فضلاء اقامه نماز  
 جماعت و ایثار فیض موعظه و هدایت را ادا است دارند  
 مبارکاه امیر سلطان احمد خان بیضا ملک و فغانان عیان  
 انبعاث از فضل و عقد بنیاد مهاجرین طالش در انجا انبعاث  
 و این صفه سینه را از زرشان فیوضات الطاف آن قده امرا

چون پادشاه  
 سر کند

الاهل

الافغانانی

حضارت

حضارتی و حضارتی است که فوج بران متصور است هر پیش نهاد گذشت  
 که خاقان جت کمان حضرت شاه بهرام پور ضمیمه ایران برای داماد هو  
 میر کاظم خان ریسکن بهمان را معین فرموده و جهت کنکاج این سرحد  
 مزاج و باج و بر اصواب و سزا داشته بود و بدله از وفات او است  
 دولت ایران بهین مصیحت را بر ذات بهایون خفزار شده است  
 احمد خان بیضا ملک حضرت صاحب له اند چه در ادر است بخیر و محبت  
 و مهارت است که امر آرد دیگر رانیت و این سعادت فرزانیت که  
 بنویس کجاست و تشجید فرست معروف است و با حالت لوازم  
 حاکم و اصابت مرام سیاست موصوف و مع حدت سن  
 دانائی سخن گویند و کار که دقیقه جوی پرورده سایه بهامدل است  
 و صفا در صفات جلال و جمال همواره جاری حوالش نه لطف است  
 و ساری آثارش نمونه فیض حضرت کبریا نه هر سرحد داری رافع مقام  
 تحقیق و یقین است و دافع بغات تعویق و تاویل است چه آنکه اهم جان  
 سلطان ستمی است چه استیاری در لب بیضا ملکش خوشه لبی در کار بران  
 بلقب شیرش امیر مخصوص دانست و بی لایزال بد و صوف شرا و وی گوید

عقبات پیشگاه

لغز صفت

اینست زیرا که در سبک فایده کارکن برادر  
 تشجید نبوده

حضرت کلا و صفاتی از حضرت  
 تیسین بنام احمد و فغانان احمد است  
 معنای و فغانان احمد است

آوردن کار کرده و شغل  
 توفیق است که در کار و در کار و در کار  
 و از کار و از کار و از کار











روفانه استاراموافی صلی که در کماله بحری مطابق کماله بحری فیما بین  
 و شمسینین و با سینه در رسته واقع بتصرف منی است  
 لبرای اشغال یافته است و باقی اندکش در نظرفرست عشاق  
 فاشاده و این ناحیه در کفیفه بنا بفراختر احوال نسبت بجهان عالی  
 معمول و مکانی بر مدخل است غالب محمولدش در رخ و اینم باشد و  
 از موش کاشانند که از انعام انسی طمع شوند و پنبری که اینجا عفت مخصوصی  
 نرسد دهند در لطف و لذت غایت شهرت دارد و در غی از لایش  
 زبور نخل پرورند حاصل عمل در آن نیک آید و فواکه هر نوعش در انکور  
 در بعضی از دانش موفور نبات انکور بر انظر بعزت ابریم درین سنوات نما فطرح  
 بساخ فوت نموده اند و در این ناحیه ابریم زیاده تر و بهتر از سایر بلاد  
 طالش هر سه دکنه و جفستان عظیم و جان قلیل جسم که سزای  
 پرور بدن نخل و شمشیر کزین اصل کالشی است در اینک نیز افزاید  
 باشد و موش در فزه اند بعضی سنی و اکثر شیشه اشنی غریبت در کمال  
 در اینجا زیاد حاصل کرده در جن کاش در حش کرده و فور در در و  
 قرال که در روفانه سکه ره در زمان قله آب صید شود که در ناک نیز در آن

پیدا کرد و موش اران قطع شوز و مرا قه سطره قدره اندک است شمسین  
 اقمه از سکه در دلد و جناب حمزه ابن باب الحوایح امام معتمد موسی القاسم علیه السلام  
 و مشهور بر اینچنان و سینه الشفا و شیخ جمال الدین و سینه اصفیه که  
 من سکه مدین سنا که در مقامان تفهیم ذکر یافته در این  
 ناحیه و غنم و قنبر به عاده فی جندی در رعد و ایمقان جانش  
 از جمله آنها و چشمه را در ایمقان منوبه یا چشمه شیت در میان برون  
 و انوار است در رسد فرسنگ از فقه غریبه و افقه در نظر  
 روفانه و فافیش موانی بحریه که زکسان لطف تحقیق بچینه است که  
 در جمیع مفاسل راهلوش نافع است و بکسر قطع و قطع مائه این  
 از ابلیس مجرب و قوتند و اندک چنانکه در راه است اسجی مطابق  
 بحریه اصل قریه کرد پای استار که هذ اعین  
 این شمشیر نور علی بهین در و مفاسل مستلک  
 بهد و حق باین علت شمشیر غم کشته حرکت از باب  
 بهایی لبر با غایت شفت و عسرت سیکو روفان  
 با بنهار فیه و جندی جلوس آن لبر اعین و شمار که

که ما خودمان که در این  
 است



و جمع سنگین است و قطع ماده آنرا بعمل آید و بعد از چشیدن آب در  
 در حوالی قریب علیا در آب غوطه خورده و بعد از آن در حوالی  
 سس به والدوده دره و در حوالی آبجری در سر آبجری رو شده و در  
 هر چه آبجری بر جوف آن آب باشد بدل و تحیل سنگ میشود  
 و مکنه اگر جوی در روی باشد همان حالت را برود  
 بسیار باشد که در جوب باشد و در آن آبجری داخل آب  
 شود استعمال سنگ برود و آبجری خارج آب ماند  
 بکالت آب باقی باشد و اما در حوالی رزان آبجری در جوف  
 آب سائیده و استعمال کف در را در جام دروناک  
 نمایند و بی نافع دهند و در اکثر جای که استعمال  
**بخش** حال های ایچی لکزان واقعه در حوالی شهر لکزان عبارت از  
 بت و پاره دیه است که در آنجا میزنند الله چنانکه در دره زینت  
 از اهل سنت باشد و حالش برنج در بر لیم است اما اگر لیم که بعد از آنکه در  
 در حدائق است و در بنده کعبه برنج که با آنکه قوت عدت و انش و در  
 روضه و در زینت بعد صد هزار برنج در یک بجهت فروش میرسد

دقی

و عمل نقل با طراف میخورد و برنج اصل اگر که که بود از غنیر و لطف است  
 برنجی محض است بهتر از آنکه جای دیگر حاصل نمایند اما در  
 من اعمال دیلمان برنج محمدی که نظیر و عدلیش تواند بود و هر  
 یکم برنج مرغوب در دیار فیه استماع شده اما آن قبله قله بجای  
 مقدی نشود و اگر شود بسیار کم و آن هم بذرت آن در کمال عدم  
 وقت امیده در این دیهات موفور خاتمه امر و نظیر از غنیر  
 لطف و لذت حاصل آید و سبب نبات بسیار نوعی از آن که سبب  
 صحت کون و دو جاست صورت ستمی سبب که بی است چه طایفه کج  
 در خوشی شکل صورت مشهور است و در حقیقت سبب طعم و عطر نیز ممتاز  
 در تعریف و توصیف بسیار است و به شیرین که به لکزش نامند  
 نه قهقهه و در اکیلی که سبب بسیار لطیف و نازک و خوش عطر و صفت  
 ارباب حق و صاحب خیرت و برادر ابداری و لطافت نه در عطر  
 فوق به صفهان شمارند اما به صفهان مشهور است که عطرش بکثرت  
 که هرگاه آنرا همراه با کرده بجای برند بوی آن مشام نام حواله انعام  
 معطر سازد و درت به لکزش از ابرسم منسوقات نقل با بر دلالت

در حال که قوت بسیار در روز  
 این اصل عطر است  
 که مبدت در ایام عید نوروز  
 معطر نماید



کنند و تبریزی به حامض کردن بنده هوش است هر سه که یک دروزن  
 سیصد شغال باشد و این را بنده هوش در سه هفتاد استخوان  
 و اینان نموده است و در عود که بر که در لثه ترکش از کل کوبیده حتی  
 از اسن من بجهتی درشت باشد که عودی از آن دروزن است و  
 به شغال حاصل آید و مایه از او که در این روه خانه صید شود از آن  
 با نام یاد کرده در اینیت لذت نرود و رباب مذاق مثلش بایست  
 توصیف آن خاق دارد و شهر لندران الآن با دجوه این قراء آباد است  
**ششم** محال خانیچه نایجه محض است و از عمر باغات و در لثه و  
 حاصل زراعت برنج از قزاقوارش بهر در زراعت و مضع قوده  
 الزنا و شیخ راه قدیس سه در فریه بنجه کرانش واقع در بهمان در  
 آبا بیکه طوطه فیصلت بختاب از هفتم فلک بیکه شده و غلغله در این  
 در همه روی زمین میرفته چنان معمور و آبادان بوده است که شبها  
 چندان میساعل در تصور میساز می فرختند که سواحل دریایی  
 مقابل که بفرنگ است روشن و نور میکش و از بلاد بعد حتی از ریز از  
 طبله جهنم بل معرفت در باره بختاب جماع داشته و این نایجه متعلق مرحوم  
 موز

در همه جا

و مغفور میرعباس اکبر خان خلع ششمی بر مصطفی خان حاکم باغ اقبال  
 طویش بوده و اکنون خلع است و این کبطان میرعلی بک است  
 و این فرختن بسته بزرگی است که بمقام حرم حلاف و محاکم است  
 و محبت و بفرط فحاشی و شهادت و نجابت معروف و مجتهد  
 و پوسنه بصوالج اعمال و جنات افعال بسیار درت میفرماید  
 و شریک احترام و رخصی آباء و اموات ارحام مرعی میبدرد  
 و لو از م حقوق در رعایت جانب علماء و عیال کرد و دی  
 در خدمت دولت علیه رسته قیام در دود با چین کبطانی که مرید  
 چینی از صاحب دلتی است و مغفور است و از است و به ایاالت  
 انواع قزاق معین به حد ما بین در دولت و در این است و فخر  
 و از دولت ایران نیز نظر بکن سیر و بگویش باستان بسیار شده  
 در قبه چهارمی مفتوح است گفته نایجه خانیچه را خصوصیات خود  
 موفور است مراغه و لو احی بسیار دارد از جمله وزده بنه که بختان  
 و بختان غیر همی است همیشه در صفاتش محبوب بوده اما بزرگان است و

نایجه بزرگ است  
 نایجه بزرگ است  
 نایجه بزرگ است

ایستاد است  
 و صلیح از است

در قریب آبادان و ابدان



بسیب استنباه و معاویر ناموجه و تباه بعضی انجالی الله او استنباه  
 قور بمقام مقاله شیت که خانه سخن پرداز از بیانش جز از  
 لازم دانند **مقاله** محال زود کافه گوستان در غیر شکست  
 و این ناجیه در سطح استانبه متعلق است و بلایه بوده اما در سطح  
 بشکای بعضی از آن متصرف است بهیه روسته در آمده بعضی دیگر  
 در جایش باقیست غلته و خوب در وی وسط حاصل شود گوش  
 بزرگ شده و در باب تحصیل معاش صاحبان میباشند و فیل کوفته که در آن  
 و با احتیاط زودتر عمل در بعضی جایش مشغول و زودتر عمل آن مثل عمل  
 مستثنی از حاصل میباشند و در این ناجیه نزدیک فریده بود  
 معاری است در جوف شک بعد زده در جوف طول است  
 و در عمق وی از شک در چله تابسان سخن تولید باید چند نکته  
 تند و هوا پاک و صاف از ابر باشد سخن در اینجا زیاد کرد و در ضحاک  
 بند و وزمانیکه هوا ابر باشد سخن در اینجا نباشد و این هم سید امیر  
 و بسیتی جاری شود و در آن اطراف حتی در جبال احوال بسا و غول بسا  
 موجود است هیچ کس این غایت نیست و گویند که آدم جیب خست را بعد از سخن  
 که از آن

در این کتاب  
 نوشته شده است

که از آنجا سخن تحصیل نماید چه در عالمی روح که داخل مکان تواند شد و اگر سخن  
 سخن موجود نباشد و جابانج گفته نماید که از آن آفا منهدم گفت و در این سخن  
 نظیرش پیدا و دو است و این امر عجب است مگر به پوسه است **مقاله** محال است  
 که حکام این ایام در جایش بگردان نایده اند و در این ناجیه طوطی که در دهانه مشغول  
 به گفتار سرودند و در آن ایام که در آن است و عرضش از سر مل بجز خراشیده  
 در این است و در زده باره یکبار و در این محال است زغالی خواندن و بعضی  
 که طالش را سخن و نه کاه مان در حکام میباشند روی زمین و حصول غایت  
 از سلاطین غلته زمین چال اینچنین میباشند چه در این سخن کامل فرادان است که  
 به سامان و بعضیات شک و به پایا زانست و در این نزدیکی که نگار از آن  
 عظیم است و در این غلته مشغول به غلبه جبهه بر قرغان و به زده که در هر دو  
 بسبب غلته میماند و در زده زانست و باد که کسب بولایت غلته دارد و به زده  
 که صفحه از این مشغول دیده بعد نقل یا بگوید فرموده ام غلته از خود را در این  
 محوطه داشت و در زده غلته غلته که بگوید همچنان است و نقل جبهه است  
 و در قد سوزش در فرجیل واقع و معلوم این قراء اعتقاد کامل است بوی و زده  
 و در زده زبر فرجیل است و زده زده کرامات از وی نقل کنند و اغلب دیهانت

بسیب عباس غلبه







در بیان مایه فیل آله بعل آب و آن مایه بسیار لطیف و به آمو  
 ۲ در این فواید و لذت است و در ذکر آن بجهت شاه مایه است و نقطه مایه در زیر  
 و تباه بریزد در جسم و در جانش چیزی نو که بزرگ چنگاک گویند  
 نیک است و طعم که بزرگ سواقی باشد خوب حاصل آید و گاه شام  
 که میگویند او را شندل گویند بسیار است و از آن داخل بدن گشت  
 و زنده خوش عطر و طعم و ماضی طعام است و حکیم مؤمن رده در کتاب  
 گفته خواص بسیار بر این میگوید که ذکر تفصیل بر حسب تطویل  
 و کسی اطلاع آنرا خواهد یافت بکف رجوع نماید و خوب کرده در  
 مینا گو و افراست و هر قسم فواکه در آن بعل آید فایده زیاده در  
 کپه در آن موفور و کثرت و حتی آنکه اصل شتابان و فایده بسیار  
 و انواع بسیار در آن سفال غایت شیع در آن بسیار است و بزرگ  
 در بر خالکس ممکن در زنده و کوزن و بزرگویی در جانش میگویند  
 و شامل میزند و در بهیام از خواص این در حیوان در ذکر آن در کتب  
 بیان شده اعلان میاید که شیوع یافته در دهنه را میفایند  
 باعث ذکر خبر کرده است که در کتاب زینب الممالس در فصل پنجم

نهم

نهم میگویند که بزرگویی آنکه در لثه عرب در لثه و غل گویند  
 هرگاه از براده شاخ وی کبکفال اشکر بخورد مصر و معده  
 شفا یابد و در دوشاخش مار در کژدم و بولم را بکیزاند و در  
 غش و ده چشم را با کمال آبک کنند و از بوشش سفره نان  
 سازند مار و کوشش پیرامون آن کردند و خواص بسیار نیز نوشته  
 باشد در الکشاف و کوزن را فایده این است که بیان کرد  
 و در خصوص اجزای فنی عدل و طبیعت و پخته در حبه و حب  
 سوراخ افنی پخته و چون آشیانه در لثه را با بده بوقت نفس  
 او را از سوراخ بردن کشیده بخورد و در لثه و کوزن بکشد  
 رفته بخوردن و هر حکم خوراک از کفایت زهر افنی این سازند  
 و کوزن با دانه زنی و صدای نغمه محبتی و نغمه عظیم دارد و بهر شکر  
 و دانه ساز شود بهوش و بخت از زخم کف و دانه اول در شکر کوزن  
 با کبزا و دفع اسهال کند و بر فغان و درد شانه را نیز سهوش  
 و در فتن آن بجهت طرد پشه بکشد و در فصل بسیار گویند  
 سعدی چندی حادث است بر تفصیل از لثه چشمه های اکبرم



دانه دغف فرسخی است شرفه قریه رضی است و این کربانه درین  
 اسکان سنی کربانه عبادی است و به نسبتش از قریه که استماع از  
 سمعین این برین رفته این است که دیر در است ایمن طبع  
 عباد نام بد آنکه لذین روی بام و بی میده شده و با این طبع  
 بای نسبت بر آخر طبع الحاق کشته عبادی دور خوانده اند طبع  
 و مثلاً لین آبها کستان است و آب بس لذال دارند الطبا این  
زمان بی در من از ار جمع بر جوس در این آبها نهند  
فصل بهار و کستان هم چنان و لذ و هم در نکات کنند بای  
از ن تصفیه اسقام را لذین و نقعه الدم لذین جوب  
صدت کرم چشمه لذ آنها بشر لذ چشمه است و چنانکه تحقیق کشته  
سرب عبت آن بکسی و نیز فراط است و صدت سار لذ سعی ن  
ای سی و یک فراط ملاحظه کشته است و لین آبها ناسی لذ سعی  
کبریت شد چنانکه لذ بوی و طعم و رنگ لذ جولم و دنه در روی  
آبها طای است و سواقی مضون کن ب کفه و طبت الکبر این آب  
سعی و مغف و سهل است و جلوس را جهت امراض مفصله نافع

چهارم از آنکه عباد در آن

همانکه که هنوز معور و مستحضر است

نوشته اند بر نفس آقبا ۲ هون ۳ جرب ۴ حک  
۵ نقش جلد ۶ در مغسل ۷ براج بار ده در شخص  
۹ سبز ۱۰ در بکر ۱۱ در درم ۱۲ در زاتو ۱۳ نقعه عصب  
۱۴ جراحات کنیده سباع و نقعه مرفوم است که شرب لذ و  
مضغ مسده و باصره و نق جک است و مورث عسر تولید است  
پس زمان عالمه نق در آن نشد و اجلی است که این مست  
در جمع آبها ی معدله موج شد خواه آب که لذ سعی دن کا  
خبر و مثل زین و طهر و نقعه و س و این و قطع و رب خواه  
لذ سعی دن غیر کامد الصور سردن آب مثل کبریت و زاج و س  
و نق در و لذ و خواه لذ سعی دن و هسته حاصل کشد مانند  
زفت و غیر و سعی و عرق ایمال سسته حروف کو که طهر  
بر بر خواص هر یک لذ سعی است و وقوف بر فوائدی که  
مغلق بر آنها است حواله به تنوع کمی است که لذ سعی دن و  
لذ سعی دن نوشته اند و زباده بر آنکه بجز را که بر دن لذ سعی دن  
و افزودن لذ سعی دن و طعم من سسته است و کف یک باز بکار آید



و ذکر خیر است بدین کعبه اما آن عقد سخن بگفته کرد و در کلام از  
 انطام نیافته فلم مشکین رفیع تجرید ذکر سیر معین بر عهد می گذارد  
 اینکه نایاب چشمه آب است و آن در جنب جنوب این کبریم که پهلای  
 در آب است این کوه سینه و آنرا <sup>۱۳۷</sup> آب حیات می گویند از طایفه رود سمرقند  
 به دین است که در کندان بطایف قشون سمن و معین بود به آب است  
 آب است و در فاضل آب است و آن کوه است که جلوس در آن کوه  
 از روی واقع ضعف معده و مرق و سلس البول و باعث تقویت  
 است <sup>۱۳۸</sup> آب حیات می گویند که در سحر کربا عبادی  
 در زمین بود و بقدر نیم فرنگ مسافت این است و در میان کوه که  
 طایل است و این کربا را چند سال پیش از آنکه طایفه رود سمرقند  
 عبادی که در آن کوه کشته شدند و کشته شدند و فرست سمان از  
 و معنی همان معنی که در پاره نور یک برادر است یک این معنی  
 که از منبع کتب طبی و قونی بر آنرا اطلاق یافته و بخشی از معرفت این  
 حاصل داشته این کربا را اختیار کرد و حوضی در آنجا بود و  
 نمبر کردن در حال رجوع سمان این حواله برین کربا است طایفه

در آب است این کوه سینه

و در آنجا است و در حد  
 نمبر این کبریم و در حد  
 آبادی در حواله آن کوه

این

رود این کربا را سمان است که گویند یعنی کربا به سمان میگویند  
 که این کربا در قدیم نیز مرجع خلق می بوده است چه در جنب تعمیر  
 بعد چهارمقال فرزند طلیدی اذلت گفته گفته و مرعاضا بود  
 چنانچه از حقیقت زنانه در آنجا یافته شد و این کربا را از آب  
 فحش مکان و در سمت منزل خوشتر و قاهره نیز برای تعمیر از کربا  
 عبادیت و هر چند در حقیقت قدری فرود از یک چشمه است  
 اما یکسوز معور و مستعبر است اما از آب چشمه باین فضل است  
 چه قدرش در حقیقت با یک تعمیر و حفاظی در سرپوشی در سرخوشی  
 سادل سی پنج فراط زیاد می باشد و قوت منابع و در فواید  
 کمتر از عبادی است و این است که چشمه آب سرد و خوشکوری که  
 در آنجا موجود است و تبدیلش می عبرت برای حرف نیست  
 از آنجا که میور است و ابعا نیز چشمه است که کرم فویک فریه  
 و نه تن فرائب گفته و در کوم است به کوه کا نویقی کربا به حرب  
 زیرا که جرد در آن بسیار رجوع باین کربا نه باشد و جلوس و برا  
 برای قلع و قمع ماده حرب نافع دانند و هرین ناحیه در

باله طیش



بدلان پشته مهره که دوای در کزیده تک و بار جوان دیوانه  
 عورین روزگار هنگام اتفاق معمول و مجرب است چنانچه در نظریه  
 ک آن جنبه می معروفند پس که بخیل از آن پشته مانده درش  
 قطع و جنبه این خفاخانه که دارند ناف و ف ضرورت بمصرف پشته  
 و طریقه استغنائش چنین است که شخص کزیده جوان دیوانه یکباره در پشته کزیده  
 میخوابد و در پاش که زمین کزیدنش احوال خولون کند شسته بخوابد  
 خون شسته بصورت چهره جوان دیوانه در پیشش ببردان است و در  
 آن شخص صحت پزیرد و باید پیش از رخت روز گذرانند که مؤثر باشد  
 و نام آن پشته را امانه این صفات قدور فردی گویند اما حکیم  
 سفاحی رحمه الله در کتاب تخته تخته فرموده که نام آن جوان بلغمی  
 در لایح است و بزبان صفحانین در بعضی و کراس و برتر که الکلی  
 باشد و همان خواص را برای آن پشته بنویسد و فرموده که آن  
 جوانیت بقدر زنجوری و بهین و به بود با نباتات تازه باشد و  
 بهترین آن موجه در کند زرد ماهت در کش مایل سیاهی در خفا  
 زرد باشد و نیز زرد شسته که خول که زرد آله شخص کزیده رد میشود است

در تزیین نقش و آله در آله اول  
 و کزیده

که از اثر کفالت آن جوان دیوانه در مشانه کزیده حادث شود  
 و این در ادراک علاج که نیز در طالش مشهور است و آن زهره کرار  
 زهره است و باید در یک کزیده کرار زهره بر ماهه چنین است هنوز ناهسته کرار  
 کشته بخیل زهره در آن تخته و خفاخانه در وقت از دم بخورد  
 سخن کزیده و بهند از ثقات ستم و به ثبوت رسیده است که  
 زهره خنک خوک زرد و در یک که اثر ناخوشی و عقلت دیوانه شخص  
 ظاهر شود بخوابش و بهند پس آن شخص بخواب رفته و در خواب بپزد  
 که همان بسع دیوانه کزیده پیداشد و با و حمله نموده و در حال کرار زرد  
 یکطرف با و بد آمده و بر انازم لایاب ملک غلبه و آن شخص زرد  
 جسته از لغو صحت باید اما گویند که گاهی میشود که آن جوان امام  
 سجاده کنند اگر کرار غلبه کرد و در آن ملک نموده و آن شخص صحت باید و  
 از جوان کزیده غالب آید و بر بعضی صحت بخورد و فوت کرده  
 اما این حدیث بصحت نه بود و خبر است محمد صدق و کذب و سر و پای  
 در قرینه سرفا خال و شنبه که این عمل را پشته خفاخانه و زرد آن شخص  
 بصحت آید و صحت نیست و از آن علما مشهور میگردد که مالک این











لهذا در حساب آورده و فریه نامیده شده است **سبأ** در لغت  
 آن قوشه محل مستی بقدر زنجی که شقه از کر پیوسته است قریه مالکانه  
 مسماة به اندری بقله بنامه خاور است **سبأ** نیز در اقی قوشه  
 قریه است مستی به قلو کین است خاور چون نمک را برای آبجاست  
 عنبر را طرنا دگر به غزال قلو کین نفس خورنین فرموده اند اینام  
 نامیده شده است **سبأ** محال در جاره و آن منقسم بر پنج ملک  
**اول** آدینه بازار **دوم** موراموه **سیم** الکر **چهارم** سبب **پنجم**  
 طایفه دلدغزده و هر یک از این ملک شمل بر فرا گرفته اند  
 دلدغزده که متحرکین و صحرانشین بهینه لغزیل فرزند آنها موجب تطویل  
 و خارج از موضوع دیان در اقی است و نامی متوطنین این  
 سرزمین سبئه لثنی عشری و با جمهر غنور و بنات حیوانه  
 قوچک و جدال سواران قال و قوچل رجال نموده شوند و  
 نواحی بحب نزهت و لطافت آب و هوا و نفارت و خمار  
 محم افغانمت از دستش از جمیع جاهاست

از جمیع جاهاست غله جات و کافه حیوانات در آن زیاده  
 خانه کتدم مشهور است و در غذای آدینه بازار بهتر از حاصل  
 جمیع مهار قزب و جوار است و قوت از مینی ایک  
 مثل صغاری سفان کتلیت که از کفدر بندر پازده مقداری  
 بر حاصل آورد و از کتله این غنم و بزیت است  
 و اینام محوش مشفع و مشعم شوند و حصینه لثلب اگر چه  
 در جبال سبأ کوه قوریع نیز حاصل آید اما در این ملک  
 موفور و سبک شود و چنگلک بنات درشت و خوش  
 طعم است و کورن در قوفانه الدز قزب قریه سبأ  
 دول آله زرنک در آید و فرو بریزد و سبیل سبک عقده دار  
 بیشتر مانند سبج که مسنان از کز سفق خانه از برای  
 کف و اماله حواله استعمال کف است که از آیدن حد  
 کف مانع جسم در تاک دند و محم بمکان بعضی نمکند  
 و کوجری و برخی سفا عمد و صغری و متحرکین سبب است







از جا کنده و نقل محل مخصوصه شده بازگشته نماند و بگذرد  
 زمان با هر چه هر دو سه ناز را بجا بادت در کل بار یک نشانی  
 دست رز زید که گفته آن کاشته را از سر گرفته بنی بده  
 سبزه را ناما یک یک دت کوهنیه پاک از سبزه بکاشته  
 سازند و در سطح ایشان بفعل رطوبت نماند چه مناسب  
 از خراج که از عرق زار زمین طالع که چون موقوفه از زمین باشد  
 و بزرگ کشتن سبزه بکاشته از میان رز است است کند از حد  
 نامیده از زیر که حدی باغ حاد و لخته یعنی مرکب باری بر سر  
 باز و دم اینکه از عمارت غلیم لیمک بیا نیست که بزمین را در این  
 و بکنوا ال بهر لطف و بی که سال آن به را بهتر از مایه حاصل و در این  
 میسما بسیارند که در این سال و در این حال کاشته میشود  
 آنها چندی بنظر حقیر رسیده است و وقت بخت شفاست  
 بقدر غلیم می تقدیر کند و با بیدار و ناز که نشانی با بزرده تغذیه  
 در باب آب و هوا و مکان بزرگ است بر قمار بخت ماز و اهل و این  
 و ظاهر خیرت ظاهر و نشان کاشته از زمین و این و این است که نه او بزم  
 مع الله تعالی هیچ چیزی هیچ جای و مکانی را بزم فریده است و آب

و اولی

و در این زمان که در این زمان

بنیب فریده است و آب و هوای هر مکان را موافق حکمت و طبیعت  
 همین و مقرر فرموده و هر چه بزم بر دوش حکمت و طبیعت الهی واقع است  
 آن باطن عاتقه در باب ارباب و کافه اصحاب عرفان  
 خبر و صلح و خوب است قول بزم از این محض و بزم است  
 ثابت شد که هر کس در هر بلد باید موافق اقتضای آب و هوای آن  
 بلد است و در این زمان باید که حفظ حیات احوال خود کند و در هر چه  
 بنماید ببقای عده حرکت نماید و خود را بمعرض مرض و فتنه  
 در در و این در حیل و تخیل است نه از بدی بلد زیرا که بر این عفت  
 ثابت می کند که غفلت بلد و وضع آب و هوا بر دوش حکمت  
 و بعضی از عدل و طبیعت واقع و اسناد بدی در آن میشود و در آن  
 که موثری بزم و مناسب اینده است آنکه شیخ مصطفی آهین سعدی  
 بزم از روی در کتاب حکستان گفته است مایه عیش آدمی حکمت و تدبیر  
 سیر و چه غمت و در کتب به چنانکه نثران است که بستی از حیرت  
 دنیا است و در بزم و چنانکه نکند بد کرد دل از عمر بگزیند و اما  
 ای عزیز که در این زمان عده از دلایل عقلیه بتجارب مکرره نیز که اولی

در این



در باب خواب مکان و آب و هوای آن و حسن احوال مردم طالش  
 داریم گفته اند که چندین دفعات در اتفاق نزول با ما در این  
 محله در اطراف و جوانب در طالش عکس آنهاست به شمره آن  
 چنانکه در تکلیف بجزیه صفحہ ۱۲۱ را از ناخوشی طالعون فراغت خاصه  
 در لیدل درشت و در شش و در اربعه داغ و در زرات و در اربعه غیره  
 که تمامی آنها مصدقہ چارچوب طالشند طالعان که آقا در صفات  
 طالش مطلقا رضی گشت و نیز در تکلیف بجزی طالش ۲۱ است  
 موافق کتب سیر این ناخوشی که اصعب امراض و آلام بلکه عین جنب  
 ملک ممتاز و علامت است باشد ت نام صفحہ ۱۲۱ را از ناخوشی طالعان  
 آقا صلی الله علیه و آله منوات است که در این بولاد لثری از آن فی الحقیقه  
 و گفته این بندہ احقر در عمر خویش سه دفعہ دیدم که ناخوشی و با حرج  
 طالش بدست عارض و هر دفعہ جمیع کسب و جمیع غیر از هر بلد بعین  
 حدک رسید است آقا در طالش اگر کم کاهی بر روز باقیه در ما  
 قبیل و جزو ضعیف سپید او ز هر دفعه شده است بایعز خزانہ  
 این را از آب و هوا بدست آقا از حسن احوال مردم و باینکه محض لطف حق

جل و علی بشماری در هر سه نقد بر مطلب که خواب و بار و خوراک تمام  
 رو بیدی است ثابت است فافهم و لکن من الغافین آقا ای عقل کامل  
 و دجیز در بولاد نزد ایام ضعیف طالعان دارد که آن دو چیز که با طالش  
 یک شیوع است و از دست تعبیری و دفع کثرت کل در لرضی این  
 شریف و این بندہ احقر جواب در مقابل این در اعراض از طریق  
 صواب بخواند بجز خبر و در برابر مبراست باینکه این عیوب عارضی  
 فی هری منوط بقصور و نقصان است نه متعلق بذات مکان  
 و هوای آن و گو محقق بحق اگر انصاف و تصدیق بطلب نماید که در  
 دیگر بعد و دست و در از امراض صعب و محال زیاده از این و با است  
 کل در همه جا بسیار هر کالند در روسته یعنی و فایع نامه و فی الحقیقه  
 که محالک که جستان در سال هر از بدست ضعیف و یک سببی که در حال  
 و است سال گذشته بخت شرف و است علقه روسته در آمده است  
 از آنجمله سر آمد امصار و در لاداره که جستان شرف پس است که با آن  
 بصاعت در عرض مدت نصف است سال از بدین همت انسانی است  
 بهیة روسته طرز تعبیر اکنون باقیه است هر از منته سلف منزه دین آن

از عیوب



بلا شبهه نصیب این حرف بنماوند که عبور در دربان ارشدت  
 لدی و کل بسیار شکل لعل پس از این است واضح شد که نمبر یاد  
 و رفع غیوب عارضه بر نهادن آن موقوف بر رحمت جان خیز  
 و نیک بنیاد است و این نزد الصاف نیز بدین قطعی است  
 که هرگاه انسانی در است بر تبه یک گوشه خاطر خطیر رجوع نمیرد  
 فرماید در حقیقت نگران تاج همه شده باشد چه این بار بجنب  
 خضارت و نصارت که بالذات دل در دانه باغ لرم آبی و از  
 رضوان کنایه است **پت** بهجت بخش جایی خوش و صلیت  
 در خاشاک همه طوی می است و نیز در مدح حسن لدی بقی خود وصف  
 و صادق است این که **نظم** در خان بسیار د آب روان که کرد  
 دل سالخورده جوان به پیر منش پیشه های خندک بهم بر شد  
 شاخ بر شاخ شک باری **پت** جان خاک که فر خاک که دید است  
 بر آن آب د هوا خاک که دید است و معنی نماد که در بهقام که در آب  
 محضات و تعریفیات انبلاست استدلال رفت حرفه و حسن  
 و بر مسکو سوزد زم که آنرا ابراد سافو در بهر حاله بختی باقی نماند و نزد

بجز از کتب سیر محبوب نکرده و با اینکه غرض همان اغراض و کلمات  
 نیست اندیشه ای که مصطفی تاریخ جهان نام و مؤلف هما  
 المذوقات در مذمت بلاد کبک لدن جری حبس بایده اند و کلام  
 ارسال ایند یا رر استخار نموده و کوا با قابل عشا نه است و در  
 در این باب بر با عینی در کتاب خود ابراد فرموده و آن است  
**بابی** کبک لدن که از دوشنبه دیوان آید و دیوانه شده بر که کلام  
 آید و از روی عز و چگونگی عقل شده و جاری که در و همیشه باران آید  
 این نبات محبت از شخصی که مدعی فضل عقل شده زیرا که آنگونه  
 زینات بر الوان نکاتین و در اباد کار که این حتمه خود لوانی است  
 ابدی بر افر این است و این بنده احقر آنچه در ذیل بنویسد بر  
 قاطع این دعوی بر صدق لایع انمعنی است **لذله** در رتو لذت  
 اینکه عشا نمودن بر تخته خطره با لکون کثرت و جهل اشخاص معشای  
 سعادت و دوفور محضات در آن ریشوم حبیب عیال بکار فرنگ و نفیس  
 و غیره بناع نفیس انگلیت دور از روی بجز دال و فرس منس خود  
 و معرک در نظر متعین واضح و بین است که معبرین موفیق در مؤلفا

ذوات







ری و اصفهان پوسه بکد کرم بچند و در زمان خلعت جعفر  
 منصور و دانیال روز بروز در آباد این می افزونند تا حدی که  
 بوضع پوسه و کثرت دیگر بقل عام و بران کثرت و ازین  
 بر صا و العباد شیخ نجم الدین مؤلفی که سوله و نشان ندری  
 بوده نقل نموده که در آن فتنه موعظه هزار نفر از کلام حب  
 استبنا بر درجه شهادت رسیدند و از اجمعی مشغول که آن  
 عمر در آن کتب از این پیش مناف ری در کتب نوشته شده  
 در خوف اطلاله قضا و حث الفقه با این همه تعریفات  
 خافان زبانه عارضه که در ری بسبب افراط میل بوده بنام  
 ویرار داده بمقام قدم بر آمده و گفته **نظم** خاک سیاه بر آب  
 و هوای ری در از جهاد در آن مکالمه های ری در خون نشسته  
 که چرا چون نشسته اند این فغان خلعت بدوزخ برای ری و این  
 اجات طوطی دل در ده را ایراد کرد که منتیج را ظاهر است هر  
 بمقام میقدار کاغذ که دلیست و آن چه آن شاعر مرصع  
 هوای نفس ری را در مدح شال جنت داشته هر دم نشان  
 صفت

دوزخ نبشته و این همه بنونت نام در میان دلرند و قبح  
 باشد که این بنده بی بضاعت را با یکس قدرت حجت  
 از روی شفاعت بنده چه بقا پست برابر تراب نقال مجرب  
 و غیره از رجال فضیلت این بنوا اندوه و عرض محض تعقیق روایت  
 و تمیق حکایات است از راه صدق و صفا و ضمانت کند که این  
 آجب را از نوادر غیب و موصول از مرصاد ربیب است بلکه این  
 مستند و معنی بر روایات اخبار و نقله آثار است چنانکه  
 نتیج را معلوم است که از باب سیر القدر محوم معتبر در صفی کمال  
 ذکر فرموده اند در جانی بکبر و بیایان جوری و اصفهان بیان نفرموده  
 هر چند مجله بکه و سرس این جعفر است خرب به دولت نفر مشرق  
 از صاحبان فخر و هنر از این بار بار سیر رسد از جمله این احمد  
 رازی بقوله آله سی و نه نفر در یک ریغ در مؤلفی کتاب  
 بحث اقلیم ذکر نموده و بسی از مناف و خا فرشتان فرموده است  
 و این بنده احقر بیست و پنج نفر از آنانی که موارد احوالشان  
 محض هو اعتبار و با نظام نه نفر از اثناس دیگر خارج کن بکم

تغییر سخن به آرد و است  
 تسبیح و تهنیت  
 پانصد و شصت و پنج



معروف پس روزگار بوده و پهاشند و احبب او فضیلت  
 ایشان بحال کفایت در ایفای نفس و انکسار  
 تا این نسخه شریفه بجامع اوصاف متوجه ارباب ادب محلی  
 و مزین شویم خلاصه بحال و متوجه فوق الذکر در حق کسب  
 نیز مجلی و مبرهن کرد و از بفرار شیخ محمد بن عبد القادر  
 نسب بعد از شهادت امام ثانی حسن بن علی بن ابراهیم  
 میرسد و پنجاب در سن هجری ۷۰۰ سال چهار صد و شصت و دو  
 از کسان سینه درفته از درج علوم معال عروج معارج معانی  
 و کمال فرموده ظهور خوارق عادات و دروز انواع کرامات از  
 در کتب میردافرو متواتر است و از جدش عبد الله روایت شده  
 که عبد القادر در وقت طفلی روز رمضان المبارک را هرگز  
 نخورده بکار مال رمضان یکتا ابرو او پس اندازد از مادرش رسید  
 گفت عبد القادر از روزی که نخورده هر آنکه معلوم شد که از روز  
شیخ جمال الدین استناد شیخ را به آنکه که زهد و تقوایش در  
 انفس اثر داشته بزرگ ملاحظه نموده الموت علماء الدین هر ساله  
 به

بالصد وینار زر سرخ برسم نذر خدمت شیخ بیفرستاد و شیخ قیمت  
 هزار امی نهاده و در کتابها قلم بست است که زمانیکه شیخ در شهر  
 فردین بود یکا از سادات فردین را عزیمت بنمادند از اجازت  
 شیخ التماس نمود که بر سلطان بنمادند از اجازت نام نسبت شیخ داشت  
 سفارش در مقام دی نویسد و شیخ کاغذ طلبید و در آن  
 نوشت که عمل در ازبانه بوی دلخواه بنمادند از اجازت و در زمانیکه  
 سلطان زاد در شکم عارضی بود نامه شیخ را ابلاغ نمود سلطان ملک  
 اعظم و کاغذ شیخ را بکشد و دید که در وی نوشته عمل در ازبانه  
 گفت شیخ نور فرات و کرامت علاج درد مرا نوشته و فرمود  
 تا آنرا حاضر کن و بخور و نه کمال شفا یافت و انبساط را حق  
 رعایت عنایت از فرموده بگونه کرامات از شیخ عالی در جات  
 با ثبت تو لایح آمده این اوراق طاف محل آنرا اندر دست  
 خواجه تاج الدین شاه است که در زیر روشن ضمیر منور و شیخ  
 و صاحب ندب بوده در دستگاه سلطان محمد خدابنده بگویم  
 به در بایستو سلطان که به زلفت برادرش غزال خان مالک بر



سلطنت گشت منصب وزارت داشته هم در زمان سلطان محمد  
 خوارزمی و محمد بن غیاثی وزیر می نمودند و شکی در این  
 نشد که کشته قلعه و غارت بر فرق خندان می شود **چهارم** خواج  
 محمود المشهور خواججه جهانی که در عقوان جوانی به حاجت نزار براف  
 رحمان داده بمحض سلطان دکن است به سیه و سلطان دکن عیار  
 این کفایت و کار دانی و در انخطاب خواججه جهانی ممتاز فرست  
 و محض شش سکه یکایک انجا میبرد که محض همان که بهر لایحه  
 جمله در حق فی انرا بشده منسوب بخانت ملک حشده پادشاه  
 تحقیق ناکه حکم بغیرش فرستاده خواججه گفت که مرا عمر مهور رسیده  
 و حال مر قتل عین سعادت باشد اما بدایمی پادشاه و در آن  
 مملکت لازم ملک من است سلطان که من نصیحت آن مصلحت  
 کامل نموده فرستاده که در راه درجه شهادت رسانیده و بهر نفس  
 زیاده بر سه ماه کشیده که امر او مملکت لوای محالفت برافراشته  
 مال سلطنت بر ذوال انجا میبرد و از لطافت اکبر فی نفس فرموده  
 که خواججه محض یک کد در ایام شش همیشه تهنه نابریانی مصلحت عراق و ایران  
 به آن

در این کتاب  
 در این کتاب

بیشتر بگویند ارغوانی برای مولانا عبید الرحمن جامی فرستاد و دوله  
 شکر عیبه و براباضیده که از او به بسوی او روانه داد که مطلق  
 این است **مبلغ** **نصیه** مرحب ای قاصد ملک صفائی مرحب ای صلی  
 جان و دل نزل تو کردم است لایحه و بر اثر این خواججه غریب انشاء  
 فرموده بوی فرستاد که این در بیت از انجمله است **غزل**  
 جگرشمار و دل و دوزخ منی است نفس بهوار حسن و الطیف صفائی  
 بارش همه قافله اند روان کن که رسد شرف مهر  
 قبول از ملک التیاریش **خمس** ای بحر جسم الدین سحر از اثر  
 رشت بوده در جنبی که شاه اسماعیل است در حال صفوی در ملک  
 لدیمان در تربیت میرزا علی کلب و الی کلبان بر سر  
 ای بحر جسم این رباعی را گفته روانه حضورش رشت **باب ششم**  
 ز بس حسن و صفت تو بشنیده ام بجان مهر روی تو در دیده ام  
 جز این در دیده تو جا کعبه که کوی ترا سالها دیده ام زبانه  
 که انجذاب جالس بر جبهه بنانی گشت ای بحر جسم در کا کوشه  
 منظور نظر گردیده و آخر منصب و کالت سرافراز گشت و بایه قدرت

در این کتاب  
 در این کتاب



از مرز نه تمامی مغربان درگاه گذشت **ششم** بابا قاضی از سبکو  
 طبعان کیدان بوده این چند بیت از جمله منظومات او  
**بیت** بغیر چند رخنه در دل کام خواهی کوه بدوش نه را  
 ناز کرشمه نام خواهی کوه **هشتم** خان احمد خان نمبره میر علی  
 وال کیدان از کن با حن التواریخ افضل فرموده کیدان خوان  
 از اولاد علی بن حسین علیها سلام باشند از عهد خجسته بنمونه  
 ال ایام شان صفویه دیکیدان کامرانه اند و چون خان  
 احمد خان سی و یک سال در سلطنتش مفقوض گشت شاه طاهر  
 متخیر اولاد بخت کاشنه در راه است آورده در قله قفقوس  
 کعبه در ایام حس این رباعی گفته است اسمعیل ثانی که نزد  
 بوفرسناد **بابی** در کوش جریخ و از کون مسکرم از جور  
 زمانه بن که چون مسکرم با قه قنبه چون صراحی در دور  
 در قفقوس لم و لکه خون مسکرم شاه اسمعیل در جواب گفته  
 بوفرسناد **بابی** از روز که کارت همه قفقوس بوف از ای تو بکلت  
 صد همه بوف از روز درین قفقوس با کرب از کال قفقوس در این  
 قفقوس

که آن کوه از بانی از راه وادی کوه  
 زنده کرد و کوه کفایت کرد

در این کوه  
 در این کوه

فقوس بوف و انتخاب آفراده مرزک غنای ربای که جبهه نوب  
 اخروی بنه بری سلطان بختی هبش را بختا اجابت حق لیک  
 گفته بچو از حرم از دی شتافت **هشتم** بلخ زاده دجهر معروف است  
 که از نوک هاشم بکاشی کاشی کلش راز است و او در شیرازک حال نمود  
 در اندک و فرور در هنر علم بخش فرا گرفته و در شهر نیز بنو جمال انکفال  
 رسیده از شایع طبع لطیف او است **نظم** ضل کل مدد نال  
 مرغان بهار است این همه و تو غایب ای زیباره اینجا که  
 تو حاضری از اینام چه سحره و اینجا که تو غایبی بدینام چه کار  
 در موسم نوروز زبان شد همه بید و ز آمدت بگلستان داد تو  
 گشت در شان شکوفه به چشم و اندر از نظر گشت بقیه بهر  
 که دل بوسلش و ان کویم و بهیم که خاطرت بر لبان کویم  
 خوش باش که ما خوی بچران کویم بر خند و شول و بر تو سنان کویم  
 در کشن آن نگار با کینه و جنگ کشیم سراپای جهان با دل  
 شد دست ز کار و پای از شر **بابی** آن یک که بسر زدیم و این یک  
 عاشق من و دل از من در سوا من سهره من شیفه من و شبیه من

در این کوه  
 در این کوه



کافر من و بت پرست من در میان **۱** اینها همه من و صد بار  
 زبانه من **۲** بر سینه که بر شکل خوی منم **۳** و ز خویش بر دل من  
 خوی منم **۴** من عشق نمیشناسم اما امروز **۵** شوخ و در دل خوی منم  
 ای کل نظری بجهان منم **۶** می در کف زیاد بی نفسان منم  
 ناکامی غربت کشیدی هرگز **۷** نیست که پردای غریبان منم  
**۸** بهیچ خان من مولانا احمد **۹** است همیشه بصب صدارت  
 خلیل الرحمن کبیر **۱۰** قیام و اقدام داشت هر طایفه اثر  
 نفس ساجد **۱۱** است به ادهو سلطنت است **۱۲** اسمعیل ضریح خرد  
 ز برسم خوی سلاج **۱۳** در مجلس گرفته و در سقا می که بعنوان رست  
 بفردین **۱۴** بر بار هر وقت نقد عمرش را بجهت سقا به بقیع ارم  
 آری طب **۱۵** در سب که در بقیع در دست **۱۶** به بهاری به بیکر می برد  
 وفات در را در سال نصد **۱۷** داشت بهشت بهشت **۱۸** فرموده اند **۱۹** این  
 طبع لطیف است **۲۰** نظم **۲۱** هنر کر نسو نو هنر من است **۲۲** نه داشت کبر  
 احمد چرا **۲۳** در نسبت آفت جزین **۲۴** هنر **۲۵** برزدی که ایدرخ ز چرا  
 کرت نقد صابر **۲۶** راج **۲۷** است **۲۸** غنیم **۲۹** از چه رو با مکر **۳۰** چرا **۳۱** صفت

بی

کیمیا حاصل است **۱** چرا غم خورد کیمیا **۲** که چرا اوله ایضا **۳** روی در راه  
 مقرر کن طالب **۴** خاک این راه جز به به و کش **۵** روزی از قیام  
 طلب **۶** است **۷** هر آفریده **۸** کش **۹** **۱۰** قاضی شمس الدین معتمد  
 اسمعیل قاضی بوده **۱۱** روزمان **۱۲** است **۱۳** طالب **۱۴** بکف صدارت محلی  
 که **۱۵** **۱۶** **۱۷** **۱۸** **۱۹** **۲۰** نظام الدین احمد **۲۱** است **۲۲** است **۲۳** است **۲۴** است **۲۵** است  
 بوده **۲۶** **۲۷** حکیم نعمت الله **۲۸** که در جذب عقل **۲۹** را با خاصیت **۳۰** سجاده  
 و سید غلام **۳۱** ترک **۳۲** داندی **۳۳** را مالک **۳۴** به **۳۵** **۳۶** **۳۷** **۳۸** **۳۹** **۴۰** **۴۱** **۴۲** **۴۳** **۴۴** **۴۵** **۴۶** **۴۷** **۴۸** **۴۹** **۵۰** **۵۱** **۵۲** **۵۳** **۵۴** **۵۵** **۵۶** **۵۷** **۵۸** **۵۹** **۶۰** **۶۱** **۶۲** **۶۳** **۶۴** **۶۵** **۶۶** **۶۷** **۶۸** **۶۹** **۷۰** **۷۱** **۷۲** **۷۳** **۷۴** **۷۵** **۷۶** **۷۷** **۷۸** **۷۹** **۸۰** **۸۱** **۸۲** **۸۳** **۸۴** **۸۵** **۸۶** **۸۷** **۸۸** **۸۹** **۹۰** **۹۱** **۹۲** **۹۳** **۹۴** **۹۵** **۹۶** **۹۷** **۹۸** **۹۹** **۱۰۰**  
 زمان بوده **۱** **۲** **۳** **۴** **۵** **۶** **۷** **۸** **۹** **۱۰** **۱۱** **۱۲** **۱۳** **۱۴** **۱۵** **۱۶** **۱۷** **۱۸** **۱۹** **۲۰** **۲۱** **۲۲** **۲۳** **۲۴** **۲۵** **۲۶** **۲۷** **۲۸** **۲۹** **۳۰** **۳۱** **۳۲** **۳۳** **۳۴** **۳۵** **۳۶** **۳۷** **۳۸** **۳۹** **۴۰** **۴۱** **۴۲** **۴۳** **۴۴** **۴۵** **۴۶** **۴۷** **۴۸** **۴۹** **۵۰** **۵۱** **۵۲** **۵۳** **۵۴** **۵۵** **۵۶** **۵۷** **۵۸** **۵۹** **۶۰** **۶۱** **۶۲** **۶۳** **۶۴** **۶۵** **۶۶** **۶۷** **۶۸** **۶۹** **۷۰** **۷۱** **۷۲** **۷۳** **۷۴** **۷۵** **۷۶** **۷۷** **۷۸** **۷۹** **۸۰** **۸۱** **۸۲** **۸۳** **۸۴** **۸۵** **۸۶** **۸۷** **۸۸** **۸۹** **۹۰** **۹۱** **۹۲** **۹۳** **۹۴** **۹۵** **۹۶** **۹۷** **۹۸** **۹۹** **۱۰۰**  
**۱** حکیم مدد الله **۲** خلف **۳** است **۴** به قصه **۵** در ملک حکمای خدا **۶** **۷** **۸** **۹** **۱۰** **۱۱** **۱۲** **۱۳** **۱۴** **۱۵** **۱۶** **۱۷** **۱۸** **۱۹** **۲۰** **۲۱** **۲۲** **۲۳** **۲۴** **۲۵** **۲۶** **۲۷** **۲۸** **۲۹** **۳۰** **۳۱** **۳۲** **۳۳** **۳۴** **۳۵** **۳۶** **۳۷** **۳۸** **۳۹** **۴۰** **۴۱** **۴۲** **۴۳** **۴۴** **۴۵** **۴۶** **۴۷** **۴۸** **۴۹** **۵۰** **۵۱** **۵۲** **۵۳** **۵۴** **۵۵** **۵۶** **۵۷** **۵۸** **۵۹** **۶۰** **۶۱** **۶۲** **۶۳** **۶۴** **۶۵** **۶۶** **۶۷** **۶۸** **۶۹** **۷۰** **۷۱** **۷۲** **۷۳** **۷۴** **۷۵** **۷۶** **۷۷** **۷۸** **۷۹** **۸۰** **۸۱** **۸۲** **۸۳** **۸۴** **۸۵** **۸۶** **۸۷** **۸۸** **۸۹** **۹۰** **۹۱** **۹۲** **۹۳** **۹۴** **۹۵** **۹۶** **۹۷** **۹۸** **۹۹** **۱۰۰**  
 دستگاه **۱** و علمای ضعیف **۲** **۳** **۴** **۵** **۶** **۷** **۸** **۹** **۱۰** **۱۱** **۱۲** **۱۳** **۱۴** **۱۵** **۱۶** **۱۷** **۱۸** **۱۹** **۲۰** **۲۱** **۲۲** **۲۳** **۲۴** **۲۵** **۲۶** **۲۷** **۲۸** **۲۹** **۳۰** **۳۱** **۳۲** **۳۳** **۳۴** **۳۵** **۳۶** **۳۷** **۳۸** **۳۹** **۴۰** **۴۱** **۴۲** **۴۳** **۴۴** **۴۵** **۴۶** **۴۷** **۴۸** **۴۹** **۵۰** **۵۱** **۵۲** **۵۳** **۵۴** **۵۵** **۵۶** **۵۷** **۵۸** **۵۹** **۶۰** **۶۱** **۶۲** **۶۳** **۶۴** **۶۵** **۶۶** **۶۷** **۶۸** **۶۹** **۷۰** **۷۱** **۷۲** **۷۳** **۷۴** **۷۵** **۷۶** **۷۷** **۷۸** **۷۹** **۸۰** **۸۱** **۸۲** **۸۳** **۸۴** **۸۵** **۸۶** **۸۷** **۸۸** **۸۹** **۹۰** **۹۱** **۹۲** **۹۳** **۹۴** **۹۵** **۹۶** **۹۷** **۹۸** **۹۹** **۱۰۰**  
 و منطق **۱** از روی کسب **۲** است **۳** را یافته **۴** **۵** **۶** **۷** **۸** **۹** **۱۰** **۱۱** **۱۲** **۱۳** **۱۴** **۱۵** **۱۶** **۱۷** **۱۸** **۱۹** **۲۰** **۲۱** **۲۲** **۲۳** **۲۴** **۲۵** **۲۶** **۲۷** **۲۸** **۲۹** **۳۰** **۳۱** **۳۲** **۳۳** **۳۴** **۳۵** **۳۶** **۳۷** **۳۸** **۳۹** **۴۰** **۴۱** **۴۲** **۴۳** **۴۴** **۴۵** **۴۶** **۴۷** **۴۸** **۴۹** **۵۰** **۵۱** **۵۲** **۵۳** **۵۴** **۵۵** **۵۶** **۵۷** **۵۸** **۵۹** **۶۰** **۶۱** **۶۲** **۶۳** **۶۴** **۶۵** **۶۶** **۶۷** **۶۸** **۶۹** **۷۰** **۷۱** **۷۲** **۷۳** **۷۴** **۷۵** **۷۶** **۷۷** **۷۸** **۷۹** **۸۰** **۸۱** **۸۲** **۸۳** **۸۴** **۸۵** **۸۶** **۸۷** **۸۸** **۸۹** **۹۰** **۹۱** **۹۲** **۹۳** **۹۴** **۹۵** **۹۶** **۹۷** **۹۸** **۹۹** **۱۰۰**  
 و مشق **۱** را که فضلا **۲** بوده **۳** **۴** **۵** **۶** **۷** **۸** **۹** **۱۰** **۱۱** **۱۲** **۱۳** **۱۴** **۱۵** **۱۶** **۱۷** **۱۸** **۱۹** **۲۰** **۲۱** **۲۲** **۲۳** **۲۴** **۲۵** **۲۶** **۲۷** **۲۸** **۲۹** **۳۰** **۳۱** **۳۲** **۳۳** **۳۴** **۳۵** **۳۶** **۳۷** **۳۸** **۳۹** **۴۰** **۴۱** **۴۲** **۴۳** **۴۴** **۴۵** **۴۶** **۴۷** **۴۸** **۴۹** **۵۰** **۵۱** **۵۲** **۵۳** **۵۴** **۵۵** **۵۶** **۵۷** **۵۸** **۵۹** **۶۰** **۶۱** **۶۲** **۶۳** **۶۴** **۶۵** **۶۶** **۶۷** **۶۸** **۶۹** **۷۰** **۷۱** **۷۲** **۷۳** **۷۴** **۷۵** **۷۶** **۷۷** **۷۸** **۷۹** **۸۰** **۸۱** **۸۲** **۸۳** **۸۴** **۸۵** **۸۶** **۸۷** **۸۸** **۸۹** **۹۰** **۹۱** **۹۲** **۹۳** **۹۴** **۹۵** **۹۶** **۹۷** **۹۸** **۹۹** **۱۰۰**  
 بخطاب **۱** حکیم الملک **۲** ممتاز **۳** بوده **۴** **۵** **۶** **۷** **۸** **۹** **۱۰** **۱۱** **۱۲** **۱۳** **۱۴** **۱۵** **۱۶** **۱۷** **۱۸** **۱۹** **۲۰** **۲۱** **۲۲** **۲۳** **۲۴** **۲۵** **۲۶** **۲۷** **۲۸** **۲۹** **۳۰** **۳۱** **۳۲** **۳۳** **۳۴** **۳۵** **۳۶** **۳۷** **۳۸** **۳۹** **۴۰** **۴۱** **۴۲** **۴۳** **۴۴** **۴۵** **۴۶** **۴۷** **۴۸** **۴۹** **۵۰** **۵۱** **۵۲** **۵۳** **۵۴** **۵۵** **۵۶** **۵۷** **۵۸** **۵۹** **۶۰** **۶۱** **۶۲** **۶۳** **۶۴** **۶۵** **۶۶** **۶۷** **۶۸** **۶۹** **۷۰** **۷۱** **۷۲** **۷۳** **۷۴** **۷۵** **۷۶** **۷۷** **۷۸** **۷۹** **۸۰** **۸۱** **۸۲** **۸۳** **۸۴** **۸۵** **۸۶** **۸۷** **۸۸** **۸۹** **۹۰** **۹۱** **۹۲** **۹۳** **۹۴** **۹۵** **۹۶** **۹۷** **۹۸** **۹۹** **۱۰۰**  
**۱** حکیم **۲** عیسی **۳** که در فنون **۴** علوم **۵** خصوص **۶** طب **۷** و ریاضی **۸** مهارت  
 محازی **۹** داشته **۱۰** در سال **۱۱** است **۱۲** زمان **۱۳** صرف **۱۴** ادویه **۱۵** و غیره **۱۶** کرده



سپیل راه خدا می ساخت **نور دهم** حکیم محمد بن عبد الله بن باقر فضل  
 در طبابت بدیضا منفعه **بستم** مولانا عبد الوهاب در زمان خود  
 نزد دو حیدر زبینه **بستم** مولانا نور الدین محمد بن محمد بن عبد الله  
 که در علم طبیبی و الهی سرآمد شهر دو بایستد که صادر است کسیران  
 بدو لعل و **بستم** برادران وی سید الدین حکیم ابو الفتح  
**بستم** نور الدین **بستم** حکیم بهام حکیم فاضل در فضل و کمال  
 و تالکمان سخن سخنان فیما بین انام بوده اند و هر چه از ایشان ظهور  
 باقی میماند عقل سنجیده بودی و نور الدین شعر را در غایت  
 جودت انشای نمودی و این اشعار از انجمنه احوالها یافته  
**شعر** با تو بر غم من آنجا که بکشتن کردند: یارب از کوی تو دور کردی  
 از من کردند شمع عشقم من در دانه صفت تابانده: قدسان کردند  
 سوخته خرم کردند: شکم آید که ادر نه بدو فی کریم که مدیک همه  
 در خون دل من کردند **بستم** جانی است که بطرف طبع و تکلفی ظاهر  
 موصوف بوده و بر تو القات ادا شاه بروجات احوال  
 آفته و همیشه خلعت احوال مطرز بطرز زرقه مادام بجات لوهود شد

له انما

۳

جاءه بطرف طبع

شعر زاده ما و امرا معزز و مستثنی از سایر شعرا میر لیت و این اشعار لطیف  
 طبع او و تالکمان یافته **بستم** با بخت کس ستاره در زمین مباد: و شکر کینه  
 کوشی بخت زبون مباد: تا بخت جبره بقدر سرگون کند: عیبی که  
 حواله بخرج سرگون مباد: عاشق بهر فغان که کند در هر خود است  
 کوناله تار و زخم زهره در غنون مباد: عشق و کمار جویست در نهان شده  
 این نعل پیش راه کسی و از کون مباد: مریض عشق در روی چنان گرفتار **۲**  
 که آرزوی مداواش شمس زیان دارد: بهر سخن که کنی خویش را **۲**  
 نکسان باش: نه گفتنی که دلی بشکند پشیمان باش: چه پال  
 منع که کرشغل روزگار است: ز موز و مرقوم و ام کن کز زبان باش  
 کوی عشقت این برابر از نیست: لب به بند انجمن زبان در غایت **۲**  
 نالم و بر من نیخاید کسی: در جهان یکدل کز افکار نیست: در بیان  
 کافران هم چه ام: یک کمر نشسته ز تاز نیست: غم کوباک حبس  
 در جهان: هیچکس را در جهان غمناز نیست **بستم** که خود را طرقت  
 مشهور بیدایت که نزد کاه از سکنین و ملکین است جنابش در محفل  
 و مقول از رجال محول محبوب بوده و مصنفات متعدده در مرثی

سجده و مرثیه و...

۳



و دارد از جمله در تفسیر قرآن مجید در دره فاضلی میفادی شرحی نوشته که  
از روی تخیلی که در ناخن دی در کشته و در وانش را بر زلفات افکند  
مغنه ساخته و در کج و صرف نیز موکفات و در دکانی در شرح عوامل  
تألیف فضل است فرموده کفایت بدیده و تحففات پلینه در خور آنگی ب  
جمع و فراسم آورده و در آن معلوم است که خیالش در کج و صرف  
نماند سپهر و نماند خشن در عهدش میزبانه نور چنین رب بر حسیکه  
تحففاتش را به عمای ذیقون سترف دیده و شنیده شده  
و آنجانب در دروید عیسی بر صطفیای پر تو سیر باین صفات  
انداخته و در باب الدباب در بند نزل ابدل شده در زلف آداشته  
بعد از زلف ای تحف فضایل و فواید مرجع بوطن ماریف کرده  
و در آنجا سفر آخرت اختیار نموده و اجا در صورت لزوم را می  
و با قلم کفشی و بالاسپان کوهر معنی سفی و این نظام که شمع تجر  
بر آن صادق می آید و حاضر نظر حق تعالی سطر زلف آن کن ب نظر  
در آن سحاب است که نظر بسوال با در تفسیر غزل خواصه قلم روا  
از طبع شریف آنجانب در افاضه نظم محراب در حالتی کین بند غم پادشاه

یادم آمد از سوالی که آن عزیز انظار داشت : چونکه کم کردید بد قرآن زنج  
زمن : فکر آن زشتام تصحیح مراد داشت : مطب خطی چه ازین آبا  
چه پیش گفته : بیای برک که خوشتر است در شمار داشت : فکر بسیار نفهم  
همچ معلوم شد : چونکه شعرش در بطون هر در را بسیار داشت : بنم  
غوا می کشتم در حالیکه بی : تا به بنم این صدف آبا چه در دربار داشت  
بیای برک که سید و پناه و شش : باقی و چنین و با حسن معیار داشت  
چونکه کل پنهان از حضرت شاه حسن : چونکه در وقت جفا آن بزرگوار  
مشار داشت : رنگ کل باشد آن زنده بنمید : چونکه در وقت  
شهادت عارض گفت داشت : بیای باشد که حضرت آن بر کشت  
زرد داشت اندر فغان و ناله های زرد داشت : آن حالیکه بی وین  
هم دین ظاهر : این سخن را در علی بیکر چرا انظار داشت **بست**  
**دشتم** سیر طاهر بن سیر احمد طالش است که بهیسه توفیق تعالی  
بطرفه اسامی مشی مطهر و فرمان اعمالش بر قم خود مند رسید  
برده در کمال معلوم بخیر اخوند قدا فاعلمه سیر طالش زوایا بنم  
که من در بر ظاهر او خند که بکف باد که به در عینت عیالت در ایام



علوم از آقا سید علی طباطبائی هر سه نفر در جوار یکدیگر سرانقا  
 و هشتم بشهر زمانه که مشغول مطالعه حاکم که رسم طلبه است می  
 کشیدیم بزرگوار را هر آینه نازک مطالعه و پوسیده را که در  
 در سر سجاده میبیدیم و در وقت که بخواب رفته پیداکشیدیم  
 صدای گهرازدی میشنیدیم با اینکه روزها در مجلس درس حاضر  
 گفتگو و بحث در حضور استاد سابق برادری نمی آید و  
 و اصدای زلزله بر احوال گفتگو نمیداد و در همه مفادش در طبع  
 می شد و هجرت در مرتبه فضا در با بقدر مقصود میکرد که در آن  
 آوان که کتاب از تخیل برکشیده بود چنان استغنائی از این صفحات  
 در سبک سرفه است آقا سید علی که آقا سید میرفت جواب داد  
 و بنویشت که مگر زلزله را در درختها نیست و زلزله تخیل کشیده  
 است و نهم آقا سید عزیز الله طالش در سبک جلد میرفت خالی است  
 و آنجا در عهد خاقان جث مکان میشت و بهر طریقی که  
 ممالک ایران در در آن محله طهران مسکن اختیار فرموده در سبک  
 و بیدار هر جمع فضا و فضا شاعر میر سید امیر تقرب نام در حضور  
 اهل

آقا سید عزیز الله این سبک را  
 در طهران میباید  
 در سبک خاقان

فره س مقام داشت در طبق و صدق انبیا طلب مشغول  
 کن ب ناسخ التواریخ در جلد قاجاریه برمان قاجار  
 چه در اینجا آقا سید عزیز الله طالش نیز در زمره  
 در کان محفل سلطان و در سبک مجتهدان  
 صاحبان حکم که بهر مصلحتی از مصالح ملکی پدید  
 در ۱۲۴۱ هجری که بهر مصلحتی از مصالح ملکی پدید  
 انجمن و اجتماع فرموده بهر اندیشه و مرقوم است  
 است و نهم و فضل علمای زمان و اعلم فضلاء  
 آوان آقای مجتهد محمد صادق طالش است که  
 فضایل و کمالات صوری و معنوی از مصنفات  
 وی ظاهر چه استجاب الله کشف حجاب  
 و شرح و قایل فرموده که بمقیاس بیان  
 انبان میشود ان منو خاتمه رساله محضرت  
 در کلام بالغة عرب سمات بدره عزیر از نقایس



جهان است و مولد و منشاء وی قریه برادگاه  
 من صفات لنگران بوده و سکنش اکنون قریه  
 نین دارالاماره و ملک است چه آنجناب مقام  
 مراجعت از تحصیل علوم به آنمکان رسیده  
 مرحوم میرکاف هم خان طاب ثرا که حاکم آن  
 بود مانع از عبورش بصوب وطن مألوف کعبه  
 و بقضای سیره اجداد احمادش که تحریر قوانین  
 شریع بوده اند قدر او را بواجبی بشناخت و چون  
 غنیمت شمرده در حیطه کفالت و جوار رحمت  
 خود مسکن برایش سفر رساحت چنانچه حال  
 روزگاری همیشه و عیش کو ارا دار و چه بعد از  
 وفات میرکاف هم خان ره خلفش  
 میرسلطان احمد خان بفقار که وجوه طلبش  
 شمع فروزان این فامان و پیره زاده مروج شریع

بنظر

بنحبه آخر الزمان فامان مغفور صاحبقران مفتی است امیرالمؤمنین  
 ملاک ابرار است نعمت موردی بر براساس مقاسم  
 و ائمه الی زمانه هدیه اسقفی جمیع مقامات مقدسای اناام  
 و آنجناب بارالزین رحمت خوانین معظم البهیم سعادت ابد  
 تقبیل غنیمات عبادت حضرت ائمه معصومین باضم و هم  
 کشته و اکنون نیز لقصه طواف مکه معظمه از راه کربلا شریف  
 سفر مساز و مرصه های بوادی عراق عرب و جمارک  
 سکه الله قایلان سفر کرده که صد قافله دل بهره اوست  
 است نه ایالیت دارش **رحم** صدر کثیر لیه شیخ محمد باقر  
 که در از راجله فضلا است که از غایت تجرد و علوم معانی  
 معانی است و سماعیت آیت لطف بر دانه **رحم** سپهر علم را و  
 افتاب فنون فضل را جامع کنایه و بقضا حنیفان و طاعت  
 لسان در حق و خط بد پنهان نماید و بهجات نشین اثر نفس سجا  
 انها سازد **رحم** زهی خاطر او لشکر سخن منصور **رحم** لفظت او کونین معذور



سالهاست که از فضاوت شریعت نبوده بدو خلق دارد و در روز دین  
 کربستان و در انبوت با نام یک الفیه و ال شمس در بهای چنانچه  
 منات روی اعتبار نگذارند و اکنون نیز صمدارت در مجلس شریعت  
 بنا بر انجام است آن دولت امیرالموری مفتوح محبت است و چون  
 واردات احوال آنها و نشانی افزون رزق  
 صل این کتاب است که با بمقدار اقرار  
 رشت **رو بزم** از علمای جدید التخصیل آخوند  
 محمد بن محمد در فصل شریعت بدل و وجوب است  
 و این آیات در جامع لشکران بایست که صلوات  
 منام و در روز رسوم طاعات و آداب  
 عبادات مخطوط و بهره مند است و طاعت  
 و طاق ابروی احوالش محراب محبت  
 قلوب جماعت است و در وصف است  
 فضیلتش بر سبب مقتدر از نقصان میرود که  
 شانه

۳۳۲

محمد بن العصور الزمان و مقتدر ای کافه آذربایجان آقا سید حسن اعراف و  
 مد ظله العالی در تصدیق کتب و در تصدیق کتب و در تصدیق کتب  
 بهادرش چنین گفته شده و هر کس که محقق الفقه عند الاحقر لعل  
 کثرت حیات الی ان ظهر منه براهین و الله زنده مع نظری احقر  
 مکتوب شریف قطرات الی دقت معاینه در سوزات کلماته  
 فوجدته بجا و اسماء سلمه الدیوان و بستانا عظیم استند علی الزمان  
 الله شبار و الله تبارقه نصرک الی الاحقر من بان مد صوف  
 که لکه کان حقیقا ان یکت بالقرآن صفات کونیه **محمد بن**  
 آخوند محمد بن **محمد بن** آخوند محمد که هر دو این بزرگواران  
 بهین زادگان این دهر هویارند مکتوبات و اقبیه و تحقیقات  
 شایسته در رتبه و حصول در حیز ظهور و حصول مرجع در رتبه  
 که بگذشت تحقیق علوم دینی فرموده و کوی سبقت در سیدان  
 از یکنان سرباز **سید جهان** آخوند محمد بن عبد العزیز طالع است که جامع  
 معقول و معقول و عاقلی و حصول چنان تحقیقات نابغه و شایسته  
 کافیه در علوم دینی و در رساله سماء بسملیه این گونه عرب و

چنانچه در این اثر مذکور است



معروف و مقبول عند علماء است و نیز در حق سقیه بر من کتب  
مختصر نافع مؤلف محقق عید الزمره حاج کتب شرایع که مرجع  
جمع علماء است نوشته سلم نزد فقهاست مولد و منشأ آنجا  
قریه الواده من نواحي لنگران است و سکنش الله ان شهد مقدس  
طوس جولد روضه منسبه عتی بن موسی الزرقانی علیهما تقیة الله  
مولد و احوال جلالت اشمالش آنجا بفهم و نظر این بنده <sup>مختصر</sup>  
اینکه آنجا در چهار ایران و در بلاد سیف کتب علوم فرموده  
از او به دست چهل و پنج نفر تحفید گشته در لنگران چنین است  
فرموده ایشان فیوضات و انوار طریق عبادات مردم مینموده و  
و علوم این بلاد در لادت نام ثبت بوی هم رسانیده و حام  
روسی نیز محبتی کامل در حق او بجا آورد و چنانچه با اذن ایشان  
مرزعه جهته زرع است شکر و چهار خاورد خد شکر در نزد فقها  
معاف از تجلیلش ای داشته برای شهرت و در روزگار وی متین  
مخوف و پس از مدتی نظر بوضع شکر ابله بیانه آنجا و بیا نزد  
اینجا بزرگ آنجا و فضل و قبول بهتر از و ان فرموده و نه تا قد ان

لا اله الا الله

بلد مبنی بر تقیم گشته جماعت بزرگان اعتقاد خود را ثبت بوی  
سجده ای ابراز داشتند که محکم آن کتب آنکه بفرغ و رفع وجه  
آن عزیز افلاک در لنگران آنجا فطانت آداب تعظیم غریب  
بسیاحت بلاد ایران در نظر فرموده و در روزگار آنکه طهران کرد و  
هو آن بلد به شریفه نظر بنما و فرط فضل و هنر و نظر خان شمس  
بر و در مغفور بر و در شاه غازی گشته و است زمان که بیا  
این زمان شمس صدقات رویه رویه است و طیفه ستمی باقی  
انعام بیکر بر این مقرر فرموده هم تکلیف افاضت در روزگار خود  
آنجا بجزیره فیه ایشان سلطان نفوذی است جهان بر آن  
رجحان دارد و آنو طیفه همیشه را داد که در برادرش که در بزرگش  
تکلیف بجزیره فرمود و خود در طهران حرکت نموده در شبها  
و استغناء بیدار مسقط رسیده و چند روز در اینجا اقامت که در آن  
نیز بر تو شریف بدایه بزرگ در این شهر گذارد و در آن خاک  
سزل اقامت چنین فرموده و اما که بزرگ و وجه آن عزیز را لغت غیر  
سرقه یافته از راه خصل و فراست پایه نذرش را داشته و برادر سجد

از این شهر  
در روزگار  
و در آنجا



جامع شراذبات عامه ناس حق را که در دوزخ است از این  
 پیش خلف کشش بریزد و احوال را در سینه خدایاب قرار داده  
 و دواع آن بده فرموده بعزم نفس استاده رضویه بطور شرف و اکنون  
 با عزم مجسم در جوار روضه ضمیمه آن امام علیهما مقام مقیم و عیال و اولاد  
 شرف اندوز حقیق عظیم پیش و هم در مکان بنبر که با هر موعظه و تفسیر  
 طبعه و امامت جعفر کز آن انقباض طبعه شغال و در دوزخ و نیز از احوال  
 یاد کارش را از قرار که زلفات سفیدین استماع میرسد که با  
 شیراز بنصب امامت شریک است و از بزرگواران این دوزخ  
 روز کاری محبت در آن خطه خطیره دارد که در آن قابل است آنکه بدین  
 غیر رسد و در زمانه در طلب محقق است الفقه الشافعی فضل و شرف  
 و کبر آفتاب ابراد در طالع بسیارند فاضله در دست و سایر اکتفا  
 کسب در هر گاه بهوب آنها دست اندازیم و شرح احوال شریف  
 سازیم این در اوراق کتابی شود بدون از اندازد و این محضر  
 مطول گردد از دون از حیز تدوین و شیراز به بنای عیال و اولاد  
 با بقدر که در ثبوت تدبیر بود اتم کافیت گفتگو در تسمیه و تکرار

و نیز از احوال این گویند

و نیز از احوال این گویند

**مطلب پنجم** در بیان انقاس مقدسه که در این ماسن غنی است  
 فرموده اند و آن است پنج عظام بسیارند این بنده اعظم مقول  
 معانی احوال حندی زلفی را بنوعان مختصر بیان می سازد که  
**اول** سواد به مشهور بقا باشد این محقق است که هر قدر سواد  
 در دنیا بر آنکه نمایان جماعت محال است یکی لشکران متواتر است  
 در محفل موسوم به کفار واقع و همچنان از قرار ظهور آثار اجنبه و  
 پیوسته در آن معلوم است که در قریب سواد عظیمی بوده و از آن در آن  
 منقب و مخافه عکاست در کتب حباب متواتر و بسیار و در کتب  
 از جمله چهار صد و هشت نفر اصحاب حضرت رسول صلی الله علیه و آله  
 و با اتفاق اکثر اسلیم زمانیکه حباب بن مرقم در سال مقیم در کتب  
 بفرمان و آجب الله دعای ملک اکبر و بعد کم الله مغام کثیره و  
 فجعلکم منه بعزم فتح قلعه خیمه با از در و چهار صد نفر از شجاعان  
 و در دراز مدتی به بار که نهضت فرموده عفا شد و منقب مقدس و مجبش  
 با هی و شرف فرموده و از کرامات مرفه سوزش آنچه که جبر خدایت  
 نموده است آنکه در مسئله و مسئله بحریه از کس و فحل آب روضه فانی

معین

اول



دسته بزرگترین پیش در آن احوال زرعیات محوم می شود و چنانچه در آن  
 احوال بظن رت مزاج معین می شود نظیر بهمنی که سفید ریش آن محال از بود  
 بر سر بر سر بارک آنجا با قربان و زور شناسه و قوتل جسم در بر دو  
 و فقه کرم باشد و نواز با جرای قضا و عطا غنا را بر آب و کباب  
 فرموده و این سبزه در چنین احوالات بدان احوال بپوشه معمول  
 و از جمله مجربات است و آنکه مشهور است که عکاشه را در توابع است  
 موقوفات و فقه مشوب بر فقه آنجا و بدو جات است منافات  
 باین ندارد و بر آنکه بتواند که بعد از وفات وی و در آن کشتن  
 این مکان که از اولاد و نظر بیرون موقوفات بهر در آنجا با آنجا رفته  
 و وفات یافته و در همان مکان به فون و بنام عکاشه می آید که مشهور گشته  
 باشد چنانکه می دانست سلسله کابر چنین است که حضور او در هر جانب  
 به نسب اهلبیت عظیمه خود میبازد و موی به خط است که ترفیع و جود  
 جمعی از سلسله احوال آنجا موقوفات در آنجا میبست احوال  
 در قرابای خاسی و نیز کندان با برین لازم آمد که از این احوال  
 و فقه کرم در میفام ذکر شود که از آنها مرحوم و مخور آخوند ملا عبد الله این شیخ

رضی الله عنہ است که در عهد جنت مکان بر مصطفی خان در  
 لشکران اقامت و نقدی از مضافات داشت و در  
 علم و فضل ستم عند العلماء است و از مکتوبات و صور جمالی  
 مراعات بدست آن مرحوم عالیه جات چند طغرازیات  
 شده و از آنجا معلوم است که از قوت و بنداری و از  
 خبثت حضرت باری عز و جل بنیایش همه جابج  
 در کارهای پیوده است و هر خط و ربط و امله و نشانه  
 به نظیر و به جهت هر شماره بدست قبالتین از میان  
 می رسیده است و بعد از آخوند محمد رضا ابن مرحوم محمد بن  
 که اکنون سلسله سحری در شهر لکران در ملک ارکان  
 شریفخانه که اسنای است سرانجام فرموده اند منکات  
 و آثار رنجبات و حسن جنت از شایسته حقیق و ایلوین  
 امله هر کتابت در آنست از همگان باله و بر آن



مور بمقام ستونمانه که مقلات که در وقوع مفتح عفاشته عبد الرحمة در قبه  
 لکار لغاریش و بنا بر آن دو شهر است که در میان قوم لکار  
 واقع است اما عقیده مستقیم است که این روضات در لکار است  
 بنام عفاشته مذکور السند و اقواله انام است روضه عفاشته نسبت  
 عفاشته که از اولاد و نسب انصاریه میباشند بای  
 نسبت از کثرت اشغال حمزوف و مزدک کشته است زیرا که  
 در کتب سیر مذکور است که عفاشته عبد الرحمة در زمان غلبه  
 اول در عسکر خالده ابن لبید در عرب طلحه ابن خویله که مدعی  
 نبوت بود شهادت کشته است و بنفقه در نواحی بزاخه که آیت  
 از مباحه بنی اسد بن قیس اهل عرب واقع شده و مدفن آن  
 بزرگوار در همان شهر اتفاق افتاده است تفصیل این واقعه  
 در کتاب روضه العفا و حسب التبریر در جمله حالات خلافت  
 ابو بکر مذکور و ثبت است و برادر آن خارج از موضوع این امر است  
 لغفته از بهترین معلوم است که این روضات که در این لکنه بنام  
 عفاشته

عفاشته عبد الرحمة مذکور در شهر نزه از ان اولاد و نسب که  
 بنام در مشرق از دیار عرب کشته و آمده و در این مابین  
 بعید و مسکن است و از آن دو احشبار فرموده اند **در این مابین**  
 عفاشته جناب سعادت ماب تاج الدین ابراهیم  
 مشهور بشیخ زاهد این شیخ روشن امیر است که مرقد تنویر  
 در بورت مالوفش در شیخ کران خانبیضا مطاف جمعه مبارک  
 و عفاشته و ناظم در سطور کتاب حسب التبریر از کتاب  
 تاریخ صفی المصفا لدی احوال در ابرشته سحر حبیب  
 و نظام داده که شیخ راه قدس تبارک و در سببه جمال الدین  
 کبیر بافته و سببه جمال الدین همان است که ذکر شد  
 در کتاب عفاشته کبیر در ضمن مطالب مطلب چهارم که  
 و ثبت خود سببه جمال الدین ره بیه طایفه سلفان حبیب لهادی  
 من چون در سببه شیخ سلفان حبیب سببه کثرت در اشعار

در کتاب سببه زاهد مدینه علم العفا



تاه اولیا امیرالمؤمنین علیه السلام عبد الله بن عباس  
بر سر لغت کتب تالیف و احادیث را بطول زینت  
و مضاف شیخ زاهد را حمل و شجاعت و دلالت این سخن  
استیفا با سقده مشهور که ابوالفضل تصوفیه شیخ صفی الدین  
از دست که بر تو طاق بنیادش چون قباب از شرق شد  
و در شکار با قطار آفاق و او تا دیند خشم پرورده و شربت  
آنکه صدق و سادست و نزد اهل سیر منور و در مقام  
که شیخ صفی الدین در کتابی که آنست محبت الهی در بحر خفا  
شده طالب برنده کمال با لیل از رشت و محبت شیخ صفی الدین  
از کفان ستوده عبادت اعلی رسید به یک دست ارادت  
نداد که مرتبه حضور از ایشان برتر و به جبهی در مقام شیخ  
با و از طریق عبادت مشغول و از غایت نزد امیر عبد الله فارسی که  
نارسیدن این است و به شرافت و به عرض احوال خود نوشت  
عبد الله در جواب گفت که ای عزیز امروز در شرق و غرب عالم  
بزرگ

غیر از شیخ زاهد کس که می شناسد که ترا بطول نقله رسیده  
بت ایضا و شیخ صفی الدین نیز از احوال و در و برادر محبت  
نموده و بفرموده کلوزان وطن مالوف آمد و مدتی با عشق شیخ زاهد  
منزل در راجه با لیل بالذخیره در یافت که شیخ زاهد قریب  
حدی که آن که بفرموده شیخ زاهد شیخ کران است در سجاده  
در شان دین و دین و فصل شش که شست سر و درجه  
کمال داشت پیاده و دشمنان کس که شده و آمده و در آید  
شیخ طالب شرافت که در تبار مدید در سبزه تربت شیخ قریب  
کوئینه از درجه بدرجه ترقی نموده تا اینکه صاحب مقامات  
عبد و جامع کمال است سینه شد و در شرف تقدر فرشتان  
انوار هدی شیخ شای در برای فقر و افروخته و بفرموده  
در جات کمال شیخ زاهد به یک از زیارات کرامات خود را که  
بای فاطمه نام با کشت لیل که کف حشر در آورده و مهم سجده  
و امر به این دینی را با در جوع و حضرت انصاف را در پس  
داد و این واضح و ثابت است که لطیف مصطفی صوان الله بهم







و مقام اسلام نظر با احترام استید جلیل شان در دست دلدار  
 و در کمال کرامت پنهان آنچه الله آن منتهی در دل و تجارت مکرره بر سر است  
 بیا اینکه هرگاه کسی را افتخار روی دهد زمانه که با شما شافیه روی  
 حجت عایشه با طرز ادب رجوع نماید هجیر اگر بشکم کس مار  
 و با جزئی که از حضرت است و بر مکتب داخل شود بر مرقد منوره انتخاب شد  
 تا بنام رفت آن بامه در شکم آن در برهه از راجان نشد  
 صدق مطلب تحقیق شده است و طرفه تر اینکه در مائشلا اچری  
 این بنده آخوند گشتی با دانی عازم حاجی ترخان به بانا خدا  
 بر حسین نام با دو کوبی صحت از مائشخان در میان رفت نا خدا  
 بغیر که سال گذشته بکار در جوف گشتی سپرد او شکار شد و عله جان  
 هر چه غنچه شده که مار کشنده مار بسور اخی در بر رفت گشتن را نهیوا شده  
 و خدایم همیشه از آثار منو حقش در سان اهلک خویش از پیش دو لجه  
 دمن حکایت کرد است مائشخان را بچشم افراج مار کشنده و دند  
 کهم که گشتی را برده در دریا گمادی مائشخان که میده درم جی که عا  
 حاصل که بکنا رفته بکراش که غنچه مرفه مائشخان میده نام لقا قاز مایه

۲۰۰  
 در این کتاب  
 در این کتاب  
 در این کتاب

هوام بنده هم مار و کور  
 و کور و مار و کور  
 و اوج با مده است

در

عازم بنده استار الجوم گشتی را از در دریا بچشم که گشتی  
 نمایان است لکن افاست اندخته و خدایم مشول جمع نمون  
 اخرا گشتی بچشم که میده که مار از سر گشتی بالدرشته خور ادر  
 انداخت نا خدا گشت که حال ساعت بکنا رفته و فابنده رفته  
 خوه نموده **خیم** از لود لود افاست و از شیر دانی عدل شجاع  
 که در سال گشت و میده از اجوت نوی مس آله علیه و آله بدست نام  
 دریم حضرت امام حسن بن علی علیه السلام قبول منور ابان موده  
 و در مائشخور لرا دت نام نسبت بان امام مائشخان و خلد  
 شایان در خدمت نواده بیغمه آفران نام میده شده و آله کن  
 قبر او در زیره بلبر من جمال استار که حال داخل حوزه مضر فانت  
 و لیت ابره است واقع و اما که آنحال لرا دت نام لب باد  
 و از نه و کلامت او که معروف بپایین خاص و میده است اینکه  
 محوم اطراف واکف در زمان چهار بوش مضر بزرگ است  
 مرفه از جوم شنافه از خدایم لوز است خدای و حجت ان بیده  
 در حول قبرش گرفته و انجو بهار امثل نیز بر کشیده و ساعی در قبر

از این کتاب  
 در این کتاب  
 در این کتاب







و اسد یک مکر که بعد میستو در افاق است خور هر نحو آموخام  
 که فردغ عفت و طهارت از جهال حالش میسر شد بجهال  
 کفاح بود در آورد و از آن محذره را به سجاده زنا دت و شایسته  
 بریم را پرده سعادت و اسباب المواب و اعلیات پیری  
 بوی عطا فرمود **پ** برآمد قباب از اوج متبذره و چون  
 منظره جاوید از اسلاف آباء نگراند نظیر چنین متواتر است که  
 بدر آن مولود خجسته بر راجع الالبین بریز یک نام نهاد هر کس  
 اسحه که هنگام رباعان ریگانی شایسته بود مدت جیات طبعی  
 بدر بر آید علم غریب بکاتبین جنت بر افراشت و پس از آن  
 اسد یک نامی است خود را در تقدیم مقامات آن سببه زاده عیاش  
 مصروف بدشت تا آنکه طلیعه دولت نادری از افق بروری  
 طالع و بافتون بحساب صحای مغازا مضرب خیم خورشید  
 قباب ساحل و عیان در کان طالش را احضار و فرمان قضا  
 جریان انصاف است که باید با لطف نظر از دلد و کام بر سینه بار برسم تا  
 مژگان رکاب تالون باشد در خیال اسد یک جهال الدین خواهد بود

بها

بالتاق عی یک پسرش در شکاه حضور نادری معروض شد  
 استای دولت نادره آنها را نصب یوزباشی مکی و عیاش  
 منصوب و عیاش یک بعد از چندی نظر بوفات پدرش در  
 حضور میشتای نادری استغفا جسته و آموخ بر سر سنی تمام معترف  
 و در استقامت لازم خدمات شایسته تمام نموده و جهال الدین نظر  
 به سیزدهم بجهالین فرا یک خطاب فرمود فرا یک در نظام  
 نادری آباد و ظالیف خدمتگذاری اقدام بدشت تا آنکه  
 در زمان آشوب دشمنان سرگردگان عیاش نادره در مقابل  
 هجوم لکرنه ناب بقاء دست نیاد و در روز بهریت یکصد شدند  
 در آن حال فرا یک ثبات قدم در زبده هسته خود را بخود  
 بجهالین قبال بفرمود یعنی باعث رجوع و هجوم عام فرستاده  
 بر لکرنه کعبه و جهالت لکرنه را نکست داده نهزم است خسته  
 بنا برین فرا یک در مضاررش دست نکست تا کشته نگردد  
 الطاف نادره در مقابل این فتح عظیم با پرده هزار زمان  
 برای سرگردگان دینه خراج مضاف و انعامات مقرر



کهید چنانکه اینقد تمه از موالات همان داستان تولد بود که در کتاب  
 تاریخ نادری در دفع سال هزار و یکصد و پنجاه و چهار هجری است  
 سخن بر یافته و قراپاک نظر بحسن خدمت و استعداده و قابلیت  
 مخاطب بخطاب خان کشته و بحسب منبت این فرمان صادر کرد  
 محال الوفا طالبی که موطن صلیب و عبارت است از قریه بدین  
 الی بل مشهور کفار و دشمن بر سب چهار قطعه و به پیشان چرخه فرغانه  
 و قبول معین و فرار کعبه و پس از آن قراخان طالب صلت از  
 افرای نادری کشته و ضمیمه افراسیاب یک برادر گاهی را  
 که بکشتن لیکش در جهاله خانزاده اش سجد یک این است  
 بعد از آن این حیدر بود بعد از او جت خود در آمدیم در افراسیاب  
 افامت فرمود و جدی کند شد و زوجه است را نیمه اش را تمام  
 ذات هایدون مرصطی خان در کتم عدم بعرضه و جهه قدم نهاد  
 و از زوجه و تمی و بهر یکا میرجی یک نقیضی برسد الله پاک  
 بوجه آمدن که اکنون در سکه این سکه می شده و یک و چو  
 مستغایه از نهاد در عالم نه سب الفقه میرخان در اندک نال

جیل و بدین نزاع و جدل تمام اعتبار طالش را بدست آورد  
 و گاهی که نزاع جزوی از داعیه بنی عامش بحدوث برسد  
 در افعاء غایبه آن می کوشید و آن شات کامیاب بام  
 زندگانی خود همیشه بابل بشود و عورات سفید و بهیو حاکم این  
 سیره در خواص اولاد و افعاد او هنوز محمول و معمول است و حکایت  
 نه نفر اولاد دگور خد افعال و زوجهات متفرقه نوی عطا فرمود  
 و چون ذکر تفصیل بهم موجب تطویل میگردد اسوف فرمود  
 بعد از بلوغ بجهت شب فایک که از ناهق غیب در تدریضان ابد  
 سلسله انداء و آله بدعوالی دار السلام شنیدند و رحمت آباد  
 عالم فانی بمنزلهت سرای جاهل افعال خود و آن زمان  
 میرصطفی خان این برقرخان است شعر جو از نوای لطیفی  
 اکبر ضمیر سروری کرد و منور بهر کاری جواب اندیش پشته  
 ز بهر فرزانه در پیش پشته به نقل کامل و نه بهر صاحب شوخی و ظفر  
 و بر امر صاحب به صداق این بقال حال فرخ قال آنفرزانه  
 معقوت قال است که از صاحب لیل و نه در غایت شوم



داشتن تبار میباشد که انتخاب موهومند و مبرور و زاهدین  
 و پوسنه مرافق احوال پیکانه و خویش بود و بیک از جهان  
 طالش طریق سبک را پیش و از مغل اینک برای عموم ارکان  
 و برادران خویش بهره و طیفه از دود که فایده پیش معین فرموده بود  
 و در تکریم برای متعلق ایند با کد خدا بان عالیشان و خویش و در آن  
 خبر اندیش از اجماع مجلس سوز فراموشی کرده و بر وفق مصطفی  
 سجده عقول انفاقه ایشان معمول بدست و در آن از شورای  
 کبرای انجمنت خواطر خیر و خیر را بنحیف نمی گذاشت و آنرا میبند  
 نادر جات بود این لشرف را نه و باین روش عموم سرحدات طالش  
 بحث اعتبار آن قدوه اصل دانش از دنیا چال الی باله و کجاست  
 فکرة در آمد و بلکه در اوقات هیچ و هیچ از سلطنت ایران خدمت  
 غنیمت نمرد و با سکه هزار کرد و در با فضای کسب لیاقت و در آن  
 رشت را سوز که چندی آن بلاد را مصروف و در تحویلش منتقم  
 کعبه و در تکریم و استوار دولت آقا که خانه آنرا بار از راه فرات  
 و کار دانه و در جهت و بخت وطن ماکوف آنکس مبارک

منهو و انعطاف در توفیق مجربین حب را مضیه ثابت است که بعد از  
 انقضای حلت نادرین مدتی که در حال سر کشان از این احوال آن  
 و در آن مصطفوی دست ارادت بکمی و باج طالع بنی نفسی  
 و در با ابرایان می بود است و در آن سر و سر و در بعد از حدیث آقا که  
 شاه از طبع دل و غنیمت خاطر نقیب و در آن عقیقه اسلام را  
 و در جهت خاطر خجسته است و در آن از برادرانش سر علی یک بر یک را  
 که در فلک جلال و در آن سر و سر و در آن سر و سر و در آن سر و سر  
 خواص طالش بدو گاه سلطان فرستاد و عقیقه نگاه داشت و داد که این  
 و در غنیمت بر سبیل آنرا در المرام رکاب هایدون باشند تا نامه عفا  
 و این رشت در حضور انسانی آنرا دلت بوده باشد در خلال این  
 احوال برخی از عقیقه طالش که پوسنه در حد و خلال امرایان  
 خانه در سر حد است لایزال می بود مستغرق سپاه شهبازی که نامور بکار  
 بل خدا آفرین فراموش بوده و عبور از حد و طالش می نموده کشتن عموم  
 عسکر شای چندی از ایشان را و سبک در روانه حضور است ای نموده و داد  
 بکینه خواه مجرور و در هر کجاست که انجمنت را از رنج بی دریغ گذر نهند و در

بر سر



حرکات نابینا را متعین را تحقیق ناکرده بی بی بر مصطفی خان  
 انگاشته امر فرمود که برادرانش را که لازم رکاب بفرستد  
 و در حلیب کشیده چپب خسته و سه روز نفس آن بدکن باز آید  
 عبرة القائلین در دلد آید از آن بداشته و شهنواز یک پسر  
 بنک و کلک طالش را بر غم بر مصطفی خان شهنواز خان خطاب  
 فرموده کمال نوزدش در حق دی بدول داشتند از این بی  
 خان جت مکان نذر ل فاجار به صحران روز هول فوت  
 بنا طر بردشت و بختی منوچهر و شفر کرده که بکبر مطلقا روی  
 رعیت بسوی آندول باز نکردند تا زمانیکه آقا محمد شاه  
 خدام خویش مغول سلطنت بدیعه شهنشاه رضوان جایگاه  
 کعبه و کس از آن انسانی در بار این شهر بار منفوت آثار هر چند  
 استقام نام در هنالت خاطر و بسلیخ نواید و فر و عهد دیان مواات  
 در باب مرگات رسوم احترام بشان فرزانه و الکفام بعمل آوردند  
 اما چون آنرا حرم رانج وافر در خاطر و شکست بان بر جان قتل  
 ناحی برادران غالب داشت همه شایسته از باب خدمت بدید

صحب  
 علی شاه  
 در کتاب

الانی

بدر برای قبول کردید و از انبردی اهتمام نهادی صورت تابش  
 و بیست ندر مطلق انجام پذیرفت و بالاخره پادشاه ایران  
 انعام حج و انعام بر این سفر فرمود که جنو قاهره بقدر سی هزار  
 سرباز و سوار از هر طرف بر طالش ایغار برسد و در نزد میر میر  
 و شاعش که **مستند** در تصویر مرد و منیر در بعد از استماع این خبر  
 رو با مراد و اخبار بر اختیار کرد و در بقیعین خجای ایغال **بیت**  
 شد از بادکن اش شسته شتر زین شسته خیز و همان شسته پسر پشاه  
 منوچهر که آبا در اینجا مصلحت بیت اطاعت یاد نمرد ادا است و باز  
 شجاعت کنه بنیان غرامی اوضاع روزگار خون مصلحت را استغناء  
 و حقیقت کار را چنین اظهار نمود که حال کار بانجا رسیده قبول است  
 اطاعت خلاف بوده که انکی و شوت است و بلکه بقضای کنه قویا  
 شریعت حکم دفاع بر دشت بیت ما وار و ولد نرم آمده و در صورت  
 علاج ما این است که توکل باطاف حضرت با پنهان غرضه و توش بقایه  
 سر بر پادشاه خورشید کلاه همرا طر در رسته باید نمود تا با نرسیده  
 که سفینه غنیمت و ناموس را از لطلات بحر تواج مجرم و شیمان جل فلاح



وامان نوابم رسایند و آنقدر آنکه بر ذیل صحیفه بمصلحت  
خط تحت نگین افضل زمان و اکل دوران مرحوم بنو جنت مکان میرزا  
ظاهر بن میرزا محمد آبادی طالش بود چه آنفاضل منیر شمالان  
مصحف را بفک و نام و احتمال را با انواع مشنه و بلاط ظاهر را بدو  
ابا و اشاع از آن نحو و عاقبت این اربنهای او و کلد و کت  
خان بنگر و طال نجاسه و این علت از روی هنر ترک جای مقام  
اصلی بخار و حرکت بصوب دارالمزینت فرسود و در آنحال و ادا  
جمهور عیان آن بلاد و مجروح اشاع تا بقدره انزال باستقبال آن شهبان  
فضل و کمال تشنه شد و او را با کمال عزت و اجمال در کاشانه خرد  
سزل و کت و اقبال داده مگر خلاص در حضورش بسته چندی که  
انجاب در آنکه خطبه لعلی در روز بروز بر خیمه علماء و فضلاء و  
لغوی مجتهد اجماع مصلحت سجده عیان مناعت پنهان خجسته  
مذکور افتاد است طبعت عالمیزت افتاده بنا که در آن فرسود که از برنی  
اعلام خدیو میرزا محمد باب بن میرزا طهاسخان را برای استنداد و در بار  
امپراطور و روسته از راه حاجطه خان روانه و علقه نیز پانی سر بر چرخ  
بر

سیر عرصه دشت و استند عالی حمایت در عات نحو امپراطور  
عریفه را بعز قبول مقرون و جمعی از عک که روسته را که در حد  
فا ففاس جنگ فرباشه مشغول بود بر کرده کتب را با لبور  
که طلد بر لبی که آن در بیان امر او طالش بر سر و با بر کورا  
بامداد و صیانت طالشان نامور فرسود و او این طالش است  
عینه روسته مگر اخلاص بسته و زبان به عاک و دزدت بسته  
نام آوران بر سر با خلاص در پای کشش کمر کت و دزد بدو عایش  
زبان بسته از غنایات او کاهران لفته بود و در دهنش رال  
مت دانه بکزان و فتح فله که حصن جبین فرباشه بود پس از آنکه نام  
بنیان قرار بطایفه سرحد نشین صده فرات و کت است انبی  
فرباشه جبهه و دمان نبوت سکن و جانی نشین برای شکر روسته  
در صفحه طالش در سه جا قرار داد بیا جمعی از آن و فله گفته است  
افاست داده و جمعی دیگر در فربه کرمی او جاره و جمعی را در شکر  
در جوار خف و فقر رانده و ران این در عهد امن و امان استوده  
هسته استرحت بخت و نشانه اعظم نظر بحسن ارادت داشته اند



فایست اور اینصوب غزال بدین ندی که نوش مرانب زبانت  
 سر از از فرسود درگاه از کد زرش البغار قرش شنبه بر سر کما  
 رسیه کا طایفه جنبه در جزیره موکوت کابستوان سقا فاین دلبران  
 و هم که مرانب رشادت و نبات اقدام هزاران طایفه در مقابل  
 قرب و لعل قشون قرار ~~مقتدری~~ ~~مقتدری~~ و از صورت زرم ایشان  
 بطراعی بسج صاحب القلم شکر و کما و معتمد نظام سر بانه و بخت  
 خرم ایشان بعزم بلند و بخت از چند آن نفاذ و در مان جبردی  
 بنان در مدت هفتاد و در هوشون رسته شرح ره دکنه اگر که  
 کبشت شجر بارال شادانه فکوه را با قدر و کله و از طرز نورش عجبه ده  
 بر رفقه شطری بخیر آید تاریخ مطهره اسکندر و چون اینجا مطلوب  
 بود با این قدر فضا روشت ره نموده اند و محلی و بخت انتخاب را  
 بهشت بر و چهار دشر عطا فرموده بود و آن قطب دایره آمال  
 و آمانی بود از خشم ایام عهد رکامر و خرم بخت نفعال در این برای  
 فانی شد که مضمون نفعال روحانی کشته ~~نفس~~ بسیار ابدی و پاک  
 ماره کین آب چشمه آید و با صبار هو این پنج روز صفت ایام  
 از کد

بر خاک دیگران بکبر جواهر در ششم نثر شیان اعظم ~~۲۹~~ ~~۲۹~~  
 از مرسل ربان و حکمران فانی صلت بصوب برای حین و جواهر  
 نموده ~~سیم~~ میر حسن خان بن میر مصطفی خان است که کافه ایام از کبریا  
 ایام متفق اند در اینکه آنز حرم بصفت هنر و شجاعت مرموف و کبر  
 جوش و جلاوت معروف بود و در مصاف بصوت شیر زبان است  
 داشت سخن سواری صف شکن و نام آوری خشم افکن ~~مهمو~~ ~~مهمو~~  
 صد هزار قرن سپهر و ده روز و نارد و دوازده سال پستان روزگار  
 مضمون کن تاریخ التواریخ ~~شکر~~ ~~شکر~~ اندک و اعظم تاریخ است اینجا که در کد  
 فاجایه مرفوم کشته است که در زمان کفخن میر مصطفی خان در کربلا  
 سر حسان با مریدش بر حسن خان باد کوبه و با شمعان شرو و کوبه  
 ره باری و کد خان بسکده که در صدها و جواهر طایفه جایی داشت  
 بدیشان ناخن کرده و حکم کرده و عینان و کد خان و برادر شمعان  
 و کبریا خد باز بطایفه ناحث الله بدین است که چنین هنر و جوش  
 از یک زن با سوار قبیله در مقام محاصره خود و بچشم لشکر خرم بر شروانی  
 جنتی که هر یک سر کرده جمعی شده و کد بر دوش از کبریا و کد در جهان

در این ایام که در کربلا  
 و کربلا و کربلا و کربلا



مذرت دارد و نیز ظهور و وضع قضیه صبیحه مصلح خان شروانی  
برمان فاطمه انجمن است که آنکه زهرا از زبان محبی خرب بنده  
من بود نامدار باقیان قلی زلفار باشت هنر و قوت بازن  
پروان کشیده در ملک مذرت حرم بران خان نظام داد که احد برا  
از این بی روزگار حبس جرأت تا حال بنفته اظهار نه بوسه است  
تقصیل این حکایت در ذریه که در لفاف محوم بولدیت تحقیق  
چه نمونال چنانکه که در آیامی که بر مصطفی خان ده رایت سفیدل  
در صفات طلائش بر فراشت صادق خان شفا قر که در آن اوقات  
اعظم امر آذ با کمان چسود و دایره سلطنت بود از راه قضت  
اندیشی مایه دولت خویشی با اینده مان که برتر از کاهه آنگاه  
که بر مصطفی خان نیز قبول سؤل وی نه صبیحه مکرر او در یکم  
باز در دایح خلف که نرس بر حشمان در آید که مرحوم مصطفی میر کاظمی که در  
کتاب ای آن درج و آخر پنهانی آن برج بود و در آن فرخنده عهد  
وز جانب و الیه بر کوا بخت بهام بودک دشته دند و در حشمان  
منسوب و رفقه ارکان منزل فاجت بهار فرموده بود و بعد از آن  
بود

بیده و کار آرموده از جمله سرزادام نظر ملک و سپردگر بگشت ایوگر  
لادله نیز در الزام رکابش معین و مقرر بجهت در لفافان آن  
اوقات همه صلاح آن صفای که در زیر دستان مصطفی خان  
شروانی بوسیله لغاری که در حکم شروان هر سبب از این  
تا وقت در پیش طرح دفتر با این بولش خارج از این آمده  
در حال دشته و در پناه بر مصطفی خان پس ایوب و این خان  
صاحب صبیحه داشت که در افش برادری فروغ جالش نشسته  
آفتاب برابری مسکرو آنکه زهرا عشق طلعت سپی بر حشمان  
در کانون جان قرار دارد و بر حشمان نیز بقول منتی  
وی من بنماد و بنماد از روی دفاق فیما بین این آفتاب  
است و اما مصطفی خان شروانی را آنگاه که نیز در حشمان  
در حشمان آنگاه که در کاهه کاهه در کاهه کاهه  
از حشمان آنگاه که در کاهه کاهه کاهه کاهه کاهه  
و انجمن فوید است سنال حش در این بر حشمان بر دهن  
و برای بر کلام این هم غمزه حشمان که در آنگاه داد



شهرت است و با نظیر افرا<sup>ن</sup> بویا <sup>بویا</sup> معصوم سوز از لعل جل  
 کز بار معین فرمود و نامورین با سینه د نام در نذر کرم  
 که نیم شبی بر منزل معصوم رسیده منهاجرین را کسبل بسوی من  
 دادند در انوارت محذره معصوم فاصدی معین با بصوب  
 از کوان نزدیر حستان فرستاد و از کیفیت کار حسب انوار  
 ز این که این خبر بشنفت خواطرش عظیم است و از امکان  
 است هر آن که در سفر جلد است بکنی کور نامور در کعبه بکنی  
 و در قاربه احضار معصوم است و در زبانه نازان صف کن  
 با نفاق آن دلیر ختم کن معین و معزز فرمود که در بار راه  
 معان تناب معصوم برسم بخت کبری پیش گذشته در بکنی  
 و با نفاق معصوم طبعه سپاه فنا بفرج ختم در آید و چون  
 شانه فرزند و تناب آنرا را با اندام است بترکت در نوزده  
 و خود را بقلعه همه زده رسیده و از در زدن فرزندین در معصوم  
 آنرا زمین مطلق نه در پای قلعه مشط و فک شده در کار  
 سی نفر از حصار نوا کر ثواب و بهیه است بقیه در کار با فرموده

نایب محال دشمنی را معزز که شبانه بویا معصوم آمد باری  
 با جده نام سپاهیان دشمنی را فراسم آورده و قتل  
 از بلیطین رکاب سرعت نماید در قتل این حملل میرزا  
 را نام نظر یک مطلق کشته و با حیدر در غلبه پیش از این  
 و به ناله در فرج این عزت بعل کور و در شریافتاد و در  
 زبان نجات کشته و با بکلیغ معصوم که این سفر دشمن خطا و خط  
 زمین را رای پرور است اما چون میرستان خوی بیک  
 و طبع ننگ است از مال حال مطلقا حضرت زکریا و در  
 فرارین کفا در انکیز است برفق نیک و صبر خیز کوه و سنگ  
 طبعه فجر در سر بل کشته می باد و ناز صبح بولحه نامور در  
 بر صوف نامور نایب در کمال یک از حاضرین است و از این  
 نامور و فرزند معصوم سپاهیان را آورده و فرسخی از روی  
 و کجاست است همه معصوم در انوارت بخت یک بد لک را با یک  
 نام که هر کوان معصوم دیده و بسته چندی نزد معصوم نامور  
 فرمود که بکنج استحال رسیده و فرسخی که نوبت منهاجرین را



باز دارند و از آمدن خان بصفه مسغان نیز هفت روزه که شمرند  
 سازند و از سبب این خبر است نفرنگه داشته مابقی نشان  
 که یک مسغان که از وطن خود حجت گرفته ملازم حضور حیرتستان  
 گشته و با کمال صلاح آن مذکور خوانده و رسید آن منبر نام دارد  
 مانده بود از سمت راست فرارین نامور فرمود که در بولداری  
 جالبش بروی شبنم و عزم حرکت نماید و سر کار خان گشت  
 زن محض از یک بخش یک روز آن گشت و گویند که آن نشان  
 در آن هنگام کاهی گریه کرده که من قسبه فیلکه غلبت گزیده  
 غلوت می نمود و گاه این بیت را به کاری که بت سینه  
 کوفت اگر خاری بود کشته کوفت ذکر سفره و نمایش را بفان  
 نیک از مال حاصل کرده خود را خوشحال میداشت نقشه  
 همینکه بجای یک نمودار خیم کردید سواران چند از جناب  
 بفا به شناسه که هفتین جمال و کلا منقول از جانب بخش یک  
 که مال از جانب خان رسولیم پیغام بختاب میشد که بیایید ما را  
 خوانین بری واقع گشته و مانع رفتن ایشان نیز چون نشان

بال

و این قسم نهفت که طفل را در شراب میدادند و آن بر دل  
 معنی ندارد و بدنامی طرفین است نوعی دارد که نشان باز نوشته  
 با سبب تا آنکه چار و ده عمل فاعل اهل و نشان و آن نشان  
 سواران عیال و نشان که مقر شد به به نام اهل آمده که  
 و از حرم نهفت فرمایند و کار خان خود نیز بعزم سواران  
 مسغان در آمده ملاقات خوانین را هرگاه صلح و نشان  
 سواران بر گشته پیغام دادند که صلح نمودند و نشان  
 بهم در خورده و رؤسا و فرامان دادند که نشان این کار نامه نشان  
 بهمان که محذره مطلوبه به بدعا برده و در پاست که نشان  
 باز فر صید آن تذروا باز پرورز نباشد و خود را بتقریبی  
 بجا کشید و در انبال حفر یک با جمع خویش از پیش روی نشان  
 با دید که این نشان با اینکه زمان قطع اطرافند که نشان  
 غارتیدن که جهانشنه بعد از در فور بمقابل نشان  
 و هنوز بیشتر کلا نرسیده اند و نشان نشان  
 و او به نزد ایشان در هم برشته و با جماع نشان



شده و از این نظر فدا شد و کشت و تیر خن کب  
 شور بر کعبه باد و لیران میدان سیر کباب کو هر مقصود جلوریز  
 که در و آن قطره شوره بر یک رود و ز نسیم بخار بقال  
 اینکه خوراج و بقال بقال آن به باز لوج که بدل است  
 به کوه پابر کاب بر در بر ساحت زمین بجهت دیگر بابر آباغوش  
 نیک کشیده صرف عثمان سوی کتار بید آن کردند و عمر سلطان  
 زبانش که این احوال بدید مانند قوب آتش کمان افشاده و در دوز  
 نهالش برآمده بکاتب میر خندان نوسن تفرق و متغیر برآید  
 و تا تیر رس کلوله رسید لشکر عا در کشتاد و در کشتاد بر روی پای  
 که همیشه در دوزخشان آب بهر اند و چشم در رعایت بود و در پیش  
 باز می ستاند با کلوله عمر سلطان بهش کجراحت هشاده رکاب  
 و مرکوب هر در بر زمین غلطیدند در انصورت میر خندان تا بمرگ  
 ننگ و سخت پلنگ بر آشفته به از بر انداختن رقیفه بر زمین آ  
 چیت که همیشه در رکاب بیداشت بر کشته از پ عمر سلطان کبر  
 برق سان آنچه نزدیک رسیده و عمر سلطان که لشکر خود را در هم

اینجا که بیدار شد  
 و تیر کشید

و کشته شد

خبره و ناله به محو را بسینه آب انداخت میر خندان بهر نفس  
 خون دلایش سابق پای عمر سلطان را که در خانه بزمین سپرد  
 به هر طرف ساحت تیر لشکر زهره شکار اکر داد و عبد کبیر  
 ناحی در زمین دران نزد پادشاه افه خان آب سپرد  
 می ناحت که تیر یک موافق آنکه کرد و بر با ضرب کلوله از زمین  
 بر زمین انداخت و آب در ابغوش آب تا بهر لشکر  
 به صرف در آورد و عمر سلطان دیگر بر زمین را تیر کشید  
 و جگر در احوال طعنه میان جنیل بردند و پس از آن دیگر  
 که از پنجاهت اقدام میدان با رزت نکرد و لیران  
 طالعش زبانه که خشم را باطل و طوبی را حاصل دیدند زیاده سخن  
 و پنجاهت نمکند از اطراف زنگاه فراهم لده بر رکاب  
 بهیون پرستند و عمر سلطان با همان جراحت حلت  
 بر ای اطراف تیر و از شتفان خانه بکشتن و کمر محو  
 در کوهان از خم تیر کلوله که بدقه چشمش رسیده قتل گشت  
 افسه سر کار حاکمان بنیل مقصود میر خندان از دوزخ فرمود

خبره و ناله به محو را بسینه آب انداخت  
 خون دلایش سابق پای عمر سلطان را که در خانه بزمین سپرد  
 به هر طرف ساحت تیر لشکر زهره شکار اکر داد و عبد کبیر



دخانی پاک تاب با نصد کولر دشتونی در پرب کت جی  
 به نقیصت کاب فایز کردید کارخان آن بس هر بقول اول  
 و س خلوتیکه بالار از نزد ایشان بعزم لشقام حرکتی باین  
 سمت صادر شد پس بپل تملر در سره مغان قرار داده و خود  
 با اصحاب غلص بمنزل ایادین نهضت فرمود و آن قرار  
 مدت چهار ماه بهمان بس و ثابت دبا بدار در صفی  
 میان پیوسته آنیکه مرحوم مصطفی خان جمعی از عیال ایشان  
 بپرسش میرداد اب الله پاک بپشتن و ارسال نفو مصطفی  
 شرد و فرمود و نامه مشعر بر ارم لعن دار کفاریده و لیس  
 مصطفی خان را که خدایتون عفو و اغراض آن نفو و با این رسیده التماس این فتنه عظیمه  
 می بود از این دوی بکشت فرد نشست و آنکه بجهت اوفین میرزا محمد تقی  
 مستوفی در مؤلفش تاریخ فاجیره از جمله است که بآن تاریخ  
 اتوبیخ مرقوم فرموده که میر مصطفی کو با هنگام کتخ در کابل  
 از هجوم جنود لیران بر رخ میرداد اب خان را نزد مصطفی خان  
 شرد اما روانه و از او نیز استمداد کرده و مصطفی خان نزد اب

الله

فرستاد و حتی از خون عمر سلطان بکشد این  
 محض استباه است چه از زمان کتخن کامیوان تا عهد  
 میرداد اب خان بصوب مروان مدتی حمته فاصله داشته  
 و محاب امداد لشکریان میان در جزیره کامیوان نیز مطلقا  
 راهی بصواب نذر و چه از عمیرین خندی از قوم آنند که نف  
 وجه در عالم شهادت هنوز دارند بلکه صد در قضا یای کتخن کامیوان  
 تاکنون در السنه و افواه کافه حاضرین لیس مذکور و متواتر  
 از عهدی تصدیق آن حضورش بر آید و اینکه این حقیقه بجز خبر در در  
 حق و تحقیق همین را دانند بنابرین بایراد نمی طلب جوت  
 و رزید چه اصل است اداری تا اب و نیز مؤید این  
 ملوکرا اعلامیت بکتاب سر کدشت عهد طرار و طبرستان  
 عند اب آشفته تر میگوید این فسانه را باری بسوی زمانم  
 روم و این داستان بیابان بریم است که زردچان  
 این قضیه بنصه و وضع چنین رسیده است که هنگام عدو

کتاب کتخن



این واقعه مصطفی خان را در حال زنده بپایه باره میبرد  
 اشتغال داشت و نورنگ خان این خبر سمع نهاد و  
 بعد از غیبت امور آنجا بکنار آن تشریف فرما شد پس  
 میرحسین را باه نفرزد و کدیش میرزا امام نظر را که  
 نذر کرد آن بکنار آن حصار فرمود و یک فاقه معین  
 ساخت بعد از خطاب و عتاب خویشند که آنرا  
 با چوب سیاق نازیب فرمایند فخرکنشاه خانم و لده  
 میرحسینان مطلع گشته و از آنرا پرده حرم میرون فرایند  
 فرزندش را با غورش کشید و کما شنگان از آنجا  
 که بنیاء زار دکان چندی معین بپایه چوب سیاق را داشت  
 هر یک بمهری کنایه جسته و آن حضرات باین  
 نوع شفاعت خانم استغفار از معروضات حفا  
 یافته و روزی چند در حیره قدس کردن دیدند و بعد  
 هر یک معلق بخلعتی بر حسب مرتبت شده باز مأمور بر  
 شد

خدمت میفرستادند لطفه انسانی دولت امپراطوری  
 بعد از وفات مصطفی خان تمام حکومت طالب را  
 بکف کفایت میرحسینان واکدار و ویرا بمصطفی  
 و عطاء بهدق زین و انعام خنجر مرصع قرین استخوان  
 فرمودند و همچنین بر طبایع متفاده برادران و خواهران  
 ناکوار آمد و مادرش فخرکنشاه خانم نیز که داعیه  
 ریاست داشت تمکین نورزیده و جانب و خزان  
 گرفته خاطر بر موفقت اصداد میخواست بنابرین  
 غایبه که درت فیما بین ایشان روز بروز آهسته آهسته  
 یافت و هر یک با فتنه و از آن متغایره علمی از حفا  
 برادرش آفراند که کار بجای رسید که هر روز از آن  
 انقلاب بابی باز و دست بشیر خبر متعلقان یکدیگر  
 دراز کردند و حاکم روسی نظر بصلحتی که منظور داشت  
 در میان دست سماندین راویکوشید و باعث جثدل آمد

کتاب  
 در این زمان از آن



حکمتی بگردید از این سبب بر خنمان که قوت  
 غضبی و صفت بعضی بر مزاجش استیلا داشت  
 متحمل نیکیاات و مناقب این حرکات نشد  
 و از این روی منزجر و منفرد از انشاء دولت امیرالمؤمنین  
 گشته سوره بسوی دولت فاجاری کعبه و بس از آن  
 در محفل عیش آن دولت نیز کائنات فاطمه بر از باده نشانی  
 یاس و بالذخیره بنا بشبوه هنوز و تفرقه که اتفاق  
 داشت از زبان دولت رو بودی مترو و محبت  
 که نه خوار بصفه طالش انداخت و با ادعای آنکه  
 غریب حضور است حضرت امیرالمؤمنین عظیم رویه و دولت  
 چند به اجازه حاکم در قراءت و در گذران کعبه و جمعی  
 از فدایانش بر رخ جمع کرد و فرستاد آن را بر حاکم  
 تا آمدند و تصرفات بهر دولت و اختیار حاکم را با مله  
 بکاست و کار آنرا بقبول و قال جنگ و بهال انجا  
 و بسید

ص ۱۲۶

و سپاه کتا از سمت دشمنان بدو رویه کشید چنانکه از آن  
 در عالم کعبه پروای نکرده مدت سه ماه محو لایه بکنید و در این  
 می کرد تا آنکه ناخوش و با جمعیتش اقبال در انوار ستم گشته  
 بنای بر نیکوئی و از انظارش یک صیبه که همراه داشت و بر آنرا  
 رزم پرشامینه و چند نفر از تابعان بنامه بفرستاد و قتل را از یک طرف  
 با کمال درون تبرک و کمال لشکر شوال جنگ فرستاد و خود را در عقبین  
 از یک طرف آن در بای لشکر را که جوشن لاله بفرستاد و هنوز سکه  
 خوار این رجز خیزد سینه را سپار صوب ما زدن کعبه را  
 بطهران رسید و در طهران بهلو بستر بیماری کند اشته صومیه که در  
 سر او شش شتور و شتور بود در مرآت عالم شهادت روی نمود و خواجه  
 در شکله اجماعی مطابق شکله ای در دولت کعبه طهران طایر حشر  
 در هوای روضه رضوان اوج طبران گرفت و توله بر این است  
 که در ابا طام آتش فاجاری مسوم و زود با راستی محمد و محمد  
 و هو اعلیٰ بکتابی العدم چهارم است و پنج نفر عیان مکرین و کمال  
 محترمین سواد عمال و مبارزین در حال انفعال در در خانه با اول  
 السلام



۲. تعیین امور  
۳. قیام و اقدام

۱. نظام دولتی که هر یک قابل حکومت  
والدین معظم و لایق وزارت و لایق  
محکم می بود از آنجمله از صف  
بنی اعمامش میر قباد سلطان و  
میر امیر کونه پادشاه ابن میر طها سنان  
که از اولی از اینان صدر نشین محفل  
مصلحت بود ملک و ملت بود و درین  
مخصوص از سفارت دریا میام  
مرتبطه دولت ایران و مصالحه متعلق  
دولت بهیبه روسیه و لازم اظهار  
نسبت بخوار سردار مقیم شهر قلندیس  
و در الدار و فافاسیه ارتفاق محفل

در عهد و حکومت میر حسن خان بهبه  
مرحوم برزایا امام نظر ملک از حضرات  
و چون مولود احمد را بنیاد  
حضرت احمد حرام و ابو سید بن نام  
بنام خارج از حیدر بن <sup>بنام</sup> اوراق  
بودند از زبان خامه را از زبان  
و در مقام در کشیده با نیک و منفعت  
همام حی بود خجسته خداوند  
این الف پاک است و لکن  
موصاف دیده و چنگ از سجده  
چنانکه دی سب ابر از رشت







بدو بار و کت ابراهیم منسوب می گشت و در این اثنا شول نظری لطیف  
 و متخلف بخلعت معرفت حضرت و با سبک و به چه آن هوشمند در حق  
 خطاب و رد جواب در طریق جواب هر سبک آداب  
 خدمت ملوک مطبوع طبایع بود و بعد از آنکه در این خدمت مصطفی خان  
 در زمانی که در دولت و کوشش مرتبه بدر براسنودک داشته  
 و طریق تفاهت را پیش گرفته و حق عورت تابغات گرانها  
 خویش شده آن پسر که بخت از خاندان خانی ضایع و درجه  
 بدولت عینه رسیده بود و هر چه عظیم یک را برای خدمت نظام  
 پیشکش است و در آن دوران یکی از نظرات لشکران کفر که  
 با همه سابقه ارادت نسبت بدولت خانی و به بخت حایا  
 از آن خاندان چه باشد آنرا در عارف در جواب این بیت را  
 خلد **بیت** شکری نماند در آن خاندان که بانک خردی است  
 از مایگان **بیت** اغمم که برای شاه بود یک این که بدی فیه و در این  
 آنکه نیست که آنموجم در در خانه فرزند مسکین مصطفی خان  
 تربیت یافته و سرکار خان در نظر بحسن آداب و قریح اشیای

طایفه

بختی که بر سر کز خود بر خندان مرتبه و لا اله الا سبقت فرموده بود و در خوش  
 بسا و شجاع و حراف و کار آزا میبهره و عزم بر خندان  
 کما ای بسفارت دولت ابراهیم سبقت می گشت و آن  
 امروز در مقدمه از فراج طایفه شاهسون از صحرائی میان  
 و ستر و سافتن که کرده بدولت ابراهیم در جات مصطفی خان  
 حکم سرور در رسته بقم نه نقلی و لاله ماره که جندان در  
 که آن طایفه غایب سر از رفته و طاعت دولت باز زده بود  
 در اثر لم رکاب مرحوم میر خندان بر روی مصطفی خان که  
 بر انجام دادن این قسم بعد ساعی جمله و این طایفه  
 رسته و در این سبب خاب سرور فافا سببه بنای بنو  
 سرکار خان در امول و الثفات بدال طایفه فرستاده بود و در  
 رشادت و دیکه که میر خندان و در کام کار با و بسیار اتفاق  
 میر خندان عازم شکار غزال شجاع شد و در خندان قریه میخوان  
 کله که در راه چار آمد و سبب دادن آغاز تیر انداز بر اسب که در  
 و در نهان یک که از بر نه که در طایفه طالش دور او از گوید



حمله بسوی سواران کرد و آن جماعت پراکنده گشته و گریز کردند  
 و سلبه ان ذنب سلم نموده رو بکافران چون شیر زبان  
 و اسپند سر کارخان را میزدند که کسی بسوی او نرفت کلاه  
 نهد و باید این گراز بفرساید بشیر کشته و کشت که با بشیر  
 بقتل این گراز بدارت و زرد و هر چه نماند در حق او عطا  
 رعد و از مردم میر حنیان استماع رفته که گریه می نمودند  
 از لب فریاد عرض کرد که این از قوه بنده پادشاه است  
 اگر مشغول به معرکه بودی بفرمودن بفرموده شد و کوبان منصف  
 کاران قریه موسی کوزه را طالب از سر کارخان شده بود  
 در آن صورت بشیر خنجر که حش و نیزه عربی در دست داشت  
 نوک ریش گراز را به که آن نسبت داشت  
 بازیم است بال و کوبالسن را بالادنده و انبیا  
 خصلین از دم در آورده بر سرعت سوی او گشت  
 و از نزد و در نزد و در نزد و در نزد و در نزد و در نزد  
 و در نزد و در نزد و در نزد و در نزد و در نزد و در نزد

یاقین باز و درین گویا  
 که پادشاه از و در نزد و در نزد  
 و در نزد و در نزد و در نزد و در نزد  
 و در نزد و در نزد و در نزد و در نزد

ساخته بشیر بکله کرد از چنان بوحش که ناکونش بشکافت  
 و آنکس عت سر کارخان و قافله سواران و بار قافله خطان  
 مفاد و ضعیف است فرمود و احوالات محنت آن منبر بر در  
 قوم را در فردا داشت و آن برای حش بر برهن فقره کفایت  
 رشت **هشتم** از جمله رعایای طالش بکشت نام این بخت  
 کالش کفایت که آن جوانان لولیا را دیر هر قدر اندازی  
 و نوک بازی به نظیر قوم معاف ختم پاک از زخم بشیر  
 و در کمن بخت و هم از زخم است بهر و بشیر داشت و از جمله منبر  
 و طایفه طایفه از داس که حفر کیم خویش است و نه غصه است  
 که در سال از داس و است و چس و ده بختی مطابق سلسله است  
 ناب کمال لکن آن بر حش و سلب بن بر حش ملک در فصل  
 شتا که بر فلبه غبار از فرا گرفته بختی بختی بختی  
 در خصل دزد و پیش مشغول کار با اتفاق حش و سلب است  
 و در آن از آن در سبار خصل سلب و در خان نشسته و بختی  
 از بیاد کان را از یکطرف بمطابق آن جماعت و حش و سلب و خنجر



ما یادی نوز و غافل است  
 ما یادی نوز و غافل است  
 ما یادی نوز و غافل است  
 ما یادی نوز و غافل است  
 ما یادی نوز و غافل است

رسم این نخل است نامور و تابان  
 مایا موی میان جفل است  
 اجناس و خوش نازک و دراز و غزال  
 و شیر و پلنگ و بز و شکار  
 از لطف رسیده و هر چه که بخت میباید  
 میبارید  
 در جبین عمو راز نزدیک مکن  
 دلاران هدف کلوه لعلک  
 سخته بنماک ملک می نمکند در آنگاه  
 شفت نام و در  
 بالدی درخت زشت و در ریف جت دان  
 در پای درخت  
 ایستاده و آقا سیری زبان  
 در می دانی خوان سدا  
 و نمایان و توبه سمت و لغو زنان  
 می بود درخت نشین  
 دورا هر چه الحاح و بانه کوفه که  
 میر فراز درخت نشین  
 در صاف نیز حذف میوه و عینا که  
 وند پیرست اینجا  
 ایشا نوزید تا این که شیر نزدیک  
 رسیده در انوارت  
 از پشت درخت نشان شیر داده  
 و شیر بر سر و غضبان  
 کشت در آنگاه اینجا  
 که در ز دل که بدید میانه  
 چشمان شیر هدف نیز لعلک من است  
 و عمو لعلک  
 در شان بعدای مملکت میان جفل  
 و لوله زده است و در لعلک  
 شیر

شیرک و دلفند که سینه میسده  
 جوانا و اکنه و دیا کشته  
 کرد در این شش بانک شک اینجا  
 رعیت زلزله میان جفل  
 اند است و هر چه شیر لعلک  
 و آنگاه که که عیدیم که شیر  
 غلبه و آن جوان و لبر خجسته  
 در کار و بچ کردن شیر و لعلک  
 از سر درختان بزر آمده و دیدند که  
 زخم کلوه چاکه اینجا که  
 در میانه چشم شیر و لعلک  
 و شفت کلوه ایشا از پشت  
 پیر اکنه شده است و این درختان  
 طالش مشهور است که میر چنان  
 مینه بکشت که اگر هزار نفر  
 بگریخت مانند شفت میباش  
 چهار نفر هوشی آوردیم  
 افانام برادگای لعلک و درخت  
 این سر صطفی خان است که در لعلک  
 اندازی خطای مبارک  
 از لعلک و صیف در دست و است  
 و سلال زار و است  
 و پنجاه و شش مجریه مطابق  
 قسسه مسجده که سردار لعلک  
 قاضی جبهه قلعه دین مبارک  
 ان شریف فرما شده و در مرجع  
 در منزل کرم بغیاسی نزل  
 اجدل فرموده مشول نکسن  
 ناما گشتند و جمع کثیر  
 از خوانین و کابر و غزاق  
 و اگر مفرین رکاب برادر



بعضی جمله حضار بیفته در بر خیزه هنوز و در ادراک هر فرار داده تیر  
 اندازی و سبازی می نمود و هر چند بعضی فای کوه نیز کوه  
 معزول هر طرف از آقا نام قوی اندک و بعضی از شرف چنان  
 زد که نصف او بجا مانده نصف دیگر بهار و در حجاب رود  
 در احوال و فرمود که دهه و مناس با وجه الفات است  
 و در خلد این احوال حجاب رود و بعضی در احوال خط می نمود  
 ادعا نمود که با این تفک عیسی را نشانه می توانم بفهم  
 حجاب رود و معز فرمود که یکبارگی بشناسی در بر می نمود  
 و بی خبر اندازی نمود و بفرمود که بعضی تفک فای شدگی  
 اندازی نمود و آقا نام مذکور فرج با بعضی حو را سجده باز زد  
 میرزا دست داشت بعضی را بتبر و در بار خه در محل منزل  
 رفت تا آنکه بعضی از کده که بعضی از سرفی به او برید  
 حجاب رود و غایت بخین از میر حسین خان از لاهور آمده بود  
 از شایسته آقا نام الفات و انعام فرمود و گفته این قسم انعام  
 که بعضی فراموش می نمود و بعضی در ادب سخنه می نمود

خلا

خطه خطه با و افزون از حد احوال و شمار بوده و می باشد  
 و این فزده آخر از خوف احوال که ملام که مژدی بمل و ملام  
 اخر از و از طریق احوال و احوال مذکور انچه نفر چشم و احوال  
 داده شروع بخیر و بدین یعنی از کارهای سزایی و غایب  
 بد آنکه از کار قلع و خرابی در احوال است که اکثر آنها در  
 صراحت و بعضی این فزده آخر مذکور است از آنکه اول در آن  
 کار جنوبی و رفاه و در محاسن محل بر کوه لقا بودی که در طرف  
 این رفاه و از کار قلع و از بنیه است و ملام در جه فای بودی  
 از کار جدید و بنیه مسجد جامع بزرگ است باب حلقه  
 از مسکن و آنکه درین اوقات سکهای مرغوب شده  
 قدیم از بعضی است نهاده این مکان سرکار را یور جایی  
 اصل نقل کنند آن بوده و با سربین حاکم سرفه و بنیه کال بر لاهور  
 و بعضی فای نقل به بندر است و از بعضی عمارت نموده  
 و انعام در قدیم آیام حاکم لاهور و در لاهور طالش بوده و از این باب



که نمکان را برای قاصت و کونیت حاکم قل طالعین بسندیده است  
 و را استرانا میده از چه استرانا که میده و نا در لقمه یعنی بر کزیدن است  
 آنا نموده کثرت استمال که تقاضی خفت است استار را خوانده میشود  
 قلمه شهور شده است و منع بر زبر کوه بلند و معلوم است که از چه وقت در  
 و اردان است و آن خود جیب بلند ز ز حال دیگر جوارش است  
 غریب فریب از جوان و منع است و هیچ باب ز ز حال تضال ندارد  
 نور و لقمه اثرات عمارت نموده و موه و بنا ز ز آنها طالع  
 که از یکبار چه سنگ در جسم هان کوه تعمیر یافته و نیز آری است  
 عرض و طولش بقدر شش و شش ذراع است و در حصول درجه بوده  
 از آب سرد و خوش کوار معلوم در شارب است و بان کوه صغیر است  
 ممیض و شمال است الله از محیط طرف و را آنجا از حصار است  
 ز ز حشت بجهت در حال حصان و جای در سبب دلی  
 و از نعلیم قدیمه شبیه در نمکان بجا که در پای آن کوه طرف کشته  
 چینی نفوذی است و روی کسم رجه که بمنابه تل بزرگ فرام آمده است

لطاف

که نمکان هزار فرودار پیشتر باشد و تعبیر رجه شدن کلیدهای است  
 در پیرامون آن کوه که کباب در دعوا انداخته شده و با طراف آن  
 است و است و کافه آمار کاشان آنجا از سنگ میزان زدن  
 کلیدهای برای خشتان ترنپ داده اند و با اینها باز در نمکان  
 بان ز زان پاست و این حالت از لقمه تحقیق می باشد است  
 و حکایت طرف کشته از بعضی معبرین استماع چنین شده که یک کوه  
 سلاطین سلف کبدان مکن بسندیده را در کفله میده است و در آن  
 فرار و عادت چنین می باشد که در هر مجلس لغتی طرف سفره  
 و در صحنی از آب زنده بهالت بول و بده از طرف غفر از طرف  
 آنچه که در دلمه می باشد دیگر با بطن غنی است و بنا بر قلمه خدای  
 و اگر چه معول از قبول این قول با دارند آمار در سنگین سفیدی  
 ظهور می کند امور هیچ استعدادی ندارد و آنکه حکایت کلید است  
 محقق است که از عهد ابالت بر فراخان طالعین می باشد  
 به آنرا حرم در ادای عهد خود طاعت سلاطین قرین شبیه نموده  
 نور قلمه سخن و محصور جوش قرین کشته و در بایستیه از اینها



نو بهما در جنگل بر می آید آنکه کشیده و حواله برای انداختن  
 بر آن غنچه ترنم داده اند چنانکه مستنور به طبع نر که فواید  
 در قرب انکان مستنور و جای حواله نیز معلوم و متواتر است و در  
 مدت ممتد در محاصره غنچه کوبیده و بلفظ کوب کاری سخت  
 شده اما فرغان بعلت عدم اهله مستأصل گشته و غنچه فواید  
 قرار بر قرار هست و این است در خصوص مستنور و غنچه  
 که در آن زمان اروماتش فرغانش در روی شتم بر غنچه کوبان  
 بر زبان حرکت کرد و کوبیده که چهار سن بر زبان کوبان  
**سیم** آثار ابله صلبه **نور** غنچه در جوان من حال است است  
 و کفایت که اهل غنچه در جوان در آن وقت در فهم غنچه  
 و در نواحی آنجا جای وسیع و بهشتی می بوده است مستی بگزیده  
 چنانکه نظر بهشت انکان در قرار یک متواتر است پادشاه مغش  
 نباهت به عمل ماضیان صفوی در ششای بجزی در بر روی  
 خود در انکان فساد می فرستاد و بعضی بن ارجال را از  
 و لغز زکب نور رخ بر انجا چیده زینت نمایاب است و آن غنچه  
 با لغز زکب

شعر

به مفرار است که در جزو چهارم از مجله بنوم کتاب افادت از  
 رسته ای جلوس است به بند خضر چنین مرثوم است که آن پادشاه عالم  
 که سن شرفیش زیاده از ده سال نهی بکن بحب هر غنچه  
 سی لاله در نظر جلوس می غنچه بالهام مالف غنچه خاطر در باغ  
 بر آن قرار داد که علم کشورش در جهان بر افروخته بر افروخته  
 لولای پادشاهی که کشته بجز از زنه تا با می بر اندازد به بنوی هدایت  
 اسرار است اسرار است زنده بر فزون اعدای به خضر بجان حیدر  
 کرار خنجر با دلد اما ان کلامی بکمر و عمره عالم نمی دهد از عدل  
 معوری حب از اذ فضل سلف به بخش دشمنان از غنچه ابد است  
 برادرین سلطان نفع شاه در معرکه غزو با است عرتم پاک بنده امیر  
 در دو کفر سه نمان استعین و نمانا نه از راحت در و سل حلت بود  
 جسدان قمر و میر شاک و لاله چمان اجوت احیا کمر و با آک  
 سعادت بنیاد و مدت سه سال به لب لغز امباب از غنچه طریحیت  
 و غنچه سکوک به است در رده غنچه که کربلایان جسته لواف نزار  
 جده بزرگوار بر آب با غنچه به لب غنچه بنر که در و سل غنچه فریاد از



معه شهبان رسند او که در یکا است بر اشراف ملک از تصرف  
اصحاب بدعت مصروف گوازد و بعد از تقسیم باین در عظیم به مقاب  
طایفه از غازیان جان نشا ریگی از اصحاب از مقامی را حبه  
طلب حضرت نزد فرمان فرمای کبدن میرزا علی سلطان روان  
و آن فرستاده غریب نهفت هایلون را با و الی کبدن رسان  
نهاد و آنجا از صفرت و قله سپاه اخضر و عظم شالی  
اسل طغیان و کثرت جنود شهبان اندیشیده و هر که چندی کانی  
باروز کار سائن شهب و دین غریب را در حیره تا خیر انداختن  
بصواب افریب است **شعر** خلق بگویند و لیدر خصوص بکای که بخت  
دین امر بگویند شد شتاب ز راه تا آن غایان بر تپ  
و دین جلد بعرض نقاب کباب ریه اما بپسند بد لایم  
جهت مد خطه فاطر سلطان چسبدن در آنجا یارنه بجهت تو قش نمود و این  
چندی نفس نفس با برزاعی سلطان مدفات فرستد زبان العالم  
پان پنهان که شهب و آنجا کثرت لایران فرستد کثرت  
و دلت که در باب فتح غریب نهفت بر اشراف و بانه بکای

بیشک  
بیشک

اما التماس خور که در جبه قبول نیده و آنجا جبه پناه را در پیش  
مسعود و مجده یافت بدعوم بنور فرست داشت که بایم مسعود  
هنگام و زبیدن و شایم را با فرستگش را آیام و بیدن است  
حضرت از زباید است **شعر** پس از غرض خدمت زردن پناه  
زبان که در غرض خلاصی در آنکه که است تا از تقصیر تا زنده دم فرستد  
درگاه شرمند و دم چه بخت توان بست در کار تو بجهت  
توسل در تو بروای پناه که ان دهان مراد و در  
جهان بهر سو که خلاصی تو بقیه نای که کوی چو خورشید که کوی  
و بعد از آن شاه عالم پناه بمنزل هایلون مر حبت فرستد  
در عینیکه **شعر** ظفر همه و لایم شرب با ربه سعاد و دولت  
در کار بجهت با آنک روشن بیان لبست چیت برای هوای  
و بعد از دست که کمان که از پای دولت رکاب بر لاند  
بکف آن لبست نقاب که کبدن روان شد که امران  
بند بهر پرد بهشت جوان و میرزا و الی با جمعی که کمان طری  
کیدی مرکب علی رات بخت نمود و پس از طی مقدمه لایم

سر

سر



در جازت یافته مر اجبت در عهد و بدهد از آنکه موکب هایدون بدو  
 اسناد را بر نه وصول کند لکن شناسد دست پنهان بر آورده و تا بیشتر  
 سر ما در درجه ملک هستند ادکرت بنا بر آن بخشید به اتفاق  
 در صحرائی در جوان طبع فشدن انداخت و پس از آنکه سلطان  
 ثوابت و ستایشنازل شود بر اعلی که در کد ایل برج رسیدن  
 حاشا عیلام نصرت انجام بصوب اردبیل در حرکت آمده  
 ششک های آنکه منبر که کعبه و بادست و خلعت پناه بر او  
 سهند حضرت شیخ صفی الدین و سایر ابا و بنجین بود است و قیام  
 لندزم الله عز وجل دست بن جات بر آورده و زبان بسؤال حاجت  
 بمشغو در روی نیا ز رزین سوده و بخشند همیشه مردی که داشت  
 طلب منفعت خود و جها کثیر علی حسب اماست نژاد و حسنیست  
 در آن شهید واجب الله عز وجل سلطان اکابر پناه کلام و در آن  
 رزلب ز روی نیا ز بهر در کار جهان گفت راز که ای رز  
 از فضل و فهم و قیاس رزاد در همه دست و پاس قوی نایز  
 موکب نظام بر آورده حاجت خاص و عام کرم دست گیری و نام رزاد

از آنکه

زاده حبیل چشم به نیا ز و کراچ شای پیغمبر بن شهکار  
 آدم موکب زان آگهی باغ از خیر البشر بحسن امان شش عشر  
 بسز دل شیخ صافی ضمیمه به رخ غیرت آفتاب میر شصت نام  
 صفت کز شرف حصی لوبابان ز بر خجند خدا با بعد فال  
 اسل یقین بحقی نام برزگان دین که بخشی مرا نصب کرد  
 بر عهد آه و است دوی برتری ملک جهان بر فرزند کنی  
 همساز اسل بنام کنی بشیر غزو حوام جهاد کنیم دفع اعدا  
 شرف ده و چون انور در جابت دعا بر ضمیمه فیض انوار  
 انداخت روی نیا ز رزین بود است بصوب منزل هایدون  
 رایت نصرت بر افروخت و در کنایه حبیب الیر مر فوم است کرد  
 آن زمان در درو علی شبار صاحب سپاه بسیار بود و عیال  
 جا کرد و بود که بر اردبیل استل داشت و عیال برزاد طالع  
 که بادی در مقام بود و در سلوک بفرمود و اینها بهر معیک  
 بادشاه خلعت ایشاه نه پرسند و حضرت در کفایت نظر  
 بقتل سپاه ظفر سمرلا و دو قور عسکر اسل غرض معروض است



در اوقات قدوم بارگاه جلالت الهیه در او آند بار سبب نموده  
حرکت بصورت قبلیه فرموده و چون تکرار می آید بعضی حالت  
سلطانی بنحویه که از یاد هفتاد و نه و یکصد و یک که شهادت  
بر وجهی در آن دلیلت درین دلیلت باریک می آید در بعضی  
محمده که الکاف المعصوم چهارم قلمه مستاده بدزده قلمه است که بار اولی  
در خشت پنجم معمور و اکنون نیز غایت ظهور داده و اذن حواله  
ان جفلسان عظیمی است ام سمنی بدزده پنجمه و این دلیلت  
نیما این قزوین فاسی و خزینه بدزده من قزوین استار پنجم قلمه پنجمه  
که در کوه کنا رده خانه و از رده کنا ان در کفر سخی واقع است  
در دیوار و وسیع معمور از کوه و سنگ دانه و امان در میان جبل  
عظیم و در دیوار بایش در شان جسم روده است ششم آزار  
حاصل است در خاک در جفلس حواله پنجمه که قلمه پنجمه بدزده پنجمه  
آن واقع و آنجا در راهی ششم در دانه نیما این دانه و آزار  
درین ان دانه حواله آن بسوز در دانه کینه درین دانه  
چنین چندین قلمه که بر آن دانه در آن دانه و بعضی است که در آن  
در قلمه

معین در سر زمین کراخ از زبان  
و کتب این اندیشه داشته و کتاب  
نقد و ستایش تمام

[illegible]

۲ و علی غارائی معده از فصد باین روش  
زین شد که نوجوانی



اطراف فکرمه سه دره در حوض هم هنوز باقیست و فکرمه را در این  
 عوام آن کس نسبت به بوی میزند هم لفظ در کوان را نام آن دیو  
 که **بند هشتم** فکرمه همه شوه دافع در پاهای محرابی مرفان است  
 نور کتب سیر در دافع در کتب بر کج غرض نوشته اند و معلوم است که  
 در از زنده سلف در این فکرمه با سنجای بوده الهام فکرمه فرستاد  
 عقب رفته است و جناب جناب محمد الهی در نقش کتاب  
 زینت الماس در کتب مجزیه نقل چنین میفرماید که همه شوه را  
 ابر شوه این که در زب حقه است و فرود می آید از کرمه در حوض  
 در بگویند **پنجم** کزین ابر شوه جو ماد کوفه بچنگ از جهان شوی  
 بر د **هشتم** فکرمه همه شوه است که فیما بین قریه با مباحش فرست  
 الواه من محال شتونه که الذل در چنین در کوان سست  
 دافع و اکنون اشیا میوه و ملاقات از بنیست جلیه در این  
 امکان که حال عظیم حقیقت است بر وجه و حد هوس و محروم  
 آن پیدا است **دکلم** با جردان که اکنون در آن است  
 در کتاب زینت الماس در کتب مجزیه روایت شده است که با جردان

در این

در قدیم شهر ولایت سفان بوده و حقوق دیوانی سفان در  
 سابقان صد و فکرمه و پنجاه تومان بر بزرگی که برای این  
 اوقات بالنده و شتاده و پنجاه سانت در بخت می بود  
 و واضح باشد که قریه با جردان که در این زمان در سر روفخانه  
 کوک نیز در قریه شتاب باشد ای یعنی دفتر خانه عسکریه دافع  
 و بر وجه است نه آن با جردان شهر در آن قریه است بلکه کتب  
 این در آن با جردان باشد که همه در در آن کتب کتب شریف  
 شده و بعضی از آنها آمده در اینجا که توطن جسته و کتب  
 باسم با جردان شتاده یافته است و با جردان قدیم در اینجا  
 قریه که هر دو سواد و فست که آنرا از بنیست جلیه اش می آید  
 و امکان بنام با جردان این الدار هنوز متواتر است که  
 الذل در حضان با جردان در اینجا پارفا قریه در حوض سفیر  
 زیاد و دلف فکرمه سیر نه کور است که هوای امکان کرمه  
 لکنه این نام طایفه قریه بکلوی شامون در دوس در فضول کتب  
 در اینجا شکی نیست که در این شهر در این شهر در آن بود



اسناد میدهند و این بر شهر است یا دروم پهلوان از جمله شهرها  
 سقنه قدیمه سخان و یا آران می خستند از روایات بوده و آنکه  
 که در اینجا است این است که بعضی از صحابین آن در آنکه میخند  
 سخان چنین گویند که پهلوان در سخان اینطرف رود از این  
 و اما آنکه فرایغ و ابلهت بنشین آن بلد را اعتقاد این است که در آن  
 رست سمت فرایغ واقع و این مرافق معقول کتب بر افریخته است  
 بنامه و میگوید تقدیرین هر چند پهلوان از دایره دایره  
 خارج است اما نظر بر دین اول چون از چهار سخانت از آن  
 طالع را نیز همی نفسی است بنا بر آن نامناسب است که در  
 او منس سطر در مقام در طی سطر چند گفته آید آنکه گفته  
 سوره فین قابل این اند که پهلوان از نسیم خیم از نسیم فین  
 فیروز سبب و آن حصی در غایت حصانت داشت زیرا  
 که هلاک و خان با دوست باث محوش را آنهم هلاک است و در این  
 صور اقلیم در کن بهشت اقلیم نجابت چنین نقل در رفیم باشد که  
 ابلهانی یعنی هلاک و خان پهلوان را میسر که در مدینه منوره گویند هلاک

فتح آن تا سر سوی چهره نمود چه در آن زمین سنگ بجهت  
 یا من نمی گشت یا آنکه تبه پسر سوم خواهد نصیر که پوسته در حضور  
 آن پادشاه صاحب تاج و سریر مانند منی در ضمیر بود در سخان  
 بصورت سنگ تراشیده و درونش را پر از لوزیز حبه  
 بمنجش بدرون قلعه فکند و شهر را بگرفتند و در روضه تها آرمه که صاحب  
 قران امیر تیمور کورگان بعد از آنجا از روم به پهلوان رسید  
 در صد و آبا و اجداد آن شهر که از دریا خراب و ویران نبوغی شده  
 بود که از ارباب و عمارت شستی بر جای خود بنه بر آمد و بدستی  
 لشکریان و باهتنام نوینان با وجود کثرت بارند که در آن سر ماورد  
 دست هوا در عرض یکماه آنچنان سوره عظیم و عمارت عظیمه در آنجا  
 از تخت سینه و سینه و پوخته آمد و هم رای بود صوابهای قرضای آن  
 کرد که از روه لارس جد و لایه بریده شود که آب آن در سال  
 که زد تا از فیضان رطل از منی است و در دوالی امور سکون  
 کرد و لاجرم فرمان قضا جریان لغاذا یافت که از آن شهر اهل آن



کفایت آنهم را قیام نموده بپتتاری سپاهیان مانند کنه  
نهری روان که طول آن شش فرسخ بود و عرض یازده گس  
میتا و آمده است و در حقیقت سیر نیزه کورت که امیر تیمور گزین  
بعد از مراجعت از شخ روم در چهارم شهر محرم سنه ۸۰۰ هجریه بر تو وصول  
برسد و در کمر حستان غنمه و ولد از شیرانسته جو جزیه و خراج بر توست  
ملک کرکین والی آن بلد مستقر است و از جرایم او که در عدم استقبال  
سوکب همایون از او سرزد متوجه تظلم میر شخ از بر اسم شروانی که ملدزم  
سوکب همایون بود در گذشته شش ماهی ملک کرکین که هزار شتر  
مسکوک بالقاب همایون و هزار اسب بالغ و افسان قشبه و کرایم اسب  
داد از زرین و سیمین و بزمین و قطعه لعل زمکین و آبدار بوزن هر شتر  
شغال بدو قبول داشت و او را با سایر امراء کمر حستان خلعت  
بخشیده و خلعت انصاف دلو و آن او را سوگم پایز او ایل ظهور  
سرما و نزول رف و بر دو ابر چون کف کمریان که بسیار دکان  
کو هر شتر سیب سوکب همایون بر تو افکنده و او را آن کردید و خیال

تعبیر سلقان از خ طهر آن شهر یار با نال عدل و حسن سر رزد  
و امر فرمود که هندس آن خیر و سحران روشن ضمیر به تجدید سر و خندش  
و چهار بازار و بیوتات مساجد و حمامات و باغچه و بوستانات بر کمرش  
و اطراف آنرا الطناب پیچوده بر شا نهاده کان و امر اقامت نمود  
و شریان بجه تمام آغاز کار که و کعبه و کعبه و کعبه و کعبه و کعبه  
در مدت یکماه آن مهم معظم را بخت بخت تمشیت و لاله با نجام رسانیدند  
و بعد از تمام بهرام بر لور جلال الله سلام وزیر و سردار لشکر تازنگ  
بمقامت سلقان مامور گشت و هم در آن ایام رای پنهانی و خدای  
کش چنان واقف گشت که از رهوار رسیده و برید و جرایم که از سلقان  
گذرد و تا موجب از دیا و عموری آن جلد کرده و دست نهاده در لاله  
و آنهم لوازم اهتمام بند و دل داشته و در زندک زمانه خوبی شش فرزند  
طول و پازنده و ذرع عرض داشت ترتیب یافت و در کتب بنیشت  
الحی بس عرایس انکشیات را باین کرایش و اوصاف ظهورش را این  
چنین نگارش فرموده اند که هر بار وی آن سوره را هزار صد گززار



ولادند و عرض دیوارش یا زوزه ذرع و مقدار از کاشی قرین پخته  
 ذرع و عرض خندق می ذرع و عمق آن بت کز در زیر بار و  
 ف نهاجته یا سببان خشت دور هر ضلعی از ضلع از دیوار بری  
 بر خیزند و در دروازه کشیده و کشته سنگ اندازند و بعد  
 و سخته و در اوق کوبیده که از گت سیر و اوضاع سحت موعان از فرار  
 جستجو و محقق شده اوضاع و اظهار که امیر تیمور حقران در نهر زک  
 از ارس اخراج و احدات فرمید است یکی نه پستان است که از آن  
 شمالی در هو ارس در محاذی نهر خرابه اولن بریده شده بر وسط  
 صحرای آران که منتهی بصحرای قرینه آغچه آبادی مس قراع قرا باغ است  
 که نشسته است و دیگر جد و نه است که در مقابل نهر مذکور از کن جنوبی  
 ارس از حد هان نهر اولن بریده شده و بعد از طی مسافتی  
 ملحق به نهر قدیم خور سخر که منقطع گشته بعد کوه و از آنکه برب منتهی از قریب  
 آق نام که از نیش غزالان بوده بکوف صحرای مغان که زاینده در  
 و طول این نهر را ده فرسنگ و نه پستان را شش فرسنگ میگویند  
 و نام نهر جنوبی را بر لاس میخوانند و آنچه گمانسته آن یکی از ابرام  
 ۱۵۸

مغولستان از طایفه بر لاس میبست و احدات نهر بر لاس  
 در نیش بوقع پیوسته و نه پستان در نیش مجریه تخفیر یافته  
 و از متبرین معتبرین این سرزمین بهر قدیقین چنین رسیده است که مبد  
 نهر خور سخر از بالای سرحد نندوز از متهای سیاه اخلاط معور  
 و مجری گشته و سیاه به نهرهای نیوری و خور سخر پیوست بعید  
 موجود است و از نهر است ذیل معلوم است که خور سخر در زمان امیر تیمور  
 معفور نیز بصورت انطاس موجود بوده است چنانکه در روضه تصفا  
 مؤلف محمد خاوند شاه با همین عبارت مذکور است که حضرت حقران  
 در مالوالت بفر نهری عظیم که منقطع گشته بود و نظر کمیا در درگاه  
 بآن افتاده بود فرمان داد و تواجیان از راه ابرام و شریان  
 قسمت نمودند و قریب یکماه جوی که طول آن ده فرسخ بود و ملکه بتر  
 کنده شد و از آب آن جوی بسی قری و طول امین و باغات  
 و بطن معور گشت و آن نهر بر لاس موسوم آمد و بسبب تعمیر نهر  
 بر لاس در کتاب حنیف التیر که در قرن سیر اهل اسلام نیز گشت  
 معتبر چنین مرقوم است که امیر تیمور حقران در نیش سال ۸۴۰



در حیرای کردار آن قراباغ طرغ قشلاق لندانه بهار از انراغ  
نیمت تغیر روم و شبه لیدرم بایزیه قیصر در نظر داشت روزیکه صفرا  
لزد اطراف واکف جهان و جمعی از نوینان منوستان  
و در نظر هم لیلیان خوش الحان از جانب لیدرم بایزیه برلی  
استمالت خاطر پادشاه حبتانید شرف لند در تقیل ستیل  
لنگه یو کتورستان بود و مدعی تخریب حبتان دلده  
و در آن احوال با کمال ثوکت و ابدال مشغول شکار شد و  
رشنای لنگدن پنجه نظر بر کش بر بندی خراب افشا و که از شهر بار  
نامدار یادگار مانده بود در آن حال بر خاطر خطیر شهر بار اقلیم گیر خطور نمود که  
خواجه مالک آثار پادشاه مانده گشته است به سکنیم باید که بعد از ما سلاطین  
لکجه نیز از اثرات خیرات ما را ملاحظه فرموده تا بنده که خیر یار و شومیم  
نبا بر آن بکفر نهند کورفرمان دلد و در مدت یکماه صورت اسباب  
یافته و چندین قراء و قصبات و باغات و هر جنس سرز و عت با  
آب آن حوی لصد است یافت و لنگه اسهل سیر نوشت لند که حوی  
دو لاله معال یکصد و نود و چهار لاله آن تهریزی میباید این در زمان لبادی  
فرمان

خور سنج در عهد سلاطین سلاجقه قبل بوده است چه بعد از آن و حین  
استیلای مغول خراب تمام و قراء و قصبات معال و موالو خنک در  
کتاب زمیث الحیال ثبت است که در عهد مغول تحمید معال لند  
خراب و ویرانی بسی و سه قان و سه هزار وینار خراب که یک تالاش  
برای بیچ این زمان ده تومان بشد و معال سیرده و سی و سه قان  
مطابق نصد و نه و نه منات روپیه روسی است و در ان مقام لارم  
که در باب خور سنج و بال آن و وجه تسمیه لند و تحقیق فصلی  
نوشته شود چه بعضی از وقایع نگاران روس که به سبک مولوی لند  
سلاطین دارند در ان مقام است و در نظر این صورت  
و داخل کار لابط میکنند و حتی عظماء و ثرغاء دولت نیز در







و از آنهاست متعلقه سلطان که نقش فراوان دارد و انکه محراب  
 از همه پستان بوده و در کتاب سبقت اقلیم آمده که محراب  
 در تعمیر سخن مهندسی است و منظوماتش در تاش چوین  
 سکنری میادیت و امیر ناصر خرد و در دیار که کتاب غزوة کمال  
 او را ترجیح بر خال بر دلان داده و گفته که خال نظر سخن از او  
 کتب نهفت و نیز در آن کتاب طور است که مجیر الدین از جمله  
 منشیان است و آنکه از زبان و از وزراء نام و نشان می  
 حقه قزل ارسلان عظیم احترام نسبت با وی نموده و رعایت مشول  
 نظر علفت میفرمود و آن در آخر از ملازم حضور سلطان مقرر  
 کشته و سلطان ویرا برای تخریب حقوق دیوانی  
 و متعجب محاسبات سلطان نامور به خال فرمود و او به خال رفته بود  
 که تفت و کار دانی که او در داشت بر مزاج اکابر آن ناکوار آمد  
 و خانه محاسبه بخرید و گردید و مجرب استنهای نگیه قرب سلطان و صد و جو

صفهان

اصفهانیان بر آمده این رباعی را گفته **ما**ی کفتم ز صفایان مد و جان  
 خیزد و لعلی است مردوت که از آن کان خیزد کی دهنم کاسل صفایان  
 کورند با این همه سر که از صفایان خیزد و شرف الدین شاعر معروف  
 اصفهانی بنا با غزالی موعوم اند بار و در معارضه این رباعی را  
 نمود و **ما**ی شتری که به از جمله کیران باشد که لایق بجه چون نو  
 کشان باشد سر به چه کنی که از صفایان باشد بیل ز بیل است  
 فراوان باشد و بر اثر آن جمال الدین عبده الزرق نیز قطعه گفته  
 بوی فرستاد **نقد** بجه بکوی ای مجرب کسان تا زان آنجا  
 چه رسد در سامان زبان نهادی باش تا سرت را از آن  
 زبان چه رسد کبر در کون کینه و فلیس تا بشیران و سیفان  
 احسن صدق تعریف این امیر ناصر خرد و چه آید در حق مجیر الدین و تقوی  
 او بر سارین از بمقال و صحت چه وی تا بجه طرز سخن استاد فرمود  
 و با چه ادب بجه بلج آورده و صفایان را بین که با چه سان جواب  
 داده و چه بجهت معارضه هرزه نموده اند از سر حلقه عارفان  
 که امر مختوم است لسانه لفظه کار بیانه مجیر و تقصیر و صفایان

نمود و ما ی شتری که به از جمله کیران باشد که لایق بجه چون نو  
 کشان باشد سر به چه کنی که از صفایان باشد بیل ز بیل است  
 فراوان باشد و بر اثر آن جمال الدین عبده الزرق نیز قطعه گفته  
 بوی فرستاد نقد بجه بکوی ای مجرب کسان تا زان آنجا  
 چه رسد در سامان زبان نهادی باش تا سرت را از آن  
 زبان چه رسد کبر در کون کینه و فلیس تا بشیران و سیفان  
 احسن صدق تعریف این امیر ناصر خرد و چه آید در حق مجیر الدین و تقوی  
 او بر سارین از بمقال و صحت چه وی تا بجه طرز سخن استاد فرمود  
 و با چه ادب بجه بلج آورده و صفایان را بین که با چه سان جواب  
 داده و چه بجهت معارضه هرزه نموده اند از سر حلقه عارفان  
 که امر مختوم است لسانه لفظه کار بیانه مجیر و تقصیر و صفایان



بغیر از آنجا سبده روزی که چهره عازم تمام بوجبه دی ازین  
 داد باش غلو آورده آن یک کس برآیند و در عوض خون دوز را  
 زمان جواب گفته و بعد از این رجوع بهایم بکشد و در آنجا که سپاه  
 در رسته نابرشود در ایام قدیم از راه دریای خزر به سفین  
 و از راه خشکی از سمت فرلدره رسته چنانکه سیر از همه بخان دوز  
 نیز در تاریخ نادری بسک بخیر کشید بصفت کبدان  
 و در صفحه طالش نزدیک سواحل دریا در سه مقام ماندی  
 از خاک برای اقامت درست کرده اند لکن در پایین صحرای  
 سفان حمادی کمر سوم بچند که منتهای کوه غربی شمال این  
 خزر است قال در مکان سستی به چاه فرو بران که الان محل  
 منعی از اهل نکه بطریق معروف به ندواری سوطیک کاتب  
 در نقشه سکنی اعتبار کرده است قال در قریه جیل من محل  
 در سطح یکی الف که اکنون در چمن لشکران موسوم است و این شهر است  
 و مشهور است که در اوقات زلزله سادات از قله بقلعه دیگر کو  
 اشقام عبور از قریه بدلان منعوض اهل آنفرشته نه طغان نام

در سطح یکی

از اهل آنفریه بمقام سبزه برآمده و با نیا جواب داده است بزبان  
 طالش که نه اردی شتر خول بن طغول بدلوله من بنه کاخ لدم  
 نه بن چه کار داری از باب سادات و عوامعه نور و عوامعه زاده و جمعی از قوم آنفریه فراموش کرده  
 ادا قارضا نام را سادات و سبزه و قله جیل سیر برده اند و از راه  
 مشهور است در میان دوز و عسکر رسته تا مور رحبت بصوب شرق  
 سلطنتی بوده و در بابای آقارضا نام طالش که در آنجا انداخته  
 حرکت و نقل بسفین شاهی منتهی و اندک در سطح زمین  
 نامان نقل و نقل این در استان بنه اند اما در باب قله  
 چاه فرلو قول بطور دیگر نیز متواتر است آنکه همان قله در قله ازین  
 در هر رسته نه نیکال بغیر شب قله بلکه در کمرت نامیه از راه  
 رسته باین دیار که استیلا و سفر را بافته اند به سبزه سری اما  
 آنکه آن قله یافته است چه هیئت و نوعی آن قله ثابت می کند  
 این را که آنطور شب از حوضه عجب که ناز و دلجو بکای شوند  
 هر دو است زیرا که قله حصن غریب و طرعی عجب و دلجو  
 در این لفظه و خندق در هر دو که از قوم لذر نه قلع خاصه طرعی







فرا گرفته و معنی با آنکه در کالندر یعنی مرقوم با شاد است  
 مطابق است پس در این جهت واضح چنین می شود که اینها مستلزم  
 روسته بانیان در آیم قدیمه و کرتت بوقوع رسیده و این کرتت  
 بنیم است که اکنون مستفاد می شود و نیز در مقام کاهی است  
 در باب حرکت کرده روسته باین حواله هر چند خارج از موضوع  
 می آید است اما باز اگر ایراد شود نامناسب نخواهد بود بلکه  
 در عمد اکسند را که در بعضی از روسته از راه دریا است و روسته  
 بیرون آمده تا بر دوع نه قدیم قرائع نامش را آورده و بر دوع را  
 کوه و نوشا به مکه شروع را به سیری بردند و آنرا نامی از این  
 و از آنجا به نفس کشند رشتا و آن زمانه بود که اکسند از  
 مرجهت و در هند خاک ایران گشته بود و آنجا شکایت برده و من  
 و کات روسته بر شندال محف و اکسند بر شفت ک که بر روی کشید  
 و نوشا به راس گرفته برای حواله بر نای غقه لب و انوال و اول  
 بان عطا و محف به جمع بر کوه سید که غیر فرا بهای انهر کشند و این  
 کلمات را بنویسند که در فغانه و حیدر و حیدر و در آن بجهت تهن

کوه و نوشا به مکه  
 شروع را به سیری  
 بردند و آنرا نامی  
 از این  
 و از آنجا به نفس  
 کشند رشتا و آن  
 زمانه بود که اکسند  
 از  
 مرجهت و در هند  
 خاک ایران گشته  
 بود و آنجا شکایت  
 برده و من  
 و کات روسته بر  
 شندال محف و اکسند  
 بر شفت ک که بر روی  
 کشید  
 و نوشا به راس  
 گرفته برای حواله  
 بر نای غقه لب و  
 انوال و اول  
 بان عطا و محف  
 به جمع بر کوه سید  
 که غیر فرا بهای  
 انهر کشند و این  
 کلمات را بنویسند  
 که در فغانه و حیدر  
 و حیدر و در آن  
 بجهت تهن

بتکم آورده است و این ب پنج حصه است یک از آن مخزن الله است  
 که بنام بهر شاه رومی گفته در آن بجهت انیم بنویسد که بهر  
 چهار صد تومان نقد و مکتبی رستر کار با انواع قمشه برای  
 جایزه فرستاد و آنرا کفانی که بجهت و پناه و سال و در آن  
 که حال می کند لطفه شیخ نظامی علیه الرحمات روسته روسته  
 بنظر ما گفته است این چند ارباب از آن که بجهت تهن  
 نظم حواله که سالد سالد بود به نیروی شش گون از روسته  
 که روسته بر حکمت ه ای که کوفان سمع راه در آمدن و به  
 بنایند مانند کوی از راه ای که فریادش ما زبده او روسته که از  
 ای که از بسته عروس سینه روی زالدن و کرک شمشیر و لور و  
 ترک و بدربند و آن ناجیه راه یافت بقدر امکان سوس دریا  
 ز کجینه ماتهی که حجت در از درج بر لور و بنا روسته  
 ملک بهر بر انداختند و یک شهر یک نیمه فغانه است باج بردن و  
 کشید بر شک قریبه راه همه شهر و کشور هم بر لور ده و ده ده  
 بشورید فغانه از کشت لور زبده او روسته و بهر لور و  
 نوشا به نیز که بر شاه لور و لوریت غیره و بقایا و خوال کشت فرمان را



مراد در دست آنچه در جهان نراست **چو زین دهنم رسید آنگهی**  
به ارخت می باشد کز منتهی **بجستم نیایم که هیچ راه مگر کینه**  
بنام از کین ش **کند زنده شرح آن مرزبان کند از حقین**  
آورد بر زبان **که چو ت ه عالم بد زای روم بفرمود تا نه**  
از تنگ موم **بهر هفته ترکه چند کند بهر منزله هفته**  
ماند **بهر جا که میرفت میرفت کج با تید رخت هلد رخت**  
فرغی که **لغو فیک آب فروید آنجا بهنگام خوب از آن**  
مرغزار از ملک با سپاه **بر آلوده کشند از آب راه چو آیم**  
بر در است **تکر که کینه بدوران در در که جها از آن**  
چو طای **که سر پرده را در سوی روی که بروی خورشید**  
که در لای روم **در آورد لشکر برین مرز و دم**  
خوان **به لیاری از ریک دریا فروان بد پیر خون رنگین تا فشد**  
بهم تیغ و ریت **بر افروشد ز روی پرده شد با و درگاه**  
بشر بر **س روبه کلاه مبارز طلب که و جولد نموده بنام آوری**  
خویش **راست و طیفان دم بر رگوها را نهنگان خورم بر**  
سنا **نم ز پهلور در آید بناف دروغی نمیکوم رنگ مرفت و نیز**  
ملکه

و نیز در وصف **یک از زبان روم میگوید که کین پستی**  
در آید **بکنک چو از زرف دریا بر آید نهنگ پیاده**  
بگردار **یکباره کوه از با لند سواری فرو نمر شکوه**  
یک سده **بسته در پای آرد در از و قوی هم ببالدی**  
چو **بتران جش در آن سده جها که کرده بر شور**  
در **شعله سده جش نه جز آن سر بجم که ز کوه را**  
کشیدی **بهم چو آوردی که تنگ بر کار زار**  
نکردی **بدو تیغ بولد کار در آمد چنان از دما پاره**  
فرشته **کش و لومی خواره که راکه دبی**  
کرفت **چو مور فکندی سرش را بیکدست زور**  
ش از **حیرت کار آن رهبر من سخن راند**  
پوشیده **با بختن که این لومی کش چو پتیار**  
به



که در جنگ او خلق پماره بود؛ سبخی نه  
 در محققه دست او؛ همه با هم کمال شده  
 بست او؛ با آنم که او کوی زلوتیست؛ و کر  
 است از این بهم آید نیست؛ نه ویرانه  
 جاست وحشی ناز؛ بصورت چو مردم نه هم  
 نزل؛ نذازد کس از دستش؛ در دست؛ که  
 چون بگوش ل زار؛ از سخت؛ همه سرخ  
 رویند و هر روز چشم؛ ز شیران نمهند  
 هنگام هشتم؛ الفقه؛ بکند؛ بعد از غلبه  
 محکم روتیه را غارتیده و نوبت به  
 برست کرد و در میان گفت بفرمود کارند و

به شاه بخورال چنان تابه را؛ بفرمان شد کوه  
 روی شتاب؛ رس بند مر را بر آفتاب  
 همان لعبندان سندیه را؛ همان زر و سیم  
 پسندیده؛ برادر راست فوت به را چون  
 پوشیدینهای کوه هر گاه؛ بسی کج دلوش  
 ز تاراج روس؛ و کرره برادر استن چون  
 عروس؛ شبی چند حی خوله بال و بکام؛ چون  
 نوبت کامرانی تمام؛ دوال ملک را بدو  
 دلدست؛ دوال؛ ال بر آن عقد بست  
 پیرایشه کوهی دلوش؛ قرار زنا شوهری  
 دلوش؛ بهر دع فرستادشان به کزند؛ که



که تا بگذرد آن بنا را بلند سازند عمارت بآن رخساره ای بلی  
 مال بفرزد بخانه برای ثبوت صدق مطلب برین چند است  
 انکاف کعبه **خاتمه** در رفته در رفته سر فرم حال است  
 حجاب روضه مقبره قریه در بنوی یکدیگر واقع است  
 که یک لایقها معروف و معین است که آن مرتبه متوسّطه  
 حال آید این است و شیخ زاهد کلمه ای که است چنانکه در طلب  
 حاتم و قثم در فرود ناخوش زاده شرح احوال کتب  
 و آن یک لایق است مشهور مقبره صفیه شاه هوریه  
 یکقطعه سنگ سینه سنگ سوراخها ده شده و یکبار به سنگ مرمر  
 نیز در بنا است بلوغه عمر به ده رفته ای که نقطه خدایه  
 بیت صفیه بن حاتم تفضل فی عاشر رمضان سنه اصد و  
 و تسامنه در آن حک شده و معلوم است که صلبه صفیه نیز در آن  
 بقعه پیش مدفون است و در آن تاریخ ای مال که سنه اصد و  
 و شمس که در آن بحر غرقه آه نوال است مرت جهاد و شهادت و حال  
 و به خود نفقت یافته است و از کتب تواریخ معلوم است  
 که صفیه

که از صفیه و بپایستی سپید از الفاست که مخفی است بر سطلین  
 و در دودگاه و باره ملک چسبدان و طبرستان مثل لفظ میرزا در ادراک  
 نیز از دکان این بنیان ابران و کلمه مقبره در ملک روم و خاقان در ملک  
 چین و بنیان و بنیان در شاهان مغول و ترکستان و بنیان نیز در خاقان  
 کتب بر روضه و زلف است که در سینه سطلین ساسانی عمل مقبره  
 رسیده و صفیه که سینه اند و یکی در کسبدان و طبرستان و یکی  
 معین لغزش و کاه که بعضی از آنها در جنگ رفته امقول و برخی اصل  
 طبعی از درخت بیضا امقول و یک از جمله ایشان صفیه خورشید خفته  
 است و در بنات و عورات از صفیه است که عرب زهر خورده و خود را  
 ساخته است الفقه قصه مظلوم علی ایشان غایت ظهور و نهایت صبح  
 در کتب بر دورداد اما مدفن اکثر در جایی صراحت مذکور است و از جمله  
 در کتاب حب التبر واضح و ملکیست که از آنها یکا سپیده است و برین  
 بن قبا بن فرزند است و قبا و ملک طبرستان را بوجه کبریا مغفور  
 شده است و برین است بود در ملک میان و است قبا و ملک طبرستان  
 از شیردان جالس بر رختیای یکای در کتب بیان رویدادش کبریا



مخالفت اتفاق است در کتب ابرو و شیل کشت و بعد از او بشردان  
 ملک طبرستان را به برادرزاده خود استاد که ملذمت عم خویش ضایع  
 نموده بود عنایت فرمود کتاب معیت ابرو از او داشت پور  
 ترقیم مذکور صورت چنین یافته که از او لد است پور پنج نفر در آن ملک کار  
 کردند و کینه و دلهال مدت در آن ایالت ادب یافت تا اینکه  
 از او لد داد به جبل این چهل ساله مشهور بکفا و باره مفضل که در غم  
 بعضی از ترورین کیدان نیز از او احی ملک طبرستان نموده  
 بنا برین پیدا بد که در بار طالش نیز که جزو چهل سنت در حبس طبرستان  
 مذکور است می بوده با ذائق از قرار مضامین حدی این آن  
 کتاب سبزه ملاطین مستوره عقب به هفتاد و سه کاداره  
 بوده اند و ایام در است این سبزه مشهور به جبل یکال است و  
 یافته است و کله است کاداره بجا ماب این خبر از عم نوین  
 عادل می بودند باین ترتیب جبل مشهور بکفا و باره این چهل  
 این خبر از این ترسی این بجا ماب این خبر از است و در  
 وضاحت که بجا ماب بکر طاهر خبر از است و جاد به از او بشردان بکر طاهر

او و نیز نصیر سج در آن کتاب صحیح فرموده اند باینکه پای کشت  
 اصل کاداره و اکثر هفتاد و یک در ملک کیدان می بوده است  
 پس از این حالات با تفصیل بر فی آیات و عملیات که در ذیل  
 مذکور است مبین و محقق است که بقعه و فی الذکر عدست که در کاداره  
 او لد است پور سه سوره و یک کی از هفتاد و سه کاداره مشهور است  
 چنانکه در السنه و افواه جماعت قریه بوده سر موثر و در رنگ از لیدر  
 معلوم و ظاهر است و عملیات بکر از لیدر است **لله** مولد  
 بولن اسم معانی است آقامی که آن قطعه جای با صفائی از قریه  
 واقع در کنار دریای خزر است همانی که اهلان مابور مغرور جان  
 عباس ملک خانه و سایر انبیه در محققان ترتیب داده است  
**منا** همیشه پید اکشن پولهای نفی بکر طاهر است پور و قباد و سبزه  
 در اصل آن دریا که در زمان طاهر و نسج و لد آن تراکم و فوج  
 دریا بکنار افراج میگرد و در روی اکثر آن وجه صورت که در آن  
 و در این پولها در نزد امانی شاه آقامی و یقین جایی یک مرحوم  
 اهلان است و از حجب مضبان است علیه روبرو غار ال بولان

و مستوفی خبری از آن نیست







مجلس خطه از کتاب در علم و ادب

بسم الله الرحمن الرحيم  
 اول سنة سبع و ثمانين  
 بعد المائتين و الف  
 في شهر ربيع الاول  
 في يوم الاثنين  
 في سنة الف و ثمانين

١٠٩



کتابخانه مجلس شورای اسلامی  
 تهران  
 شماره ثبت ۱۳۱  
 شماره قفسه ۱۳۱

دکتر قیصری



ان قلت غلبت قلبي لا يصديقي  
 الا كبريم عايتي ليس قلبي تصديقي  
 اذ انت فيه اوقلت ما عنت  
 فيهم كبريت تو در اوقلي يا كبريم عايتي  
 قال الطرف ذالك قد حوت  
 كبريت چشم اين دروغ است معهود محرم  
 بين الصدق والكذب  
 بين ربه و دروغ

۱۳۱۸  
 ۲۹۲

۱۳۱۸

کتاب در علم و ادب  
 در علم و ادب  
 در علم و ادب  
 در علم و ادب



من

Alma  
X  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100

Handwritten text on a small rectangular piece of paper, possibly a label or note, with some illegible script.

Handwritten text on a larger rectangular piece of paper, possibly a label or note, with some illegible script.